

ΑΧ! ΠΩΣ ΠΕΡΝΟΥΣΑΜΕ

ΠΟΙΗΣΙΣ

Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ

N. ΚΟΚΚΙΝΟΥ



GEORGES FÉXIS
ÉDITEUR
ATHÈNES

2

Τώρα αλλάξαμε, χάθηκε ἡ χάρι
 κι' ὅλα τὰ γέλοια μας τὰ μαγεμμένα
 θαρρείς ἢ κἀκίια μας τὰ ἔχει πάρη,
 θαρρείς ἢ κἀκίια μας τὰ ἔχει κλεμμένα.
 Ὅλα μᾶς φαίνονται μπροστά μας μαῦρα,
 μοιάζει μέ κόλασι ὅλη ἡ γῆ,
 τὴν πρώτη χάσαμε ποῦ ἔχαμε λαυρα,
 τρώει τὰ στήθεια μας. κρυφὴ πληγὴ.

3.

Ἄχ! ἔλ' ἀγάπη μου, ν' ἀγαπηθοῦμε,
 δέν μᾶς τεριάζουνε τόσα γυναίκα,
 ἔλα σάν ἄλλοτε νά φιληθοῦμε,
 μάτια μὶ ὁλόγλυκα, μαῦρα μου μάτια.
 Ἐλα, χρυσόλαμπρο γλυκό μ' ἀστέρι,
 ἔλα νά πνίξωμε κάθε καῦμό,
 ἢ τόση ἀγάπη μας δέν ὑποφέρει
 μαζύ νά ἔχωμε ἐμεῖς θυμό.

ΑΧ! ΠΩΣ ΠΕΡΝΟΥΣΑΜΕ

ΠΟΙΗΣΕ Γ. ΠΑΠΑΔΗΜΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ Ν. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

Allegretto

Άσμα

Κλειδοκύμβαλον

p

Άχ - πῶς - περ - - νού - σα - με

χα - ρι - τῶ - - μέ - να, δί - χως μα - - λῶ - - μα - τα

The musical score is written for voice and keyboard. The voice part is in the treble clef, and the keyboard part is in the grand staff (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked 'Allegretto'. The score begins with a five-measure rest for the voice, followed by the vocal melody. The keyboard accompaniment starts with a piano (*p*) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics are in Greek and are written below the vocal line. The score is divided into three systems, each with a vocal line and a keyboard accompaniment line.

δί - χως γι - - νά - - τια, ποιό πρῶ - τα ποῦ 'μα - στε

ἀ - γα - πη - μέ - να μά - τιά μ' ὁ - - λό - - γλυ - κα

μαῦ - ρά μου μά - τια Πό - ση τὸ γέ - λοιο μας εἶ - χε γλυ -

κά - δα καὶ κά - θε μία - μας γλυ - κειά μα - τιά

piu lento

πό-σιν έ - - σκόρ-πι-ζε γύ-ρω λαμ - πά - - - δα

p

πό - σιν έ - - σκόρ-πι-ζε γύ-ρω φω - - τιά.

**D.C.
Tutto**

3. Volta
poi Coda

CODA

μό "Ε-λα έ - - λ'ά-γά-πη μου

piu lento

p

έ - λ'ά-γά-πη μου έ - λα έ - λα γ'ά-γα-πη - - θου - - με - - .

pp

ÉDITIONS GEORGES FEXIS ATHÈNES (Grèce)

POUR PIANO A 2 MAINS

DANSES NOUVELLES

Biondino	44 Pas de Quatre 2 ^{me} Edition	0,60
Ezra Read	443 Waiting for The KING, Coronation Cake - Walk	0,60
Felmann	352 Gavotte Valse	0,80
Ludwig	350 Season, nuovo ballo	0,80
Mozart	449 Menuet aus Don-Juan	0,40
Rougnon	468 Menuet de la Reine	0,80
Tsarmann	356 Pas d'Espagne	0,40
	298 Vengerka, Danse Hongroise	0,40
Z. Z.	101 Pas de Patineurs	0,80

VALES

Aigrette	283 Consuelo Waltz	1,20
Auber	450 Traum Valse	1 —
Becucci	434 Tesoro Mio...! Walzer	1,20
Berger	362 Amoureuse	0,80
	367 Loin du Pays	0,80
	363 Nuages Roses	0,80
Chateau	364 Fron - Frou	0,80
Dépret	353 Sourire d'Avril	0,80
Ehrke	76 Seckbach Walzer	0,60
Feldmann	438 Egyptische Nächte Walzer	0,80
Ferroni	354 Parisienne de Paris	1 —
Godard	85 La Toledana, Impromptu	0,80
	82 2 ^{me} Valse	0,80
Grech	570 Valse Révée	0,80
Hervé	223 Mam'zelle Nitouche Suite de Valse	1 —
Hitz	72 Le Soleil Levant, Valse de Salon	1 —
Ivanovitz	185 Carmen Sylva	1 —
Kaissaris(J.)	395 Fleurs de Mai	0,80
	103 Fleurs de Parnasse	1,20
(S.)	389 Myosotis	0,80
Koxzivou	278 'Απογοητευσι, νιον βάλς	0,60
Komzak	440 Fideles Wien Walzer	1 —
Kotlar	282 Monte Cristo, Célèbre Valse Tzigane	0,60
Lowthian	439 Venetia Valse	1 —
Margis	186 Valse Bleue	0,80
Metra	225 La Vague, Suite de Valse	1,20
Pestalozza	368 Ciribiribin, Canzonetta	0,40
Puccini	6 Bohème - Valzer di Musetta	0,40
Reinhardt	448 Süsse Mäd'ln Walse	1 —
Schütt	43 Scènes de bal	0,60
Waldteufel	222 A Toi, Suite de Valse	1,20
	349 Espana Valse	1 —
	25 Les Patineurs	0,80
Ziehrer	388 In Lauscher Nacht Walzer	1,20

POLKAS

Allier	469 Polka des Anglais	0,60
A. A.	390 Amour, Mignon Polka	0,40
Betsos	358 Carnavale Polka	0,60
	300 Flirt Polka	0,40
Brainard	441 Postage Polka	0,80
D. G.	155 La Befana	0,40
F. S.	293 Traiasca Romania	0,40
Ivanovitz	42 Cri - Cri - Cri	0,60
Kaissaris	365 Virginie, Polka	0,40
Peitz	83 'Ανθη Σάμου	0,40
Rosés	48 Joyeux Tambours	0,60
Waldteufel	29 Bella Bocca	0,80
Σακουστή	451 Γιά Σένα! Πόλκα	0,60
Xacousti	355 Nina Polka	0,40
Zacharopoulos	291 'Η Φασουλίνα Πόλκα	0,40
	110 Αι δύο τραγώνες (ζυμα και κλειδ.)	0,60
	127 Πιπίνας και Πιπίνα (ζυμα και κλειδ.)	0,40

POLKAS - MAZURKAS

Betsos	117 La Moscovite, Mazurka Russe	0,80
Koxzivou	423 Είσαι Σό! (ζυμα και κλειδ.)	0,60
Mastrekini	301 A Quatre Epingles	0,60

QUADRILLES

Arban	30 Mam'zelle Nitouche, Opérette	0,80
Caleya	391 Chambeys Quadrille	0,80
Metra	26 Quadrille de l'Opérette Mascotte	0,80

LANCIERS

D'Albert	351 Patience Lancers	0,80
	295 La véritable Quadrille Anglaise, Les Lanciers	0,80

GAVOTTES

Bach	7 Gavotte	0,40
Czibulka	57 Belle fille de Seville	0,80
Durand	70 Annette et Lubin Gavotte-Pastorale	0,60
Giordano	79 Andrea Chenier, Gavotte	0,80

POT - POURRI - AIRS - FANTASIES - TRANSCRIPTIONS etc.

Bellini	38 Norma, Fantaisie brillante	1,40
	52 Sonnambula, Fantaisie Leybach	1,40
Bizet	435 Carmen, I ^o Pot - pourri	1,20
	436 Carmen, II ^o Pot - pourri	1,20
	437 Carmen, Pot - pourri par N. Elia	0,60
Caballero	113 El duo de la Africana	1,80

Donizetti	95 La Favorita, Fantaisie de Smith	1,40
Donizetti	393 Lucia di Lamermoor, Bouq. Beyer	1,20
Flotow	397 Martha, Bouq. Melod. Beyer	1,20
Gounod	37 Faust, Fantaisie par J. Leybach	1,20
Gomes	35 Il Guarany, Pot-pourri facile	0,80
Godfrey	183 The belle of New-York, Pot-pourri 2 —	—
Halevy	398 La Juive, Bouq. de Melod. Beyer	1,20
Leoncavallo	47 I Pagliacci, I ^o Pot-pourri (Wolff)	1,20
	53 I Pagliacci, II ^o Pot-pourri (Wolff)	1,20
Massenet	39 La Navarraise, Bouq. Mel. (Anschütz)	2 —
Marchetti	399 Ruy-Blas, Bouq. de Mel. (Beyer)	1,40
Mascagni	457 Cavalleria Rusticana, Pot-pourri	2 —
Meyerbeer	400 Les Huguenots, Bouq. Mel. (Beyer)	1,20
Puccini	51 La Bohème, di A. B. Peccia	1,40
	49 Tosca, Pot-pourri par Ch. Godfrey	1,60
Rossini	401 Le Barbier de Seville, (Beyer)	1,20
Valverde	112 Motifs de la Gran-Via	1,60
Verdi	33 Aida, Fantasia di G. Andreoli	1,40
	402 Ernani, Bouq. Mel. (F. Beyer)	1,20
	403 F. rza del Destino, Bouq. de Mel. (Beyer)	1,20
	93 Il ballo in Maschera der Meskenball	1,60
	392 Il Trovatore, Bouq. Mel. (Beyer)	1,20
	45 La Traviata, Pot-pourri	1,60
	336 Les Vêpres Siciliennes (Beyer)	0,80
	385 Rigoletto, Bouq. de Mel. (Beyer)	1,20
	96 Falstaff Pot-pourri (Sommer)	1 —
	28 Rigoletto, La donna è mobile	0,40
	40 Trovatore, Miserere	0,40
Wagner	21 Lohengrin Schwanenlied	0,80
Weber	339 Oberon, Pot-purri	1,20

MORCEAUX DE SALON

Bachman	245 Chant de Ménestrel	0,60
Chaminade	66 Arabesque	0,60
	99 Havanaise	0,60
	65 Lolita, Caprice Espagnol	0,60
	64 Mazurke Sudoise	0,60
	67 Pas des Echarpes	0,60
Cipollone	73 Visions du bal, Phantasmagorie	0,80
Czibulka	58 Songe d'Amour après le bal	0,80
Deq	78 Espagnola, Fantaisie caprice	0,60
Dubois	77 Poèmes Sylvestres L'allée solitaire	0,60
Espen	62 Libellentanz Salonstück	0,60
Gounod	55 Musette Impromptu	0,40
	74 Le Calme, Romance sans paroles	0,80
	69 Le Ruisseau	0,60
	41 Roméo et Juliette, Sérénade	0,40
Genaro	71 Zanetto, Sérénade	0,60
Hermann	456 Reverie Russe	0,60
Lacome	31 Madame Boniface Mosaiq. (Tavan)	0,80
Lefébure	46 Les Cloches du Monastère Nocturne	0,80
Massenet	9 Manon, Air de Regrets	0,40
Paderewski	32 Mennet, Humoresque de Concert	0,80
Planquette	59 Le Regiment de Sambre et Meuse	1 —
Rossini	22 Mosé, Preghiera	0,80
Rougnon	68 Mazurkette	0,60
Schubert	10 Sérénade	0,40
Schütt	63 Canzonetta	0,60
Sudessi	75 De Loin, Deuxième Marcietta	0,80
Smith	60 Chanson Russe, Romance	0,60
Thomas	27 Mignon, Romance de Wilhem	0,40
	18 Mignon, Duo des hirondelles	0,40
Valeriani	297 Rimembranze Rumene, Rapsodia	0,60
Valverde	1 Gran via, Barcarole	0,40

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΔΙΑ ΜΟΝΟΝ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

'Αλδάνα	221 Χίλιας φορές, αγάπη μου	0,40
Δημόδη	16 'Η πητα πόραγε ο σπανός	0,40
	19 Καρσιλαμάς και χορός 'Αργεϊτικοί	0,40
	23 Χορός 'Ελληνικός Τσάμικος	0,40
	381 Τό 'Ερηνάκι και Πατινίδα	0,40
	379 Κάτω στο Βάλτο και Καρσιλαμάς	0,40
	376 'Ελένη μου, φυρούλά μου	0,40
	371 Χορός Κουρουπιώτικος	0,40
	377 Βασιλική προστάζει	0,40
	407 Μαύρο γιμενί	0,40
	408 Σουρτός Λαμιάτικος	0,60
	409 'Η Πιρόδικα	0,40
	24 Χορός Μαρουσιώτικος	0,40
	20 Χορός σερτός	0,60
	17 Χορός Καλαματιανός	0,60
	14 Σαρξί, 'Ανατολική μελωδία	0,40
Ζαχαροπούλ.	170 'Ελληνικός χορός Καλαματιανός	0,40
	160 'Ελληνικός χορός Τσάμικος	0,40
	123 Κόρη πουτάει στον άργαλειό	0,40
	124 Πού ναύρω γώ βασιλικό	0,40

MARCHES

Bose	54 Ronde des petits pierrots	0,60
Chopin	5 Marche funebre	0,40
Georg	184 La Caravane, Marche Orientale	0,80
Ifaat	461 Marche Nanon	0,60
Kassaris	284 Grèce et Roumanie	0,40
	299 'Η Πελοπόννησος	0,40

Kaissaris(J.)	442 Ciribiribin Marche	0,60
(S.)	109 Marche de Jeux Olympiques	0,60
Nicole	177 Hymne Delphique à Apollon	0,80
Rosey	56 The Honey moon	0,30
Seiller	108 Marche de Guerre	0,80
	115 'Ολυμπιακή Πανήγυρις	0,80
	405 «Μαύρ' είν' η νύκτα στ' βουνά»	0,40
	406 «'Εγερτήριο και αποχώρισις»	0,40
	372 «Στη μέση τό σπαθί μου»	0,40
	375 'Εμβατήριο της Σημαίας	0,40

HYMNES NATIONAUX

Beyer	366 La Marseillaise	0,40
	369 Hymne National Russe	0,40
Cramer	374 Oesterreichische Volks-Hymne	0,40

CHANT ET PIANO - HYMNES NATIONAUX

Wilhelm	411 Hymne National Anglais	0,40
	412 Hymne National All mand.	0,60
Mantzaro	380 Hymne National Grec	0,40
Nedjib	414 Hamidié Marche	0,40

ROMANCES E.T.C.

Halevy	265 L'Ebreca, Cavatina pour basse	0,60
Lambert	148 La Crétoise, Chant Patriotique	0,60
Massé	187 Galathée, Opéra comique	1,20
Pestalozza	368 Ciribiribin, Canzonetta	0,40
Raffen	104 Perichole, Danse Espagnole	0,60
Thomas	259 Hamlet, Arioso (pour tenor)	0,60
Valverde	13 Gran-via Sérénade	0,40
Valente	128 I Granatieri, Duetto	0,80

ΕΛΛ. ΔΙΑΦΟΡΑ ΔΙΑ ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒ.

Δημόδη	396 'Ο Γίρο Δίμος	1 —
	61 'Η 'Ανδριάνα	0,40
	373 'Η 'Ελενίσσα	0,40
	384 Τό Αεινή «Θεί μου και νά γεινότανε»	0,40
	383 Αίγο απ' όλα «Μάθε Μαργαρώ μου»	0,40
	410 Τό Καράδι «Καράδι ν' είν' από τίς»	0,80
	416 'Ο Θρήνος τού Δίμου	0,40
Ζαχαροπούλ.	110 Αι δύο Τραγώνες, Κομική Δωδία	0,60
	127 Πιπίνας και Πιπίνα, Κομ. Δωδία	0,40
	286 Πόθος, Στίχοι Α Κωστοπούλου	0,40
	106 Ναύτης και Ψαροπούλα, Δωδία	0,80
Koxzivou	12 'Η Ξανθούλα, Χορός, αποκρηάτικη	0,40
	15 «Τό 'Ονειρον»	0,40
	224 'Ο κόσμος με κατηγορεί	0,40
	275 Γιατί (Γιατί χλωμή σαν λείψανο)	0,40
	278 'Απογοητευσι, Νέον Βάλς	0,60
	415 «Τό Τσοπανόπουλο»	0,60
	423 Είσαι σό! (Μαζούρκα)	0,60
	444 Νανούρισμα, Ποίσις Ματαράγκα	0,40
	452 'Αχ! πώς περνούσαμε	0,60
	432 Γιατί όπόταν σέ κυτώ	0,60
	459 'Αν μ' αγαπούσεις, Δωδία	0,40
	430 'Η Πεταλούδα, Ποίσις Κορμαίτη	0,40
	431 Τά Ιουδιουνάκια, 'Ανατ. μελωδία	0,40
Καίσαρη	413 Μονωδία «Περνούς' ο χρόνος»	0,40
Λάμαρη	394 Τού ναύτη τό παράπονο, Δωδία	0,60
Λαυράγκα	2 'Η Τριανταφυλλιά	0,40
	11 Τ' 'Αγούκλημα, Μελωδία	0,40
	287 «Διός», Τραγωδία	0,40
	279 Ρεμβασιός, Μελωδία	0,40
	161 Διπλή αγάπη, Στίχοι Ι. Πολέμη	0,40
	164 'Ελα νά γύρης	0,40
	274 «Σόπνας», Στίχοι 'Ανδρ. Νικολάρα	0,40
Μαστροκίνη	294 Φτωγή καρδιά, Μελωδία	0,40
Πολυχράτους	137 Σοφοκλέους 'Ηλέκτρα (στάσιμον Α')	0,60
	357 'Εοθινόν	0,60
Ροδίου	4 Τό Καναρίνι, Ποίσις Α. Νικολάρα	0,40
	8 Δίν μ' αγαπές, Ποίσις Σολωμού	0,40
Σάλλερ	296 Λεμβωδία, Στίχοι Ι. Δεληκατερίνη	0,60
Σπινέλη	135 'Αποκρηάτικο τού Καρναβάλου	0,40
Στρουμπούλ.	105 Κόρτε την ούρά, Άσμα κομικόν	0,60

EMBATHRIA

Ζαχαροπούλ.	289 Δίν είν' εδω ή Πατρίδα μας	0,40
Καίσαρη Ι.	107 'Αραβών Κρήτης - Γεωργίου	0,80
	100 Είς τόν Βασιλέα μας	0,80
	302 Για την Πατρίδα, Θούριον	0,40
	119 Θριαμβευτικόν 'Εμβατήριο	1,20
Σπ.	118 Βουκολίς	1,20

YMNOI

Λαυράγκα	3 'Υμνος της Κύπρου	0,40
Μαντζάρου	380 'Υμνος εις την 'Ελευθερίαν	0,40
Nicole	176 'Ο εις 'Απόλλωνα Δελφικός ύμνος	1 —
Σαμάρα	121 'Ολυμπιακός 'Υμνος	1,20

ΔΙΑ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Ζαχαροπούλ.	283 Δίν είν' εδω ή Πατρίδα μας	0,40
Καίσαρη	302 Για την Πατρίδα, Θούριον	0,40
Ρεμαντ	425 «Τό Πουλάκι» Παιδαγωγ. ζυμα	0,40
	426 «Τό Λαϊκό» Παιδαγ. ζυμα	0,40
Schumann	424 «Είς την Πατρίδα» Παιδαγ. ζυμα	0,40

ΔΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑΝ

Mozart	428 Ave Verum Corpus	0,40
Nicole	179 'Ο εις 'Απόλλωνα Δελφικός 'Υμνος	0,80
Schumann	427 Είς την Πατρίδα	0,40