

ΠΑΠΑΓΑΛΟΣ

1920

A. BOTTH

Έξεδόθησαν

Ἡ Χωριατοποσία	Δραχ. 3 -
Τὸ Παράμυθι	» 3 -
Στὸ Γενιὸν Σου	» 3 -
Οἱ Πλενιέδες	» 3 -
Ἐρχεται	» 3 -

Ἐκδοτὴς ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΖΑΝΗ ΑΘΗΝΑΙ - ΣΤΑΔΙΟΥ 18
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

Ἀφιερωμένο Στὸν Κωνσταντῖνο μας
ΣΤΟ ΓΥΡΙΣΜΟ ΣΟΥ
 ΕΜΒΑΘΗΡΙΟΝ

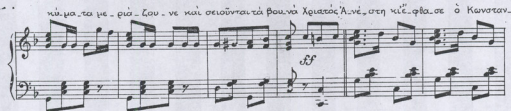
Ἐκ τοῦ Παπαγάλου τοῦ 1920

Μουσική
 Νταίζη Σουτάλλ

Tempo di Marche

Κλειδο-
 κύβαλον

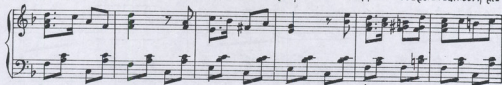
Χρι-



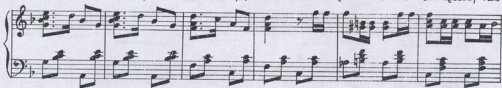
Ἔκδοσις ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΖΑΝΗ ΑΘΗΝΑΙ-ΣΤΑΔΙΟΥ 18
 ἸΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

M.129 K.

τι - νος ὁ τρα - νός σου τρέ - μαι σάν περ - νῶ και γῆ και οὐ - ρα - νός. Ποῦνῃ μι -



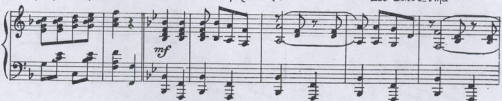
λιά του κε - ρανῆς κι ἡ κά - θε μιά Του ἡ μα - τιὰ οὐ - ρά - νια εἶ - ναι ὁ - στρα - πῆ και



φλό - γα και φω - τιὰ.

Σὸ γε - ρι - σμό

Σου Βα - σι - λῆα

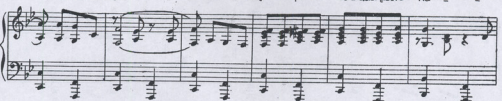


δό - κριαχὺ - νει ἡ Τσου - μα - γιά και τὸ Μαι - ζά - - νι θη - νει τὸ Σα - -



ραν - τῶ - σο - ρο

και τοῦ Ἑ - μιν Ἀ - γά τὸ δο - ξα - σμέ - νο Χά - -



ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ

Γεντ. Μεθὼ . . . Δρ. 2,50	Χυρνοὶ Ἐρωτες . Δρ. 2,50
Ἡ Ἐλπίς 2,50	Τὴν ἀρετὴν ποῦ περ -
Σὴν Σοφίαν 2,50	νυται εἰς ἡγναντὶς . 2,50
Τὰ Νύκτα 2,50	Εἰδα Μάταια 2,50

M.129 K.

- νι και τὸ κιλ - κίς κιό - λα μα - ζύ ὡς πέ - ρα

· κεί που ἡ τρα - νή σου Δό - ξα φτά - - νει στὸ γυ - ρι - σμό σου Βα - σι -

- λῆα καὶ τῆς Εἰ - ρή - νης ἡ Ἑ - λῆα κιά - ῃ τὰ φύλλα της μα - δεῖ καὶ τὰ σκορ -

- πα στῆς λε - βεν - τίας τὴν ὡ - μορ - φιά καὶ πέ - ρα σὴν Ἀ - γιά Σο -

φιά τὸ σῆ - μαν - τρο χτυ - - - πα -