5

64

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΕ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ

ΑΣΜΑ ΔΗΜΩΔΕΣ

ΣΥΝΑΡΜΟΣΘΕΝ ΔΙΑ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

ΥΠΟ

N. ΚΟΚΚΙΝΟΥ

ÉDITION
GEORGES D. FÉXIS
ATHÈNES

Prix Fr. 0,80

Ο ΚΟΣΜΟΣ ΜΕ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙ

Allegretto. Ν. Κοκκίνου.

Canto.

Piano.

f

p *pp*

Ὁ κόσμος μὲ κατηγορεῖ πού
σοὔχω τέτοια γάπη μή πως τὸ ἤθελα χ'έγώ νά
μπῶ σὲ τέτοια πά- - - θη - - - Ὁ κόσμος μὲ κατηγορεῖ πού

f

p *pp*

σοῦ 'χω τέ-τοι ἀ-γά- πη μή- πως τὸ ἤ-θε-λα κ' ἐ- γώ νὰ

μπῶσὲ τέ-τοια πά- - θη Πές μου το σὰν δὲν μὲ θέ - λεις

ἄ-δι-κα μὴ μὲ παι δεύ - εις πές μου το σὰν δὲν μὲ θέ-λεις για-τὶ πο-

νῶ καὶ ὑ - πο - φέ - ρω δυ - στυ - χής χής.

à tempo

Δὲν μὲ πονεῖς πῶς σὲ πονῶ
Δὲν κλαῖς ποῦ σὲ λιποῦμαι
Π' ὅλον τὸν κόσμο λησμονῶ
Κ' ἐσένα συλλογοῦμαι.

Πές μου το σὰν δὲν μὲ θέλεις κ.τ.λ.

ÉDITIONS

GEORGES D. FÉXIS

ATHÈNES

POUR PIANO

			Fr. Cent.
ARBAN	30	MAM' ZELLE NITOUCHE, quadrille brillante Musique d' Hervé	1.60
BACH (J. S.)	7	GAVOTTE	0.80
BETSOS (T.)	88	VELESTINO MARCHE à Géneral Smolenski	2.—
—	117	LA MOSCOVITE Mazurka Russe	1.60
BELLINI (V.)	38	NORMA. Fantaisie brillante	2.80
—	52	SONNAMBULA. Fantasia brillante di J. Leybach.	2. 0
CHOPIN (F.)	5	MARCHE FUNÈBRE	0.80
CABALLERO (M.)	113	EL DUO DE L' AFRICANA (1—3)	3.60
CHATAUT (H.)		—. Valse	1,20
CHAMINADE (C.)	64	MAZURK' SUÉDOISE	1.20
—	65	LOLITA. Caprice Espagnol	1.20
—	66	ARABESQUE	1.20
—	67	PAS DES ÉCHARPES	1.20
CIPOLONE (Alf.)	73	VISIONS DU BAL. Phantasmagorie	1.60
GIORDANO (Um.)	79	ANDREA CHÉNIER Dramma storico Pastorale e Gavotta	1.60
CHRÉTIEN (G.)	74	ZANETTO Sérénade	1.20
CZIBULKA (A.)	57	BELLE FILLE DE SÉVILLE. Gavotte	1.60
—	58	SONGE D'AMOUR APRÈS LE BAL. Intermezzo	1.20
DECQ (A.)	78	ESPANOLA Fantaisie caprice	1.20
DUBOIS (T.)	77	POÈMES SYLVESTRES L'Allée Solitaire.	1.20
DURAND (Aug.)	70	ANNETTE ET LUBIN Gavotte pastorale	1.20
ESPEN TH.)	62	LIBELLENTANZ. Salonstück	1.20
EHRKE (R.)	76	SECKBACH WALZER	1.20
GODFREY (C.)	183	THE BELLS OF NEW YORK	4 —
GEORG. (A.)	184	LA CARAVANE Marche Orientale	1.60
GOMES	35	IL GUARANY. Pot pourri facile	1.60
GOUNOD (Ch.)	37	FAUST. Fantaisie brillante par J. Leybach	2.40
—	55	MUSETTE Impromptu	0.80
—	69	LE RUISSEAU. Romance sans paroles	0.80
—	41	ROMÉO et JULIETTE Sérénade	0.80
	74	LE CALME. Romance sans paroles	2 —
GODARD (P.)	82	2me VALSE	1.60
—	85	LA TOLEDANA Impromptu Valse	2 —
HIPZ (Fr.)	72	LE SOLEIL LEVANT. Valse de Salon	1.60
IVANOVIZ (J.)	42	CRI-CRI-CRI. Polka	1.20
ΚΑΙΣΑΡΗ (Ι)	100	Εἰς τὸν βασιλέα μας. Συγχαρητήριον ἐπὶ τῇ ἀνόδῳ του. Marche	1.60
—	122	NAUS POLKA	0.80
—	119	Θριαμβευτικὸν Ἐμβατήριον διὰ χορῳδίαν μετὰ συνοδείας χλειδοκυμβάλου	2.40
—	103	FLEURS de PARNASSE, VALSE	2.40
ΚΑΙΣΑΡΗ (Ε)	118	Ὑλονυχτιὰ τῆς Κρήτης Marche	1.60
—	109	MARCHE DE JEUX OLYMPIQUES 1896	1.20
LACOME (P.)	31	MADAME BONIFACE Opéra comique	1.60
LEONCAVALLO	47	I PAGLIACCI. Dramma. Io Pot pourri par Bernard Wolff	2.40
—	53	I PAGLIACCI. Dramma. IIo Pot-pourri par Bernard Wolff	2.40
LEONI S.)	111	Ἀναμνήσεις ἐκ τῆς ἐλευθερίας τῆς Ἑλλάδος (Νο 1 —6)	2.80
MASCAGNI (P.)	50	CAVALLERIA RUSTICANA. Pot-pourri par « Brissler »	3.60
MASSENET (I.)	9	MANON. Air des regrets	0.80
—	39	LA NAVARRAISE. Episode lyrique Bouquet de mélodies par J Anschütz.	4.—
METRA (O.)	26	QUADRILLE de l'opérette Mascotte	1.60
MEYER	44	PAS DE QUATRE. Danse	1.20
NICOLE (L.)	177	HYMNE DELPHIQUE À APPOLLON	1.60
ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ (Τ.)	87	Γειὰ τὴν Κρήτη. Marche	1.60
OFFENBACH (I.)	34	LA PERICHOLE Opéra bouffe. Petite mosaique par H. Valiquet	2.—
PADEREWSKI	32	MÉNUET Humoresques de Concert	1.60
PLANQUETTE	59	LE REGIMENT DE SAMBRE ET MEUSE. Transcription du Pas redoublé de P. Raucki par A. Turlet.	2.—
PUCCINI (G.)	6	BOHÈME. Valzer di Musetta	0.80
PUCCINI (G.)	49	TOSCA Opéra. Pot-pourri di Charles Godfrey	3.20
PUSSINI (G.)	51	LA BOHÈME. Trascrizione di A. Buzzi Peccia	2.80
PEIZH (Μαίρης)	83	Ἄνθη τῆς Σάμου. Πόλκα	0.80
ROSSINI	22	MOSÉ. Preghiera	1.20
ROSÈS (Hen.)	48	JOYEUX TAMBOUR. Polka	1.20
ROSEY (G).	56	THE HONEYMOON. March	1.20
ROUGNON (P.)	68	MAZURKETTA	1.20
ΣΠΙΝΕΛΗ (Α)	108	Γενικὸς Γραμματεὺς τετράχορος	1.50
ΣΤΡΟΥΜΠΟΥΛΗ (Χ)	105	Κόψε τὴν οὐρά. Ἀσμα χωμικὸν μετὰ συνοδείας χλειδοκυμβάλου. Ποίημα Ζλὰπ.	3.20
ΣΑΜΑΡΑ (Σ)	121	Ὀλυμπιακὸς Ὕμνος Ποίησις Παλαμᾶ	2.40
SEILLER (A)	115	Ὀλυμπιακὴ πανήγυρις	1.60
—	108	MARCHE de GUERRE	1.80
—	114	RENÉE Polka	0.60
SUDESSI (P.)	75	DE LOIN. Deuxième Marcietta	2.—
SHUBERT (Fr.)	10	SÉRÉNADE	0.80
SCHUTT (Ed.)	43	SCÈNES DE BAL. Valse lente	1.20
—	63	CANZONETTA	1.20
SMITH (S.)	60	CHANSON RUSSE. Romance	1.20
THOMAS (A.)	18	MIGNON. Duo des hirondelles	0.80
—	27	MIGNON. Romance de Wilhem	0.80
ΤΣΑΜΠΟΥΝΑΡΑ (Π.)	89	Ἀθαναϊκὴ κωδουνοστασία. Βάλς.	2.—
VALVERDE	13	GRAN VIA. Sérénade	0.80
—	1	» » Barcarolle	0.80
—	112	MOTIES DE LA GRAN VIA	3.20
VERDI (G.)	28	RIGOLETTO. La donna è mobile	0.80
—	32	AIDA. Fantaisie di concerto di C. Andreoli	2.80
—	36	LA FORZA DEL DESTINO. Pot-pourri (à 4 mani)	1.60
—	40	TROVATORE. Miserere	0.80
—	93	IL BALLO IN MASCHERA	3.20
—	95	LA FAVORITE. Fantaisie brillante	2.80
—	45	TRAVIATA. Pot-pourri	3.20
WAGNER (R.)	21	LOHENGRIN. Schwanenlied	1.60
WALDTEUFEL	25	LES PATINEURS. Valse	1.60
—	29	BELLA BOCCA. Polka	1.60
VALENTE (V.)	128	I. GRANATIERI. Duetto	1.60
WÉLY (Lef.)	46	LES CLOCHES du MONASTÈRE. Nocturne.	1.60
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΥ (Α)	110	Αἱ δύο Τρυγόνες Κωμικὴ Δυφλία	1.20
	127	Ἡσυΐνος καὶ Ἡσυΐνα »	0.80
—	106	Ναύτης καὶ Ψαροπούλα Δυφλία	2.40
ΔΗΜΩΔΗ	16	Ἡ πίττα π' ὤφτα' ὁ σπανὸς	0.30
—	61	Ἡ Ἀνδριάνα	0.80
—	17	Χορὸς Καλαματιανὸς	1.20
—	19	Καρδιλαυδὲς καὶ Χοροὶ Ἀργείτικοι	0.80
—	20	Χορὸς συρτὸς	1.20
—	23	Χορὸς τσάμικος	0.80
—	24	Χορὸς Μαρουσιώτικος	0.80

POUR CHANT et PIANO

ΚΟΚΚΙΝΟΥ	12	Ξανθοῦλα. Χωρῳδία ἀποκριάτικη	0.80
—	15	Τὸ ὄνειρόν μου εἶδαι σύ	0.80
ΛΑΥΡΑΓΚΑ (Δ.)	2	Ἡ Γριανταφυλλιά. Ποίησις Ἀδλίχου	0.80
—	3	Ὕμνος τῆς Κύπρου	0.80
—	11	Ν' ἄμουν ἀγιόκλημα	0.80
ΔΗΜΩΔΗ	61	Ἡ Ἀνδριάνα	0.80
ΡΟΔΙΟΥ (Δ.)	4	Τὸ καναρίνι	0.80
—	8	Δὲν μ' ἀγαπᾷς. Ποίησις Σολωμοῦ	0.80

POUR VOLON ou MANDOLINE

ΔΗΜΩΔΗ	14	Ταρκί. Μελῳδία ἀνατολικὴ	0.80
—	61	Ἡ Ἀνδριάνα	0.80
—	17	Χορὸς καλαματιανὸς	1.20
—	20	Χορὸς συρτός	1.20
—	24	Χορὸς μαρουσιώτικος	0.80
ΗΛΕΥΘΕΡΟΠΟΥΛΟΥ	86	1 Ὕμνος Ἑλληνικὸς 2. Maddalinès 3 Πρὶν ἡ ψυχή μου ἀναβῇ 4 En revenant de la revue (Πόλκα-Marche) 5. Bouffées de lires (Polka)	0.80

Prix fixe. Pour toute commande il suffit d' indiquer les numéros. Demandez le Catalogue.