

# Η ΡΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ  
ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ



Η ΜΟΔΙΣΤΡΟΥΛΑ  
ΤΡΕΛΛΕΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟ (One-Step)  
ΛΗΣΜΟΝΗΣΕ (Tango)  
ΔΟΣ ΜΟΥ ΑΜΕΤΡΗΤΑ ΦΙΛΙΑ (Valse)  
ΚΙ'ΑΝ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΓΟΡΓΑ ΔΙΑΒΑΙΝΟΥΝ  
ΚΑΡΔΙΑ Π'ΑΓΑΠΗ ΟΡΦΑΝΗ

Maison de Musique  
E. D'ANDRIA  
PLACE MOHAMED ALY 2  
ALEXANDRIE (EGYPT)

ΜΟΥΣΙΚΗ Π. ΧΑΤΖΗΠΑΡΟΣΤΟΠΟΥ

# Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

Ο ΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΔΟΣ ΜΟΥ ΑΜΕΤΡΗΤΑ ΦΙΛΙΑ

(Διωδία Τούλας-Πλουτίδη.)

Tempo di Valse.

Μουσική Νικολ. Χατζηαποστόλου.

Τούλα. Λό-για-γά-της μέ μα-γεύ-ουν· χά-δια  
Μεσ' α-τέ-λειω-τω με-θύ-σι ό κα-

Tempo di Valse.

τρέλ-λες σα--γη-νεύ-ουν. Καί δύο χεί-λη φλο-γε--ρά μου σκορ-πί-ζουν τή χα-  
θέ--νας μας θά ζή--ση. Καί μ'ού-ρά-νι-ο σκο--πό θά μου λές πώς σ'ά--γα-

ρά. Τούλα. Δός μ'ό-λό--θερ-μη άγ-κά--λη για να γέρ-νω τό κε-φά-λι Καί γλυ-  
πώ. Με φι-λία να-νού--ρι-σέ με και μέ χά-δια νάρ-κω-σέ-με Στο φι-

-κά τοῦλα. μα-γι-κά οἱ ἀγο. φι-λιά οὐ-ρα-νι-κά. οἱ ἀγο. δόξου-α-μέ-τε-ρη-  
-λί μα πο-λύ νά βρω ζω-ή τρελ-λή.

τα φι-λιά μέ τ'α γλυ-κά σου χεί-λη Κι' ἄς ἐνω-θοῦ-με σ' ἄν που-λιά

μέσ' τοὺς ἄν-θους τ' Ἀ-πρί-λη δόξου-α-μέ-τε-ρη-τα φι-λιά μέ στόμα φλο-γι-

σιέ-νο καί γῦρε μεσ' τήν. ἄγ-κα-λιά μέ πόθο σέ προσμέ-νω.