

ΝΙΚΟΥ ΛΑΒΡΑΝΟΥ

ΑΝΑΣΤΕΝΑΓΜΟΣ
(ΤΑ ΜΑΧΑΙΡΙΑ)



ΣΤΙΧΟΙ ΔΙΟΝ. ΤΖΕΦΡΟΝΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ Φ. ΝΑΚΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 44 ΑΘΗΝΑΙ

ΑΝΑΣΤΕΝΑΓΜΟΣ

(ΤΑ ΜΑΧΑΙΡΙΑ)

Στίχοι
ΔΙΟΝ. ΤΖΕΦΟΡΝΗ

Μουσική
ΝΙΚΟΥ ΣΚΕΜΠΡΗ

1. Πό, σο μάς ᾶ. ρε. σε
2. Πό, σο μάς ᾶ. ρε. σε

τὸ ζε. στο το ψω. μί και το παι. γνί. δι μες την αύ. λή μας
τοῦ χω. ριού ἡ δρα. δυά κί οἱ μου. ζι. κάν. τες στο πα. νη. γύ. ρι

ἦ. ταν' ξέ. γνωιστα τὰ ὄ. νει. ρά μας κι. νού. σα. με γιὰ το σχο.
ἦ. ταν' κά. το. σπηρ ἡ 'εκ. κλη. σιά μας σὰν ψεύ. τι. κη ζω. γρα. φι.

λει. ο — και ὁ κό. σμος εὐ. λο. γί. α — και ὁ κό. σμος εὐ. λο. γί. α.
 σμέ. νη — κι' οἱ καρ. διές μας σὺν λου. λου. δια. — κι' οἱ καρ. διές μας σὺν λου. λου. δια.

RE — SOL — FA miB RE — SOL — FA DO — RE

Δὲν τὰ ζέ. ρα. με ἂ. κό. μα — τὰ μα. χαί. ρια
 χέ. ρια μας κρα. τού. σα — με τ' ἄ. στέ. ρια

sib DO — RE

1. Μὲς τὰ — κι' ὁ πα. τέ. ρας — μᾶς μι. λου. σε — γιὰ τρα.

2.

DO —

1. γού. δια. γιὰ τὰ. ξί. δια. — κι' ὁ πα. ξί. δια

2.

F.

ANALYTICAL

TABLE OF CONTENTS

CHAPTER I. THE ANALYTICAL METHOD. 1

CHAPTER II. THE ANALYTICAL METHOD. 2

CHAPTER III. THE ANALYTICAL METHOD. 3

CHAPTER IV. THE ANALYTICAL METHOD. 4

CHAPTER V. THE ANALYTICAL METHOD. 5

CHAPTER VI. THE ANALYTICAL METHOD. 6

CHAPTER VII. THE ANALYTICAL METHOD. 7

CHAPTER VIII. THE ANALYTICAL METHOD. 8

CHAPTER IX. THE ANALYTICAL METHOD. 9

CHAPTER X. THE ANALYTICAL METHOD. 10

CHAPTER XI. THE ANALYTICAL METHOD. 11

CHAPTER XII. THE ANALYTICAL METHOD. 12

CHAPTER XIII. THE ANALYTICAL METHOD. 13

CHAPTER XIV. THE ANALYTICAL METHOD. 14

CHAPTER XV. THE ANALYTICAL METHOD. 15

CHAPTER XVI. THE ANALYTICAL METHOD. 16

CHAPTER XVII. THE ANALYTICAL METHOD. 17

CHAPTER XVIII. THE ANALYTICAL METHOD. 18

CHAPTER XIX. THE ANALYTICAL METHOD. 19

CHAPTER XX. THE ANALYTICAL METHOD. 20