

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΡΕΤΥΧΙΑ
ΤΟΥ

ΤΩΝΗ ΡΑΪ
ΣΤΗ

ΜΑΝΤΡΑ - ΑΤΤΙΚ.

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ SUCCÈS ΤΗΣ ΣΟΝΙΑΣ ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΥΣ ΟΔΕΟΝ



ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΟΥΞΕ
ΤΗΣ ΣΟΝΙΑΣ
ΚΟΥΡΤΙΔΟΥ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ
"ΠΑΡΛΟΦΩΝ"



ΚΟΜΒΑΡΒΑΚΙΣΤΑΣΙΣ36

ΠΑΨΕΝΑ ΓΕΛΑΣ

ΠΑΨΕ:

ΣΤΙΧΟΙ
DON SEFFER.
ΜΟΥΣΙΚΗ
"SPARTAKOS."

14

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΓΓΑΝΟΥ
ΠΛΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ
ΑΘΗΝΑΙ

Χαρίζεται στη ΣΟΝΙΑ ΚΟΥΡΤΙΑΟΥ [ε].

ΠΑΨΕ ΝΑ ΓΕΛΑΣ ΠΑΨΕ

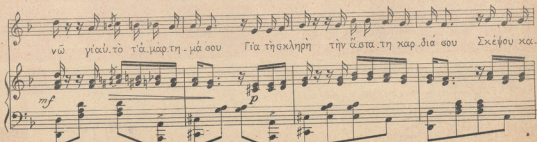
Σητήσατε τὰ 4 νέα τραγουνάκια
ΚΟΡΙΤΣΙΑ.. ΚΟΡΙΤΣΙΑ.. Φόξε τρετό

ΔΕΝ ΜΑΣ ΧΩΡΙΖΟΥΝ...
ΚΑΘΩΤΕ ΚΑΛΩΨΕ ΚΙ' ΟΙ ΔΥΟ...
ΕΤΣΙ ΕΙΝ' ΑΥΤΗ ΠΟΤ ΤΟΣΟ ΑΓΑΠΩ.

ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ-ΤΑΓΚΟ

Μουσική

ΣΠΑΡΤΑΚΟΣ //



λὰ αὐτὸ ποῦ θὰ σοῦ πῶ Πῶς ὅπως πρὶν χι ἐγὼ δὲν σ' ἀγαπῶ
ff rall.

Πάψε νὰ γελάς πάψε — Κάθε θανάμνησί μου θάψε — Τὸ παλιὸ ρωμάντο
p

εβύστο — Κάθε τι δι' ἐκὸς μου σκίστο — θέλεις καὶ δὲ θες
ff

Κάποτε θὰ κλαῖς Φτάνει μὴ μιλάς Πάψε νὰ γελάς.
f *FIN*

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΩ

ΘΑΡΩΝ ΚΑΙΡΟΣ
ΣΚΟΤΟΣΕ ΜΕ
Η ΑΓΑΠΗ -

- ΕΙΝΕ ΞΑΝ ΤΑ ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ

ΑΧ! ΣΟΦΕΡΑΚΙ
ΦΥΛΑΞΕ ΚΑΤΙ
ΤΑ ΜΕΛΙΤΖΑΝΙΑ

ΚΑΠΟΤΕ ΚΙΛΩΝΑΜΕ Κ' ΟΙ ΔΥΟ
ΤΡΕΛΛΑ ΠΕΡΑ ΓΙΑ ΠΕΡΑ
ΠΑΡ' ΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΚΛΑΙΣ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ
ΟΝΕΙΡΩΔΕΣ ΒΑΛΣ
ΕΥΘΥΜΟΣ ΧΗΡΑ
ΑΡΧΙΤΣΙΓΓΑΝΟΣ

ΕΥΑ

ΔΥΟ ΜΑΥΡΑ ΜΑΤΙΑ
ΑΓΑΠΩ ΜΙΑ ΚΑΣΤΑΝΗ
ΓΙΑΤΙ; ΓΙΑΤΙ; ΓΙΑΤΙ;
ΠΟΖΕΛΑΚΙ
ΦΙΟΡΙΤΑ
ΘΑ ΜΕΤΑΝΟΙΩΣΗΣ
ΕΙΝΕ ΚΑΤΙ ΑΛΛΟ
ΣΟΥ ΔΟΘΗΚΑ
ΤΙ ΚΙΑΝ ΚΛΑΙΣ -
- ΚΙΑΝ ΠΟΝΑΣ

ΣΟΦΙΑΣ ΒΕΜΠΟ



ΣΟΥ ΔΟΘΗΚΑ

ΕΙΝΑ ΠΟΤΗΡΙ ΚΡΑΣΙ
ΚΑΤΑ ΛΑΘΟΣ
ΔΕΝ ΖΗΛΕΥΩ
ΟΛΟΙ ΜΑΖΟΥ -

- ΣΤΗ ΝΟΡΜΑΝΔΙΑ

ΓΙΟΡΓΟ - ΓΙΟΡΓΑΚΙ ΜΟΥ
ΠΕΣ ΜΟΥ ΤΙ ΚΡΥΒΕΙΣ

ΜΙΜΗ

ΧΩΣ ΤΟ ΒΡΑΔΥ
ΘΑ Σ' ΕΚΔΙΚΗΘΩ
ΛΟΓΙΑ ΠΟΝΕΜΜΕΝΑ
Μ' ΑΓΑΠΑΣ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΑΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΧΟΡΙΣΜΟΥ
ΒΑΓΓΕΛΙΤΣΑ

ΣΕ ΣΥΧΑΘΗΚΑ

ΕΛΣΑ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ

ΠΑΛΗΝ ΑΘΗΝΑ

ΕΣΥ ΤΟ ΘΕΛΗΣΕΣ
ΠΟΘΩ ΤΑ ΧΕΙΛΗ ΣΟΥ
ΑΝΝΑ ΜΟΥ -

- ΑΝΝΙΤΣΑ ΜΟΥ

ΕΡΩΤΑΣ -
- ΘΑ ΠΗ ΒΕΝΖΙΝΗ

ΟΤΑΝ -
- ΘΑ ΚΟΥΡΑΣΤΗΣΑΝ ΤΗΣΕΝ

ΘΕΛΩ ΝΑ ΣΤΕΝΟΡΙΣΩ
ΤΑ ΜΑΥΡΑ -

- ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ

ΘΑ ΜΕ ΞΕΧΑΣΗΣ -
- ΚΑΙ ΣΥ

ΒΑΡΕΘΗΚΑ -
- ΠΙΑ Ν' ΑΓΑΠΩ



ΔΕ ΖΕΡΩ -

- ΑΝ Σ' ΑΓΑΠΩ Η ΣΕ ΜΙΣΩ
ΔΕ ΘΑ ΣΤΟ ΠΩ

Η ΕΚΕΙΝΟΣ -
- Η ΕΚΕΙΝΗ

ΠΟΙΟΣ ΖΕΡΕΙ;
ΤΙ ΝΑ ΠΡΟΤΟΞΕΧΑΣΩ

ΚΟΡΙΤΣΙΑ - ΚΟΡΙΤΣΙΑ
ΠΟΖΟΥΣ -

- ΔΕ ΘΑ ΧΗΣ ΓΕΛΑΣΗ
ΗΤΑΝ ΑΡΓΑ

ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ ΑΥΤΗ
- Π' ΑΓΑΠΗΣΙΑ

ΑΦΗΣΤΕ ΜΕ -
- ΝΑ ΠΩ

ΑΥΡΙΟ... ΙΣΩΣ
ΝΑ ΓΙΑΤΙ ΑΚΟΜΑ -

Σ' ΑΓΑΠΩ
ΝΑ ΗΞΕΡΑ -

- ΜΕ ΠΟΙΟΝ ΓΥΡΙΖΕΙΣ
Σ' ΑΦΗΣΑ

ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ ΝΑΖΟΥ
ΔΕΝ ΑΖΙΖΕΙ Ν' ΑΓΑΠΑΣ
ΚΡΑΣΙ
ΑΣ ΉΤΑΝ ΝΑΖΕΡΕΣ
ΤΣΙΓΓΑΝΙΚΟ ΒΙΟΛΙ
ΔΕ ΦΤΑΙΣ ΕΣΥ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΥΠΟΦΕΡΟΥΝ ΔΥΟ ΚΑΡΔΙΕΣ;
ΟΙ ΚΑΜΠΑΝΕΣ -
- ΔΕ ΧΤΥΠΑΝΕ...!

Η ΓΥΝΑΙΚΑ -
- ΕΙΝΕ ΠΑΝΤΟΤΕ ΤΟ ΦΥΛΟ

ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ
ΔΕΝ ΛΗΘΥΜΟΝΟ

ΚΕΡΝΩ -
- ΤΩΝ ΠΟΝΟ ΜΟΥ ΚΡΑΣΙ

Κ' ΕΣΥ -
- ΕΙΣΑΙ ΜΙΑ ΓΥΝΑΙΚΑ -
- ΞΑΝ ΤΙΣ ΑΜΙΣ

ΑΠΩΣΕ -
- ΠΟ ΠΟΛΥ Σ' ΑΓΑΠΩ

ΑΞΕΥΑΣΤΗ -
- ΒΡΑΔΙΑ

ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ
ΟΤΑΝ -

- Η ΑΓΑΠΗ ΣΒΥΝΗ

ΠΑΩΣΕ
ΜΙΛΗΣΤΕ ΜΟΥ Π' ΑΥΤΗΝ



ΘΕΥΓΕΙ ΟΧΡΟΝΟΣ ΚΥΛΛΑ
ΜΗ ΣΤΕΝΑΖΕΙΣ
ΜΗ ΝΟΜΙΖΕΙΣ

ΠΟΙΟΝ ΑΓΑΠΑΣ;
ΕΙΝΕ ΟΛΑ ΨΕΜΜΑΤΑ

ΑΣ ΧΟΡΙΣΟΥΜΕ
- ΠΙΑ ΠΑΝΤΑ

ΜΟΝΑΧΑ ΣΥ

ΔΟΣ ΜΟΥ... ΛΙΓΗ ΑΓΑΠΗ

ΕΙΣΑΙ ΟΡΑΙΑ

ΤΙ ΕΧΕΙΣ Κ' ΟΛΟΟ ΚΛΑΙΣ
ΤΙ ΣΕ ΘΩΦΕΛΟΥΝ

ΣΕ ΜΙΣΩ
ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΕ ΖΗΛΕΥΗΣ

ΚΑΜΜΙΑ ΔΕ ΜΕΝΕΙ ΠΙΣΤΗ
Σ' ΑΓΑΠΗΣΑ -

- ΓΙΑΤΙ ΤΗΣ ΜΟΙΑΖΕΙΣ
ΕΛΑ ΝΑ ΦΙΛΗΘΟΥΜΕ

ΧΑΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ
ΝΑΠΟΛΙΤΑΝΑ

ΜΗ ΜΟΥ ΜΙΛΑΣ Γ' ΑΓΑΠΗ
ΜΑ ΓΔΑ

ΔΕΝ ΕΧΕΙΣ ΤΙΠΟΤΑ -
- ΜΑ ΕΧΕΙΣ ΚΑΤΙ

ΜΑΤΙΑ ΚΑΣΤΑΝΑ

ΠΟΤΕ ΣΟΥ ΔΕ Μ' ΑΓΑΠΗΣΕΣ
ΜΗ ΜΕ ΡΩΤΑΕ

ΜΗΝ ΠΕΡΙΜΕΝΗΣ
ΔΕ ΘΑ ΞΑΝΑΓΑΠΗΣΩ

ΤΣΙΓΓΑΝΑ ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ
ΘΑ ΓΥΡΙΖΗΣ

ΑΥΤΟΣ Ο ΧΟΡΙΣΜΟΣ
ΑΓΑΠΑ ΜΕ

- ΚΙΑΣ ΜΗ ΤΟ ΛΕΣ
ΛΟΓΙΑ ΓΥΚΑ

ΝΥΧΤΑ ΟΝΕΙΡΕΜΜΕΝΗ
ΖΙΡΑ

Η ΑΓΑΠΗ ΔΙΑΒΑΙΝΕΙ

ΑΤΕΛΕΙΣ
ΔΟΜ. ΒΑΡΔΑΚΟΓΙΤΑ
ΣΤΑΘΙΟΥ 28 ΑΘΗΝΑΙ