ΠΥΚΝΟΧΑΡΑΖΕΙ

ΝΥΚΤΩΔΙΑ

ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

ΥΠΟ

N. KORKINOY

GEORGES FÉXIS ÉDITEUR
ATHÈNES

ΓΛΥΚΟΧΑΡΑΖΕΙ

ΝΥΚΤΩΔΙΑ

Ποίησις Ν. Παπαδήμα

Ν. Κουμούνου

Andante

Ἄσμα

Κλειδο-χύμβα-λον.

p

Γλυ - - κο — χα -
Αὐ - - - γή — κι ά -

pp

ρά — ζει, τ'ὰσ - - τέ — ρια σβύ — νουν τ'ὰ - - γέ — ρι παί — ζει
γά — πη σέ πε — ρι - μέ — νουν, ξύ - - πνα,...σέ λί — γο

1. 2.

μὲ τὴν.... αὐ - γή
ἥ — λιος.....θὰ βγῇ

βγῇ

Σβύ - - νει καὶ τ'ἄ - - - στρο

pp

23

τὸ μα - γε - μέ — νο τῆς χα - ραυ - γού - λας τὸ λαμ - πε - ρό,

ξύ - - πνα, ψυ - χή μου, σὲ πε - ρι - μέ - νω ἔ - χ' ὅ - λη νύ - χτα ποὺ χαρ - τε -

ρῶ. Καρ - διά πὰ - γά - πη τὴν - ε στο - λί - ζει καρ - διά ποὺ πό - νον ἔ - χει πλη - γή, τὴν ἔ ακο τώ - νει,

τὴν ἀ - φα - νί ζει αὐ - τός ὁ ὕ - πνος στὴ χα - ραυ - γή χα - ραυ - γή χα - ραυ - γή.

pp meno poco a poco

p a tempo

Coda

1. 2.

D.C.

f

Ἄκου πῶς ψάλλει, Ἄκου ψυχή μου,
τὸ ἀηδονάκι τὸ ζηλευτό,
ξύπνα μ' ἀγάπη καὶ σύ, πουλί μου,
νὰ τραγουδήσῃς μαζί μ' αὐτό.

Ξύπνα ξανθή μου γλυκειά παρθένα,
ξύπνα, προσμένω, ἄχ! μὴν ἀργῇς,
προβαίνει ἡ μέρα καὶ ἕνα ἕνα
σβύνουν τ' ἀστέρια τῆς χαραυγῆς.

Καρδιά π' ἀγάπη τήνε στολίζει,
καρδιά ποῦ πόνον ἔχει πληγή
τήνε σκοτώνει, τὴν ἀφανίζει
αὐτὸς ὁ ὕπνος τὴ χαραυγή.

ÉDITIONS GEORGES FEXIS ATHÈNES (Grèce)

POUR PIANO A 2 MAINS

DANSES NOUVELLES

Biondino	44	Pas de Quatre 2me Edition	0,60
Ezra Read	443	Waiting for The KING, Coronation Cake - Walk	0,60
Feldmann	352	Gavotte Valse	0,80
Ludwig	350	Season, nuovo ballo	0,80
Mozart	449	Menuet aus Don-Juan	0,40
Rougnon	468	Menuet de la Reine	0,80
Tsarmann	356	Pas d'Espagne	0,40
. . . . .	298	Vengerka, Danse Hongroise	0,40
Z. Z.	101	Pas de Patineurs	0,80

VALSES

Aigrette	283	Consuelo Waltz	1,20
Auber	450	Traum Valse	1 —
Becucci	434	Tesoro Mio...! Walzer	1,20
Berger	362	Amoureuse	0,80
—	367	Loin du Pays	0,80
—	363	Nuages Roses	0,80
Chateau	364	Frou - Frou	0,80
Dèpret	353	Sourire d'Avril	0,80
Ehrke	76	Seckbach Walzer	0,60
Feldmann	438	Egyptische Nächte Walzer	0,80
Ferroni	354	Parisienne de Paris	1 —
Godard	85	La Toledana, Impromptu	0,80
—	82	2me Valse	0,80
Grech	370	Valse Rêvée	0,80
Hervé	223	Mam'zelle Nitouche Suite de Valse	1 —
Hitz	72	Le Soleil Levant, Valse de Salon	1 —
Kaissaris(J.)	395	Fleurs de Mai	0,80
—	108	Fleurs de Parnasse	1,20
— (S.)	389	Myosotis	0,80
Koxxivou	278	Ἀπογοήτευσις, νέον βάλς	0,60
Komzak	440	Fideles Wien Walzer	1 —
Kotlar	282	Monte Cristo, Célèbre Valse Tzigane	0,60
Lowthian	439	Venetia Valse	1 —
Margis	186	Valse Bleue	0,80
Metra	225	La Vague. Suite de Valse	1,20
Psatalozza	368	Ciribiribin. Canzonetta	0,40
Puccini	6	Bohème - Valzer di Musetta	0,40
Reinhardt	448	Süsse Mäd'ln Walse	1 —
Schütt	43	Scènes de bal	0,60
Waldteufel	222	A Toi. Suite de Valse	1,20
—	349	Espana Valse	1 —
—	25	Les Patineurs	0,80
Zehrer	388	In Lauschiger Nacht Walzer	1,20

POLKAS

Allier	469	Polka des Anglais	0,60
A. A.	390	Amour, Mignon Polka	0,40
Betsos	358	Carnavale Polka	0,60
—	300	Flirt Polka	0,40
Brainard	441	Postage Polka	0,80
D G.	155	La Befana	0,40
F S.	293	Traïasca Romania	0,40
Ivanovitz	42	Cri - Cri - Cri	0,60
Kaissaris	365	Virginie, Polka	0,40
Ριζζη	83	Ἄνθη Σάμου	0,40
Rosée	48	Joyeux Tambours	0,60
Waldteufel	29	Bella Bocca	0,80
Ξακουστῆ	451	Γιὰ Σένα! Πόλκα	0,60
Xacousti	355	Nina Polka	0,40
Ζαχαροπούλ.	291	Ἡ Φασουλίνα Πόλκα	0,40
—	110	Αἱ δύο τρυγόνες (ἄσμα καὶ κλειδ.)	0,60
—	127	Πιπίνος καὶ Πιπίνα (ἄσμα καὶ κλειδ.)	0,40

POLKAS - MAZURKAS

Betsos	117	La Moscovite, Mazurka Russe	0,80
Koxxivou	423	Εἶσαι Σύ! (ἄσμα καὶ κλειδ.)	0,60
Mastrokini	301	A Quatre Epingles	0,60

QUADRILLES

Arban	30	Mam'zelle Nitouche. Opérette	0,80
Caleya	391	Chambey Quadrille	0,80
Metra	26	Quadrille de l'opérette Mascotte	0,80

LANCIERS

D'Albert	351	Patiance Lancers	0,80
. . . . .	295	La veritable Quadrille Anglaise. Les Lanciers	0,80

GAVOTTES

Bach	7	Gavotte	0,40
Czibulka	57	Belle fille de Seville	0,80
Durand	70	Annette et Lubin Gavotte-Pastorale	0,60
Giordano	79	Andrea Chenier. Gavotte	0,80

POT - POURRIS - AIRS - FANTAISIES - TRANSCRIPTIONS etc.

Bellini	38	Norma, Fantaisie brillante	1,40
—	52	Sonnambula, Fantaisie Leybach	1,40
Bizet	435	Carmen. Ie Pot - pourri	1,20
—	436	Carmen. IIe Pot - pourri	1,20
—	437	Carmen. Pot - pourri par N. Eliad.	0,60
Caballero	113	El duo de la Africana	1,80
Donizetti	95	La Favorita, Fantaisie de Smith.	1,40
Donizetti	393	Lucia di Lamermoor. Bouq. Beyer	1,20
Flotow	397	Martha. Bouq. Mélod. Beyer	1,20
Gounod	37	Faust, Fantaisie par J. Leybach.	1,20
Gomes	35	Il Guarany, Pot-pourri facile	0,80
Godfrey	183	The belle of New-York, Pot-pourri	2 —
Halevy	398	La Juive, Bouq. de Mélod. Beyer	1,20
Leoncavallo	47	I Pagliacci. Ie Pot-pourri (Wolff)	1,20
—	53	I Pagliacci. IIe Pot-pourri (Wolff)	1,20
Massenet	39	La Navarraise, Bouq. Mél. (Anschütz)	2 —
Marchetti	399	Ruy-Blas, Bouq. de Mél. (Beyer)	1,40
Mascagni	457	Cavalleria Rusticana, Pot-pourri	2 —
Meyerbeer	400	Les Huguenots, Bouq. Mél. (Beyer)	1,20
Puccini	51	La Bohème, di A. B. Peccia	1,40
—	49	Tosca, Pot-pourri par Ch. Godfrey.	1,60
Rossini	401	Le Barbier de Seville. (Beyer)	1,20
Valverde	112	Motifs de la Gran-Via	1,60
Verdi	33	Aïda. Fantasia di G. Andreoli	1,40
—	402	Ernani. Bouq. Mél. (F. Beyer)	1,20
—	403	Forza del Destino, Bouq. de Mél. (Beyer)	1,20
—	93	Il ballo in Maschera der Maskenball	1,60
—	392	Il Trovatore, Bouq. Mél. (Beyer).	1,20
—	45	La Traviata, Pot-pourri	1,60
—	336	Les Vêpres Siciliennes (Beyer)	0,80
—	385	Rigoletto, Bouq. de Mél. (Beyer)	1,20
—	96	Falstaff Pot-pourri (Sommer).	1 —
—	28	Rigoletto. La donna è mobile.	0,40
—	40	Trovatore. Miserere	0,40
Wagner	21	Lohengrin Schwanenlied	0,80
Weber	339	Oberon, Pot-pourri	1,20

MORCEAUX DE SALON

Bachman	245	Chant de Ménestrel	0,60
Chaminade	66	Arabesque	0,60
—	99	Havanaise	0,60
—	65	Lolita. Caprice Espagnol	0,60
—	64	Mazurke Suédoise	0,60
—	67	Pas des Echarpes	0,60
Cipollone	73	Visions du bal. Phantasmagorie	0,80
Czibulka	58	Songe d'Amour après le bal	0,80
Decq	78	Espagnola, Fantaisie caprice	0,60
Dubois	77	Poèmes Sylvestres L'allée solitaire	0,60
Espen	62	Libellentanz Salonstück	0,60
Gounod	55	Musette Impromptu	0,40
—	74	Le Calme, Romance sans paroles	0,80
—	69	Le Ruisseau, » » »	0,60
—	41	Roméo et Juliette, Sérénade	0,40
Genaro	71	Zanetto, Sérénade	0,60
Hermann	456	Reverie Russe	0,60
Lacome	31	Madame Boniface Mosaïq. (Tavan)	0,80
Lefébure	46	Les Cloches du Monastère Nocturne	0,80
Massenet	9	Manon, Air de Regrets	0,40
Paderewski	32	Menuet. Humoresque de Concert	0,80
Planquette	59	Le Regiment de Sambre et Meuse	1.—
Rossini	22	Mosé, Preghiera	0,80
Rougnon	68	Mazurketta	0,60
Schubert	10	Sérénade	0,40
Schütt	63	Canzonetta	0,60
Sudessi	75	De Loin. Deuxième Marcietta.	0,80
Smith	60	Chanson Russe, Romance	0,60
Thomas	27	Mignon, Romance de Wilhem	0,40
—	18	Mignon, Duo des hirondelles	0,40
Valeriani	297	Rimembranze Rumene, Rapsodia	0,60
Valverde	1	Gran via, Barcarole	0,40

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΔΙΑ ΜΟΝΟΝ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Ἀλεάνα	221	Χίλιαις φοραῖς, ἀγάπη μου	0,40
Δημώδη	16	Ἡ πήτα πόραγε ὁ σπανός	0,40
—	19	Καρσιλαμᾶς καὶ χοροὶ Ἀργειτικοί.	0,40
—	23	Χορὸς Ἑλληνικὸς Τσάμικος	0,40
—	381	Τὸ Ἐρηνάκι καὶ Πατινάδα	0,40
—	379	Κάτω στὸ Βάλτο καὶ Καρσιλαμᾶς.	0,40
—	376	Ἐλένη μου, ψυχούλα μου	0,40
—	371	Χορὸς Κουρουπιώτικος	0,40
—	377	Βασιλικὴ προστάζει	0,40
—	407	Μαῦρο γιεμγί	0,40
—	408	Συριὸς Λαμιώτικος	0,60
—	409	Ἡ Πέρδικα	0,40
—	24	Χορὸς Μαρουσιώτικος	0,40
—	20	Χορὸς συρτὸς	0,60
—	17	Χορὸς Καλαματιανός	0,60
—	14	Σαρκί, Ἀνατολικὴ μελῳδία	0,40
Ζαχαροπούλ.	170	Ἑλληνικὸς χορὸς Καλαματιανός	0,40
—	160	Ἑλληνικὸς χορὸς Τσάμικος	0,40
—	123	Κόρη πούσαι στὸν ἀργαλειό	0,40
—	124	Ποῦ ναύρω γὼ βασιλικό	0,40

MARCHES

Bosc	54	Ronde des petits pierrots	0,60
Chopin	5	Marche funèbre	0,40
Georg	184	La Caravane, Marche Orientale.	0,80
Ifaat	461	Marche Nanon	0,60
Kassaris	284	Grèce et Roumanie	0,40
—	299	Ἡ Πελοπόννησος.	0,40
Kaissaris(J.)	442	Ciribiribin Marche	0,60
— (S.)	109	Marche de Jeux Olympiques	0,60
Nicole	177	Hymne Delphique à Apollon	0,80
Rosey	56	The Honey moon	0,60
Seiller	108	Marche de Guerre	0,80
—	115	Ὀλυμπιακὴ Πανήγυρις	0,80
. . . . .	405	«Μαύρ' εἶν' ἡ νύχτα στὰ βουνά»	0,40
. . . . .	406	«Ἐγερτήριον καὶ ἀποχώρησις»	0,40
. . . . .	372	«Στὴ μέση τὸ σπαθί μου»	0,40
. . . . .	375	Ἐμβατήριον τῆς Σαμαίας	0,40

HYMNES NATIONAUX

Beyer	366	La Marseillaise	0,40
—	369	Hymne National Russe	0,40
Cramer	374	Oesterreichische Volks-Hymne	0,40

CHANT ET PIANO - HYMNES NATIONAUX

Wilhelm	411	Hymne National Anglais	0,40
—	412	Hymne National All mand.	0,60
Mantzaros	380	Hymne National Grec	0,40
Nedjib	414	Hamidié Marche	0,40

ROMANCES E.T.C.

Halevy	265	L'Ebrea. Cavatina pour basse.	0,60
Lambert	148	La Crétoise, Chant Patriotique	0,60
Massé	187	Galathée, Opéra comique	1,20
Pestalozza	368	Ciribirilin, Canzonetta	0,40
Raffen	104	Perichole. Danse Espagnole	0,60
Thomas	259	Hamlet. Arioso (pour tenor)	0,60
Valverde	13	Gran-via Sérénade	0,40
Valente	128	I Granatieri, Duetto	0,80

ΕΛΛ. ΔΙΑΦΟΡΑ ΔΙ' ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒ.

Δημώδη	396	Ὁ Γέρο Δήμος	1.—
—	61	Ἡ Ἀνδριάνα	0,40
—	373	Ἡ Ἐλενίτσα	0,40
—	384	Τὸ Λενιὸ «Θείμου καὶ νὰ γεινόταν»	0,40
—	383	Λίγο ἀπ' ὅλα «Μάθε Μαργαρώμου»	0,40
—	410	Τὸ Καράβι «Καράβι ν' ἦν' ἀπὸ τή»	0,80
—	416	Ὁ Θρῆνος τοῦ Δήμου	0,40
Ζαχαροπούλ.	110	Αἱ δύο Τρυγόνες, Κωμικὴ Δυῳδία.	0,60
—	127	Πιπῖνος καὶ Πιπίνα, Κωμ. Δυῳδία	0,40
—	286	Πόθος, Στίχοι Λ. Κωστοπούλου	0,40
—	106	Ναύτης καὶ Ψαροπούλα, Δυῳδία.	0,80
Koxxivou	12	Ἡ Ξανθούλα. Χορῳδ. ἀποχρήτιχη	0,40
—	15	«Τὸ Ὄνειρον»	0,40
—	224	Ὁ κόσμος μὲ κατηγορεῖ	0,40
—	275	Γιατί (Γιατί χλωμὴ σὰν λείψανο)	0,40
—	278	Ἀπογοήτευσις, Νέον Βάλς	0,60
—	415	«Τὸ Τσοπανόπουλό»	0,60
—	423	Εἶσαι σύ! (Μαζοῦρκα)	0,60
—	444	Ναυάρισμα. Ποίησις Ματαράγκα.	0,40
—	452	Ἄχ! πῶς περνοῦταμε	0,60
—	432	Γιατί ὁπόταν σὲ κυττῶ	0,60
—	459	Ἂν μ' ἀγαποῦσες. Δυῳδία	0,40
—	430	Ἡ Πεταλοῦδα. Ποίησις Κορμπέτη	0,40
—	431	Τὰ Κουδουνάκια. Ἀνατ. μελῳδία.	0,40
Καίσαρη	413	Μονῳδία «Περνοῦσ' ὁ χρόνος»	0,40
Λάμαρη	394	Τοῦ ναύτη τὸ παράπονο, Λεμεσσὸς	0,40
Λαυράγκα	2	Ἡ Τριανταφυλλιὰ	0,40
—	11	Τ' Ἀγιόκλημα. Μελῳδία	0,40
—	287	«Διόφως». Τραγῳδία	0,40
—	279	Ρεμβασμός. Μελῳδία	0,40
—	161	Διπλῆ ἀγάπη. Στίχοι Ι. Πολίμη	0,40
—	164	Ἔλα νὰ χόρεψ.	0,40
—	274	«Ξόπνα». Στίχοι Ἀνδρ. Νικολάρα	0,40
Μαστρικίνη	294	Φτωχὴ καρδιά, Μελῳδία	0,40
Πολυκράτους	137	Σοφοκλέους Ἠλέκτρα (στάσιμον Α')	0,60
—	357	Ἐυθυνόν	0,60
Ροδίου	4	Τὸ Καναρίνι. Ποίησις Α. Νικολάρα	0,40
—	8	Δὲν μ' ἀγαπᾷς. Ποίησις Σολωμοῦ.	0,40
Σάτλλερ	296	Λεμεσσὸς, Στίχοι Ι. Δεληκατερίνη	0,60
Σπινέλη	135	Ἀποκρήτικο τοῦ Καρναβάλου	0,40
Στρουμπούλ.	105	Κόφτε τὴν οὐρά. Ἄσμα κωμικὸν	0,60

EMBATHPIA

Ζαχαροπούλ.	289	Δὲν εἶν' ἐδῶ ἡ Πατρίδα μας	0,40
Καίσαρη I.	107	Ἀρραβὼν Κρήτης - Γεωργίου.	0,80
—	100	Εἰς τὸν Βασιλέα μας	0,80
—	302	Γιὰ τὴν Πατρίδα. Θούριον	0,40
—	119	Θριαμβευτικὸν Ἐμβατήριον	1,20
— Σπ.	118	Βουκολιές	1,20

ΥΜΝΟΙ

Λαυράγκα	3	Ὕμνος τῆς Κύπρου	0,40
Μαντζάρου	380	Ὕμνος εἰς τὴν Ἐλευθερίαν	0,40
Nicole	176	Ὁ εἰς Ἀπόλλωνα Δελφικὸς ὕμνος	1.--
Σαμάρα	121	Ὀλυμπιακὸς Ὕμνος	1.20

ΔΙΑ ΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Ζαχαροπούλ.	289	Δὲν εἶν' ἐδῶ ἡ Πατρίδα μας.	0,40
Καίσαρη	302	Γιὰ τὴν Πατρίδα. Θούριον	0,40
Ρεμαντᾶ	425	«Τὰ Πουλάκια» Παιδαγωγ. ἄσμα.	0,40
—	426	«Τὸ Λειβάδι» Παιδαγ. ἄσμα	0,40
Schumann	424	«Εἰς τὴν Πατρίδα» Παιδαγ. ἄσμα	0,40

ΔΙΑ ΧΟΡΩΔΙΑΝ

Mozart	428	Ave Verum Corpus	0,40
Nicole	179	Ὁ εἰς Ἀπόλλωνα Δελφικὸς Ὕμνος	0,80
Schumann	427	Εἰς τὴν Πατρίδα	0,40