

ΜΕΓΕΧΑΣΕΣ

ΔΡΑΜΑ

ἐν συνοδείᾳ

ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΥ

ΣΤΙΧΟΙ

Ν. ΒΛΥΣΣΙΔΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΟΡ. ΤΣΑΛΑΠΑΤΑΝΗ.

Op. 2.



ΜΕ ΞΕΧΑΣΕΣ.

Στίχοι
Ν. ΒΛΥΣΣΙΔΟΥ.

Μουσική
ΟΡ. ΤΣΑΛΑΠΑΤΑΝΗ.

Introduction.
Moderato.

PIANO.

CANTO
Andante. *doloroso*

Μὴ ξέ-χα-σες καὶ ἀλ-λο-υα τῷ-ρα σοῦ ἦ καρ-διά σου
Me xe.chas-es ke a-lo-na to-ra po-ti'i kar.dia sou

dolce

Σὲ ἄλ-λον οἱ - χνὺς ἀ-πο-νή-τη φλο-γι-νή μα-τιά σου
Se a-lon oi - chnis a-po-ni ti flo.yi-ni ma-tia sou

Moderato.

a tempo.

Mā 'γώ πο-τε δέν εἶ ξέχ-νω
Ma gho po-tē dēn ēi xech-no

rall.

ὁ-σο ζώ-η μου μέ-νει. Ἡ ἀν-τηγά-πη ἀν-το-τε ἐα-θιὰ ναι-γι-ω-
o-so zo-i mou me-ni. I pro-ti-a gha-pi pan-to-te va-thia ne ri-zo-

1^a 2^a
-μέ- - - - νη - - - - - Mā νη - - - -
-me - - - - ni. Ma ni. - - - -

Fine

*D. S. al Fine.
e poi Coda.*

CODA

p *dim.* *ff*

— 2 —

Μὲ ξύμμετ ἀλύπητα
κί' αἰλὸν τῶρα σπρούγγις
καὶ τὴν ἀγνὴ σου τὴν καρδίαν
κλίστη γιὰ μένα ἔχεις.

..

Μὰ γὼ ποτὲ δὲν σὲ ξιχνῶ
καὶ ἄλλη δὲν σ' ἀγαπῶσω,
γιατὶ χωρὶς εἴστανε
ἀδύνατον νὰ ζήσω!

— 2 —

Mé xéchasses alipita
ki' alou tora proungis
ké tin aghni sou tin kardhia
klisti gia ména ékhis.

..

Ma gho poté den se xichno
ki' ali den thigapisso,
yati choris essénane
adynaton na zisso.