

15

Ἀνάμνησις τῆς Σμύρνης



A. Τάνης

Μελωδία

δι' ἄσμα καὶ κλειδοκύμβαλον

ὑπὸ Τιμ. Ζανθοπούλου



ΕΚΔΟΣΙΣ
Κ. Μυσταΐδου
Θ. Εὐσταθιάδης (Μουσικὸς)
Στοὰ Ἀρσαείου 15.
ΑΘΗΝΑΙ

Ἀφιερῶται τῷ φίλῳ ἱατρῷ
Κ^ς ΜΙΧ. ΤΣΑΚΥΡΟΓΛΟΥ

ΑΝΑΜΝΗΣΙΣ ΤΗΣ ΣΜΥΡΝΗΣ

Ποίσεις Γ. Βοντζαλίδου.

Μουσικὴ
Τιμ. Ξανθοπούλου

Pianoforte.

Allegretto

mf *cres.* *rit.*

Canto Andante con espressione

p *f*

Μὲς τὴν ὑαρ... διὰ μ' ἄν... θί... ζου... νε... λου... λού... δια... χί... λια...
ὁ... λαις... πεῖ... ὡ... λί... τε... ρη... ἄπ'... ὁ... λαις... πεῖ... με...

poco rit.

ὁ... σα... χί... λιας... γλυ... υιαῖς... ἐν... θύ... μη... σες... ποῦ... δὲν... τῆς... λέ... ει... ἡ...
γά... λη... μῖα... ξε... πε... τᾶ... ὁ... λό... ὄρο... ση... τῆς... Σμύρ... νης... τὰ... ὑπο... χία...

f *sf*

γλῶσ... σα... Μ' ἄπ... λι.

Σμύρνη πα...τρί...δα μου γλυ...κειά

mf *poco rit.* *a tempo* *mf cresc.*

χα...ρι...τω...μέ...νη χώ...ρα για να σε βγά...λω α...πό τον νοῦ

con affeto *f col canto* *mf*

πο...τέ δὲν θαλ...θῇ ὡ...ρα σὰν ἄ...στρο γλυ...υό...φώ...τισ...το

con affeto *f col canto* *mf* *cresc.*

θα λάμ...πης στήν μαρ...διά μου πα...ρη...γο...ριά... στήν θλί...ψη μου

ὕ...ελ...πί...δα στήν...χα...ρά μου.

a tempo *molto rit.* *morendo* *pp*

Πλουσία συλλογή όλων
τῶν μεγάλων Κλασικῶν
διδασκάλων.

Μουσικὴ δι' ὅλα τὰ ὄρ-
γανα εἰς μεγίστην ποι-
μίαν.

Ὅλα τὰ νεώτερα μουσι-
κὰ ἔργα (Succès) εὐρί-
σκονται εἰς τὸ κατά-
στημα.



Μουσικὰ ὄργανα.

Πιάνα.

Χορδαὶ ἀρίστης ποιό-
τητος.

Ἐξαρτήματα ὀργάνων.

Χαρτὶ μουσικῆς Γαλ-
λίας καὶ Γερμανίας ὅλων
τῶν πενταγράμμων.

Μελάνη καὶ πέννες
μουσικῆς.