

ΕΣΤΕΝΑ

slow Rock

ΣΤΙΧΟΙ ΑΛ. ΛΙΔΩΡΙΚΗ

ΒΡΑΒΕΙΟΝ
Α' ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΤΡΑΓΩΔΙΣ
1959



ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ ΣΠΑΡΤΑΚΟΥ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
Φ. ΝΑΚΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΔΘ
ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ
ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΣΕΛΕΣ

ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΒΟΓΙΑΤΖΗ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ FIDELITY

ΕΣΕΝΑ

Στίχοι
ΑΛ ΛΙΔΩΡΙΚΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ ΣΠΑΡΤΑΚΟΥ

Slow - Rock

Τό

p Sol Mi - *cresc.* Do La - *rall.* Re?

κὺ - μα - τὰ - πα - λὸ ἄς φύ - γη ἀπ' τὸ χυα - λὸ γιὰ νάρ - θη - τρυ - φε - ρὰ - σέ

Viol. 1
a tempo
p Sol La - Re? Sol Mi - *Dim.*

Σέ - va - 8 - - - - γιὰ νάρ - θη - νά σοῦ πη γω - ρίς καμ - μιὰ ντρο - πὴ πῶς

p Mi Sol La - Re? Sol

πὸν - τα - δ' ἄ - γα - μὴ ε - σέ - va - Τι κιὰν εἴ - χουν φύ - χει - χρο -

p Mi *Dim.* Mi *p* Re?

Copyright 1959 for all countries by Ph. Nakas, Athens - Greece. ΑΝΑΠΡΟΪΕΤΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΙΣ ΚΑΙ Η ΠΑΙΔΕΥΣΙΣ ΑΝΕΥ ΑΔΙΑΣ
THE S.A. ST. ZYGFARAKH - ZYNGEON - ENGOTON.

νιές _____ τί κίον — στά μαλ' αἰά μου τὰ χιό, νια _____

sol *Re?* *cresc.*

έ - θα φαν τίς χαρί - ζες χω - νιές _____ σου ζη - τὰ ω λι - γη συμ.

Si - *cresc.* *Re?* *Fa?*

πό - νια, _____ τὰ σύν - νε — φα πυκ - νά α. πά - νω ἀν' τὰ δου - νά δα

Si - *Re?* *sol* *la -* *Re?* *sol*

γενέ θούν — χιὰ νά πούν σέ σέ - να — μέ νό - η — μα μικρό πῶς

Mi - *sol* *solim* *Mi -* *sol* *la -*

$\text{tw.} \quad \text{pa} - \text{dén} \text{ mpo.} \text{pō} - \text{pa.} \quad \text{pa} \text{ va} - \text{a.} \text{ga.} \text{pō} \quad \text{E.} \text{dē.} \text{va} - \text{Tō}$

Re? *Vol* *Mi -* *Pa dim.* *Mi -*

$\text{dē.} \text{va} - \text{Pāv.} \text{ta}$

Mi *mf* *Re?*

$\text{Pāv.} \text{ta} - \text{E.} \text{dē.} \text{va} - \text{d'ā.} \text{ga.}$

mf *La* *Re?* *La*

pō.

ff *Mi*