

Σείχολ
ΑΘ. ΤΣΟΓΚΑ



ΜΙΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ-
ΑΠΟ ΤΟ ΝΤΟΥΕΤΟ
ΜΟΥΖΕ-ΛΙΓΝΟΣ
ΣΕ ΒΙΕΡΟΝ
FIDELITY

ΟΣΟ ΕΧΩ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ ΕΣΕΝΑ...

ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΑΝΓΟ
ΑΚΗ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΑΡΜΟΝΙΑ
Γ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 40
ΑΘΗΝΑ

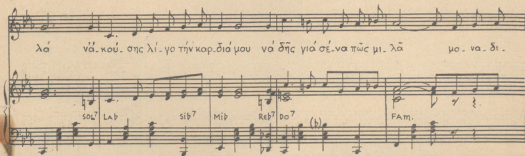
ΜΟΥΖΕ-
ΛΙΓΝΟΣ



ΕΧΩ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ ΕΣΕΝΑ

ΣΤΙΧΟΙ: ΑΘ. ΤΣΟΓΚΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ: ΑΚΗ ΣΜΥΡΝΑΙΟΥ



δέν ὕ-πάρ-κουν γιά γιά μέ-να καὶ-μοί ὀ-σο

LA7 REm SOL7 Do FA

κον-τά μου ἔ-σέ-να εἶ-ναι ὀ-μορ-φή ἡ κά-θε στι-γμή

SOL7 Do LA7 REm SOL7 Do

χι-λία ὀ-νει-ρα ζω-μα-γε-μέ-να ἡ-λια-κτί-δα μου

LA m Mi7 LA m Do

εἶ-σαι θερ-μή ὀ-ἔ-ο ἔ-χω κον-τά μου ἔ-σέ-να

SOL7 Do FA SOL7 Do

δέν ὕ-πάρ-κουν γιά μέ-να καὶ-μοί

LA7 REm SOL7 Do SOL7 Do

1-200-4

ΝΕΡΟ ΤΗΣ ΛΙΜΝΗΣ —
 ΑΝ ΚΑΙ ΤΑ ΔΙΚΑ ΣΟΥ —
 ΣΑΥΤΗ ΤΗ ΓΕΙΤΟΝΙΑ —
 Η ΠΟΥΓΙΝΕΣ ΔΙΚΟΠΟΜΑΧΑΙΡΙ
 ΝΑ ΖΗΣΟΥΝ ΤΑ ΦΥΤΟΧΟΡΤΑΙΔΑ —
 ΓΕΙΑ ΣΟΥ ΡΕ ΚΑΡΑΝΤΕΒΙΖΗ —
 ΕΤΟ ΧΟΡΙΣΜΟ ΜΑΣ ΠΟΝΕΣΑ —
 ΣΤΟΜΑ ΓΛΥΚΟ ΜΟΥ ΣΤΟΜΑ —
 ΟΛΗ ΝΥΧΤΑ ΕΤΣΙ ΤΡΕΛΛΑ —
 ΤΕΤΟΙΑ ΒΡΑ ΣΕ ΛΑΤΡΕΥΩ —
 ΤΟ ΦΑΙΛΙ ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ —
 Ο ΜΗΝΑΣ ΕΚΕΙ ΤΣ —
 ΑΝ ΣΤΑΜΑΤΟΥΣΕ Η ΣΥΝΗ —
 ΒΙΡΑ ΚΙ ΕΓΓΑ ΛΕΣΣΑ —
 ΓΑΡΥΦΑΛΟ ΣΤ' ΑΥΤΙ —
 ΤΟ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΟ —
 ΒΛΑΤ ΟΝΕΙΡΑ —
 ΕΙΜΑΙ ΑΝΤΡΑΣ —
 ΖΑΦΕΙΡΑ —
 ΕΧΟΜΕ ΚΑΙΡΟ —
 ΦΑΛΑΚΡΙΤΑ —
 ΖΚΟΤΩΣΕ ΜΕ —
 Ο ΚΑΦΕΣ —
 ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΓΡΑΜΜΑ

ΤΕΤΟΙΑ ΑΓΑΠΗ ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΔΑΛΗ —
 ΕΓΩ ΕΙΜΑΙ ΤΟ ΜΠΕΓΛΕΡΙ ΣΟΥ —
 ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ (ΤΙΝΑ ΠΗΣ ΤΙΝΑ ΠΗΣ
 ΓΙΑΤΙ ΝΑ ΜΗ ΘΕΛΗΣ ΚΙ ΕΣΥ —
 Ο ΨΑΡΑΣ ΚΙ Η ΨΑΡΟΠΟΥΛΑ —
 ΣΤΟΥ ΠΟΤΑΜΟΥ ΤΩΝ ΜΥΛΩ —
 ΠΟΥΣ ΤΑΚΑ ΝΑ ΦΤΑΙΝ —
 ΣΕΚΟΥΡΑΣΟΥ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ —
 ΕΞΕΣ ΠΟΝΟΙ ΚΑΙ ΜΕ ΡΑΚΙΑ —
 ΚΙ ΟΜΩΣ ΓΕΛΑΣΤΙΚΑ —
 ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΜΟΝΟΙ —
 ΤΖΙΚΑ ΤΖΙΚΑ ΜΠΟΥΜ —
 ΛΑΘΟΣ Η ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ —
 ΑΤΟΥΣ ΘΕΙΣ ΕΡΕΤΑ —
 Ο ΠΑΝΤΡΕΜΕΝΑΚΗΣ —
 ΑΤΩΣΕ ΦΙΛΙΑ ΜΕ —
 ΤΟ ΠΟΥΚΑΜΙΣΟ —
 ΜΑΥΡΟΜΑΤΑ ΜΟΥ —
 ΣΕ ΚΑΛΟ ΣΟΥ —
 ΠΟΛΜΕΣ ΦΟΡΕΣ —
 ΚΑΘΕ ΟΝΕΙΡΟ —
 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ —
 ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ —

ΑΝΔΡΑΣ ΤΕΛΕΥΤΩΝ ΤΑ ΒΟΝΑ
 ΜΕ ΠΡΟΣΕΛΥΤΩΝΕΣ ΕΒΡΑΙΟΥΣ
 ΚΑΤΑΚΙΣΕ ΜΕ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΑΦΗΤΕ ΜΕΝΑ ΠΙΣ —
 ΠΑΜΕ ΠΑΣΣΑ ΜΟΥ —
 ΤΟ ΠΙΟ ΠΙΚΡΟ ΨΩΜΙ —
 ΕΞ ΑΓ' ΑΔΙΚΟ —
 Ο ΜΑΧΑΡΑΓΙΑΣ —
 ΤΟ ΝΑΥΤΟΠΟΥΛΟ —
 ΘΕΙΣ ΝΑ ΠΕΘΑΝΩ —
 Η ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΣΣΑ —
 ΠΑ ΚΥΤΤΑ ΚΟΣΜΕ —
 ΑΝΑΘΕΜΑ ΣΕ —
 ΖΑΝ ΝΥΧΤΟΠΟΥΛΙ —
 ΟΤΑΧΔΡΟΜΟΣ —
 ΣΙΓΑΝΩΣΙΑΛΙΣΜΑ —
 ΚΑΚΟΥΡΙΑ ΤΥΧΗ —
 ΘΑ ΣΟΥ ΦΟΥΓΟ —
 ΤΑ ΑΝΤΡΑΚΙΑ —
 ΑΣΤΡΑΦΟΙΚΑ —
 ΜΕΣΣΤΟΥ ΜΑΡΙΝΟΥ —
 ΑΤΟΥΣ ΕΙΣΑΙ ΠΑ ΦΙΛΙ —
 ΤΟ ΔΙΚΟ ΣΟΥ ΤΟ ΦΑΡΜΑΚΙ —
 Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΦΑΛΑΞΕ —
 ΤΑ ΚΑΛΑ ΠΑΙΔΙΑ —
 ΡΕΧΑΖΕΣ ΠΟΥ ΜΕ ΖΗΛΙΕΥΣ —
 ΤΟ ΜΑΡΑΣΙ ΚΙ Ο ΠΟΝΟΣ

ΟΠΟΥ ΘΑΝΑΤΟΣ ΜΑΛΑΜΑ
 ΔΥΟΤΣΙΤΑΝΙΚΑ ΜΑΤΑΚΙΑ
 ΜΕΣΤΗ ΧΑΙΡΗΝ ΤΑΙΣΕΡΑ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
 ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ
Ι. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
 ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 40 - ΑΘΗΝΑΙ
ΠΙΑΝΟ
 ΧΟΡΔΙΣΜΑΤΑ - ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
 ΑΓΟΡΑΙ - ΠΟΛΗΣΕΙΣ
 ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΜΑΡΙΓΟΛΑ
 ΜΑΡΙΝΑΡΑ
 ΕΝΑΙ ΑΡΓΑ
 ΒΑΠΤΙΣΑ
 ΛΕΛΙ - ΛΕΛΙ

ΤΣΙΤΑΝΑ ΜΟΥ
 ΡΕΚ ΕΝΤΡΟ ΜΕ ΤΟ ΜΠΟΥΣΟΥΚΙ
 ΟΠΟΥ ΓΥΡΓΟΣ ΚΑΙ ΜΑΛΑΜΑ
 ΜΑΜΠΟ ΖΕΙΡΜΕΤΑΝΟ —
 ΤΥΡΑΝΕ ΤΙΘΑ ΚΕΡΑΙΕΣ —
 ΠΑΝΟΧΟΣ ΜΕ ΔΕ ΉΡΕΣΕ ΨΑΛΜΩΝ —
 ΕΧΘΡΟΛΑ ΤΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΟΥ —
 ΕΙΣΕΙΜΑΙ ΕΝΑ ΚΑΠΟ ΠΑΝΔΙ —
 ΜΗ ΜΟΥ ΤΟ ΠΑΡΗΣΟΣ ΤΟ ΠΑΝΔΙ —
 ΕΙΔΑ ΚΙ ΕΠΙΘΑΛΙΣΟ ΜΕ ΣΤΟ ΜΟΥ —
 ΜΑΖΟΥ ΜΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΣΤΡΑΦΩ —
 ΤΟΣΕΣ ΠΑΚΙ ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΚΙ ΕΓΩ —
 ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΕΧΩ ΒΑΣΕΙ —
 ΤΟ ΤΟ ΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ —
 ΤΙ ΣΗΜΕΡΑ ΧΕΙΡΟΤΕΡΟ ΑΠ' ΤΟ ΧΘΕΣ —
 ΑΠ' ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΟΥ ΣΑΝ ΒΑΙΝΩ ΜΕ —
 ΦΕΡ' ΤΟΥ ΘΑΛΑΣΣΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ —
 ΟΚΙ ΜΗ ΜΟΥ ΛΕΣ ΜΕ ΒΡΟ ΜΟΥ —
 ΠΕΦΤΟΥ ΤΑ ΦΥΛΛΑ ΑΠ' ΤΑ ΚΛΑΡΙΑ —
 ΑΦΗΝΕΣ ΓΕΙΑ ΣΤΗΝ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ

ΦΑΤΜΕ —
 ΤΟ ΦΥΛΑΚΙ —
 ΤΑ ΤΑΛΗΔΑ —
 Ο ΤΕΡΕΒΙΝΘΙ —
 ΕΛΛΗΝΟΚΛΕ —
 Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΣΤΑΣΟΥ ΣΤΟ 14 —
 ΔΕΝ ΜΕΤΑΝΟΙΩΝΟ ΠΟΥΣ ΑΓΑΠΗΣΑ —
 ΝΑ ΠΑΣ ΝΑ ΠΗΣ ΤΗΣ ΜΑΝΝΑΣ ΜΟΥ —
 Η ΒΡΥΣΟΥΛΑ Η ΔΡΟΤΕΡΗ —
 ΕΦΟΥΣ ΚΑΙ ΠΟΥ Μ' ΑΦΗΝΕΣ —
 ΠΕΡΙΣΤΕΥΕ ΤΟΝ ΜΑΓΙΣΤΑΝ —
 ΠΑΤΙ ΕΙΣΑΙ Ο ΑΝΤΡΑΣ ΜΟΥ —
 ΤΙΝΑΤΟ ΚΑΝΟ ΠΑΣ ΕΙΣΑΙ ΒΡΑΔΟΣ —
 ΤΙ ΚΑΝΕΙΣ ΚΙ ΟΜΟΡΦΑΙΝΕΙΣ —
 ΓΙΛΑΣΟΥ ΝΤΕΡΒΙΣΙ ΠΑΝΑΓΗ —
 ΣΥΤΙΛΑ ΚΑΥΜΕΝΗ ΜΑΝΝΑ ΜΟΥ —
 Η ΟΥΤΟΙΡΑ ΜΟΥ ΘΑ ΤΙΣ ΓΡΑΒΕ —
 ΚΟΝΤΡΑ ΜΟΥ ΠΙΑΣ ΠΑΛΗΘΟΣΗ —
 ΜΑΓΚΑΣ ΘΑΛΠΗ ΦΙΛΟΤΙΜΟΣ —
 ΟΤΑΝ ΘΑ ΠΑΡΗΣ ΑΥΤΟ ΤΟ ΓΑΡΑΝΑ —
 ΕΝΑ ΣΑΒΒΑΤΟ ΒΡΑΔΙΟ (ΜΑΡΙΑ) —
 ΣΗΜΕΡΑ ΕΙΣΑΙ ΑΥΡΙΟ ΔΕΝ ΕΙΣΑΙ —
 ΠΟΥ ΚΡΥΒΟΥΝ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ —
 ΑΣ ΕΙΝΑΙ ΚΑΛΗ ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ —
 ΚΙ ΑΜΑ ΣΠΙΤΙ ΘΕΣ ΝΑ ΚΛΕΙΣΗΣ —

ΤΑΝΤΑ ΤΑΥΤΑ ΘΑΝΕΙ
 ΕΜΕΝΑ ΜΕ ΔΕΙΣ ΠΕΡΙΛΕΞΕ
 Ο ΠΟΝΟΣ ΜΕ ΤΑΜΙΝΩΣΕ