

ΣΤΙΧΟΙ
ΑΙΜ. ΖΑΒΒΙΑΗ

Λίλα Λόλια

ΚΑΝΤΑΔΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΑΚΗ ΣΜΥΡΝΑΙΩ



ΛΙΓΝΟΣ - ΜΟΥΖΑΣ



ΑΡΜΟΝΙΑ

J. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ
ΧΑΛΚΟΚΟΜΗΤΗΝ 40
- ΑΘΗΝΑΙ -

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ

KANTADA

Στίχοι
ΑΙΜ. ΖΑΒΒΙΑΝ

Μουσική
ΑΚΗ ΖΥΡΝΑΙΟΥ

Ἦρ-θα κά-τω πὴ τῇ μι-κρῇ σου τῇ θε-ρὰν-τα σὴ γα-λῆ-νι τῆς ὁ-λῶ-φω-τὸς θρα-δὺς νὰ σοῦ
 Δοῦ-μα-τὰ κ'ια πᾶ-λιὰ πᾶ-ψε δὲ ὅ-μνή-σω μ' ἔ-νον ὁ-μορ-φο-χα-ροῦ-με-νο σὺ-πο-κί-σ-τ' αὐ-τὸν

πῶ-μὲ μιὰ κι-δὰ-ρα ὅ-πως πᾶν-τα μιὰ και-νού-ρια με-λῶ-δι-α τῆς καρ-διᾶς. Αἰ-γα
 φου-γῶ-σι-γα-νὰ δὲ ψυ-δι-ρί-σω τίς λε-ξού-λες κα-λὴ νυχ-τὰ εἰ-γα-πῶ-

λό-για ἔ-χω γρά-ψει ὅ-τε-να τὸ-νο-γα-ρῶ-

Copyright 1959 for all countries by M. Diamantopoulos, Athens, Greece.
International copyright secured. All rights reserved.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΜΗΧΑΝΙΚΗ ΚΑΙ Η ΗΧΕΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ
ΕΛΛ. ΕΤ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΩΝ-ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΣΕΚΟΥΡΩΝ.

nò ————— "Σὲ λα-τρέυ-ω σά-χα . πῶ .. ————— τί . πο . τ'ἀλ - λο

————— τί . πο . τ'ἀλ . λο ————— τί . πο . τ'ἀλ . λο ὅ-τεν θα πῶ ————— "κα . Ἀη

vύ . χτα ζά . χα . πῶ .. ————— πῶ .. ————— λι . χα

Tempo di Valse

 λό - - - - - για ————— ε' - - - - - χω γρα' - - - - - ψει

