

ΤΟ ΣΥΡΙΣΜΕΝΟ ΦΡΥΔΙ



ΜΟΥΣΙΚΗ
• ΣΤ. ΣΑΛΛΙΓΓΑΡΟΥ

ΞΙΤΧΟΙ
ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ-ΚΙΟΥΣΗ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
69 Όδ. Πανεπιστημίου 69
ΑΘΗΝΑΙ

ΤΟ ΞΥΡΙΣΜΕΝΟ ΦΡΥΔΙ

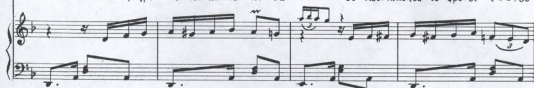
TANGO

Στίχοι
Μ. Ρηγοπούλου - Κ. Κιούση

Μουσική
Στέλιον Σαλιγγάρου



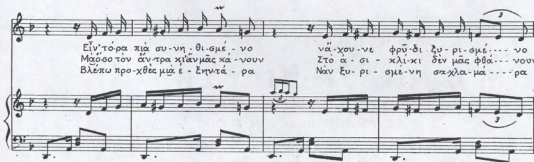
1. Ρέ τ'εί-ναι του-τα τὰ γε-λοι-α πού βγα-νή μό-σα ή γυ-ναι-κι--- α
2. Κιού άγ-τρες πού μάς φα-βε-ρί,- ζουν κιάυ-ται το φρυ-δι, τουξ ζυ-ρι--- ζουν
3. Μα κή γρη- ές δέν πα-νε πι-σω θε-λουν κιάυ-τες το φρυ-δι έ--- σο



Κιό-λες το φρυ-δι τους άρ-χι- ζουν νά το ξυ-ρι--- ζουν
θε να το κά-νουν σαν και κεί-νο του βαλεν-τι--- νο
Κιό-λες σου κά-νουν της κο-χο-νες Ρέ ή στρα-το--- νες



Είν' τό-ρα κια συ-νη-θι-σμέ-νο νά-χου-νε φρυ-δι ξυ-ρι-σμέ--- νο
Μά-σο τον άν-τρα χιάν-μας κα-νουν Στο ά-σι- κλι-κι δέν μάς φθα--- νουν
Βλέπω προ-χέας μιά έ-ξη-ντά-ρα Νάν ξυ-ρι-σμε-νη σα-χλα-μα--- ρα



Καὶ νὰ κρατᾶ - νε στὸ τσαν - τὰ - κι τσι - πι - δᾶ - - κι
 Αὐ - τοὶ θὰ μέ - νου - νε αἰ - ῶ - νια στὴν Ὁ - μο; - - νοῖα
 Τῆς λέ - ω μέ - θυ - μό με - γά - λο ἄ - στο δια - - λο

Ἔ - ρε κο - ρί - ται ση - με - ρνὸ κο - ρί - ται κου - ρε - μέ - - - νο
 Ἔ - ρε ἄ - γό - ρι ση - με - ρνὸ ἄ - γό - ρι κου - ρε - μέ - - - νο
 Ἔ - ρε γρα - ῖ - δι ση - με - ρνὸ γρα - ῖ - δι κου - ρε - μέ - - - νο

κο ρί ται ἄ παι τη τι κο μι φρῶ δι ζυ ρι σμέ - - - νο
 ἄ γό ρι ἄ παι τη τι κο μι φρῶ δι ζυ ρι σμέ - - - νο
 γρα ῖ δι ἄ παι τη τι κο μι φρῶ δι ζυ ρι σμέ - - - νο

Τὴν κά θε μό δα πού θὰ βγῇ αὐ - τὸ τὴν πρω - ταρχί - - ζει καὶ ὁ τι βλέ πει πε ρι -

1. - το α - με - σως τὸ ζυ - ρί - - ζει 2. τὸ ζυ - ρι - - ζει
 1. 2.