

ΠΡΩΤΟΓΑΙΧΘΗΚΕ ΣΤΟΝ ΧΟΡΟ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

ΠΕΣ ΜΟΥ ΓΙΑΤΙ...

TANGO

P. M. Menestrea



ΣΤΙΧΟΙ
Π. ΜΕΝΕΣΤΡΕΑ
ΜΟΥΣΙΚΗ
Γ. ΨΥΛΛΑ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΟΛΑΡΕΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ

1 ΙΑΝ. 1932

ΠΕΣ ΜΟΥ ΓΙΑΤΙ...

TANGO

Handwritten: In D.

Στίχοι
ΠΩΛ ΜΕΝΕΣΤΡΕΛ

Μουσική
ΓΕΩΡ. ΨΥΛΛΑ.

ΜΕΣ' ΤΑ ΔΙΑ-ΜΑΝΤΙΑ ΤΩΝ ΜΑ-
ΜΕΣ' ΤΗΝ ΑΓ-ΚΑ-ΛΗ ΜΟΥΣΑΝ

ΤΙΩΝ ΣΟΥ, ΣΑΝ ΜΕ ΚΥΤΤΟΥΝ ΘΛΙΜ-ΜΕ-ΝΑ
ΓΕΡΝΕΙΣ, ΝΟΙΩΘΩ Η ΔΟ-ΝΗΣ ΜΕ-ΘΥ-ΣΙ

ΠΟ-ΘΟΣ, ΕΛ-ΠΙ-ΔΕΣ ΚΑΙ ΛΑΧ-ΤΑ-ΡΕΣ, ΣΑΝ Ο-ΝΕΙ-ΡΟ ΠΕΡ-ΝΟΥΝ.
ΚΑΙ ΤΟ ΦΙ-ΛΙ ΣΟΥ ΜΕ ΠΛΑ-ΝΕΥ-ΕΙ ΣΑΝ ΜΙΑ ΘΕΡΜΗ ΠΝΟ-Η

Ο-ΛΟ ΤΡΑ-ΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΕΙ-ΝΕ Η ΖΩ-Η Μ' Ε-ΣΕ-ΝΑ
ΤΑ ΧΑ-ΔΙΑ ΣΟΥ ΟΜΩΣ ΕΙΝΕ ΨΕΜΜΑ Κ' Η ΦΛΟΓΑ ΣΟΥ ΟΤΑΝ ΣΒΎΣΗ

ΚΑΙ ΤΑ ΧΕΙ-ΛΗ ΣΟΥ ΜΙΑ
Ο-ΛΟ ΣΤΕ-ΝΑΓΜΟΥΣ ΚΑΙ

ΛΑΓ-ΝΑ Η-ΔΟ-ΝΗ ΚΕΡ-ΝΟΥΝ.
ΠΙ-ΚΡΕΣ ΕΙ-ΝΑΙ Η ΖΩ-Η

ΠΕΣ ΜΟΥ ΓΙΑ-ΤΙ — ΓΛΥΚΕΙΑ ΠΛΑ-ΝΕΥΤΡΑ Η ΣΚΛΗΡΗ ΚΑΡΔΙΑ ΣΟΥ ΔΕΝ ΠΟΝΕΙ;

Handwritten: cresc.

Πες μου για-τὶ — δὲν νοιώθει ἔ-ρω-τα καὶ ὁ-λους τυ-ραν-νεῖ; — Πες μου για-τὶ — μὲ ὁ-λους

mf *cresc.* *ff*

παί-ζεις καὶ τὰ πλάνα χά-δια σου που-λᾶς; θάρ-θῃ και-ρὸς — νὰ με-τα-νοιώ-σης καὶ νὰ πᾶ-ψῃς νὰ γε-

rall.

Violino.

λᾶς *tempo* *cresc.* *f* *mf*

f

rall. *tempo* *rall.* *tempo* *sf* *f* D.C.

ΑΙ ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Refrain

Ba - θεία πο νῶ, Μὰ δὲν ξεχ-νῶ Τὸν καί-ρὸ εἰ-



Fiorentino "Ὅλα Τὰ Ὄνειρα" TANGO

Μουσικὴ JOSE MELIN

ΔΝΤΙΟ... ΔΝΤΙΟ

GOOD NIGHT

Valse

Εκ τὸν φιλμ
ΒΙΚΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΝΕΙΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

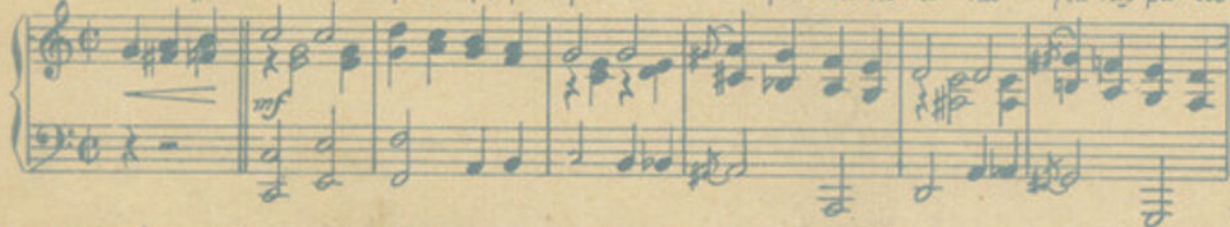
Refrain

"Ε-λα στερ-νά νὰ μοῦ δώ-σῃς τὸ χέ-ρι 'Α-ντί-ο! 'Α-ντί-ο! 'Α-ντί-ο



Refrain

Μιά τσαρ-πι-νού-λου δρο-σε-ρή μι-κρού-λα νὰ γλυ-κειά-κο-πε-λα γιὰ νὰ-ρω-τεῖ



ΜΙΑ ΤΣΑΧΠΙΝΟΥΛΑ

JA, SO EIN MÄDEL UNGARISCHES MÄDEL
FOX-TROT

Εκ τὸν φιλμ
ΒΙΚΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΝΕΙΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

ΣΤΗ ΣΑΝΤΑ ΛΟΥΤΣΙΑ

(In Santa Lucia) TANGO

Ἐκ τοῦ φιλμ
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"
Musik von OTTO STRANSKY

Στὴ Σαν-τα Λου-τσι-α σου εἶ χα-όρ-κι-στὴ θυ-μή-σου-γλυ-



Refrain

Μου-σι-κὴ καὶ χο-ρὸς μιά βρα-διά..... Κάτι μα-γι-κὸ πού με-



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΣ ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ

"DIE MUSIK UND DER TANZ DIE NACHT," Waltz

Ἐκ τοῦ φιλμ
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"

Musik von OTTO STRANSKY

ΡΟΥΜΠΑ

BIANCA (FIESTA) ΝΕΟΣ ΧΟΡΟΣ

Musik und englischer Text von
Walter G. Samuels und Leonard Whitcup

Τρελ-λά σαν τὸ κύ-μα σὲ μιά-στιγ-μὴ Τραβᾶ μέ-ορ



Θέ-λω νὰ σε ξε-χά-σω καὶ γὼ κα-κιά

Μὰ δὲν μπο-ρῶ, δὲν εἶ-χω



ΘΕΛΩ

ΝΑ ΣΕ ΞΕΧΑΣΩ
TANGO

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ