

ΚΑΘΕΣΤΕ ΤΟ ΝΕΟ ΒΑΣΕΛΚΙ
ΝΥΚΤΙΣ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
(CINQUES DE ATENAS)

ΜΕΞΙΚΑΝΑ

TANGO ARGENTINO

P. La Marga

ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Τρολλή Ζαννέ

ΧΡ. Κ. ΧΑΙΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΙΑΝΝΗ ΚΥΠΑΡΙΣΣΗ
ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ

ΣΤ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10

ΑΘΗΝΑΙ

ΔΡ 12



ΜΕΞΙΚΑΝΑ

TANGO ARGENTINO

Στίχοι

ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.

Μουσική

ΧΡ. Κ. ΧΑΙΡΟΠΟΥΛΟΥ

Accordeon

Μα-κρυά στο Με-ξί-κό Στο τό-σο ε-ξω-τι-κό Και νούργι α-γά-πη θέ να ο-
χί-ση — και μέσ' την πορφυ-ρέ-νια δύ-ση — Θα μάς με-θά ε-να φι-λι γλυ-κό — 'Ε-κεί μα-
κρυά — στο Με-ξί-κό Τα μά-τια σου τρελλή Πού α-γά-πη-σαν πολ-λοί Καρ-διές παλ-λη-κα-ριών θα
κλέ-ψουν — Η Με-ξί-κά-νες θα ζη-λέ-ψουν — Κι ό-λό-κλη-ρος ό κό-σμος θα μι-λή — Για τα μα-

Copyright 1932 by Et. Gaetano, Athens.

Σ. 576 Γ.

τά - - - κια σου τρελή με - - - ξι - κά - να με - ξι -

Violons. 8^a

ξά - να ΣΤΙΣ φέρμες πού μοσκο - βο - λούν — Τρελ - λά κλω - νιά — θα σε φι - λούν

8^a

Καί στίς πυκνό - φυ - τες βρα - γιές Για σε θά - νά - βουν ή καρ - διές Στους θλιμ - μένους κάου

8^a

μπο - υ — Πού ή ά - γά - πη σου τους τρώ - ει — Ρί - ξε μία μα - τιά σου

8^a

πλά - να — με - ξι - κά - να... με - ξι - κά - να...

RIX ΦΡΕΣΑ.

Τελετή Ζαννίτ —

