

ΑΧ! ΑΘΗΝΑ!

FOX - TROT

ΠΡΩΤΟΠΑΙΧΘΗΚΕ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ΑΘΗΝΑΙΟΝ
ΘΕΑΤΡΙΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ Α. ΜΑΚΕΔΩΝ



Signature

ΑΓΓΙΟ ΤΩΝ
ΟΠΕΡΕΤΤΑ
Η
ΘΕΑΤΡΙΝΕΣ

ΣΤΙΟ
Ι. ΠΡΙΝΕΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ
Γ. ΒΙΤΑΛΗ

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

1 ΕΛΑ...

Τραγουδάκι Φόξ Τροτ

2 ΓΙΑΤΙ... ΓΙΑΤΙ...

Τραγουδάκι Ταρκό

3 ΓΙΑ Ν' ΑΓΑΠΗΣΗΣ

3 ΠΡΕΠΕΙ Ν' ΑΧΗΣ ΚΑΡΔΙΑ

Valce

4 ΤΑ ΓΕΡΟΝΤΑΚΙΑ

Fox - Trot

5 ΜΙΑ ΜΙΚΡΗ ΚΑΡΔΙΑ

Slow - Fox

6. Η ΘΕΑΤΡΙΝΕΣ
Fox - Trot

7. ΑΧ! ΑΘΗΝΑ
Fox - Trot

ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΕΚΔΟΤΙΚΟΙ

ΟΙΚΟΙ

ΣΤΕΦ. ΙΑΤΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΔΙΛΑΚΕΙΟΥ 10

ΑΘΗΝΑΙ

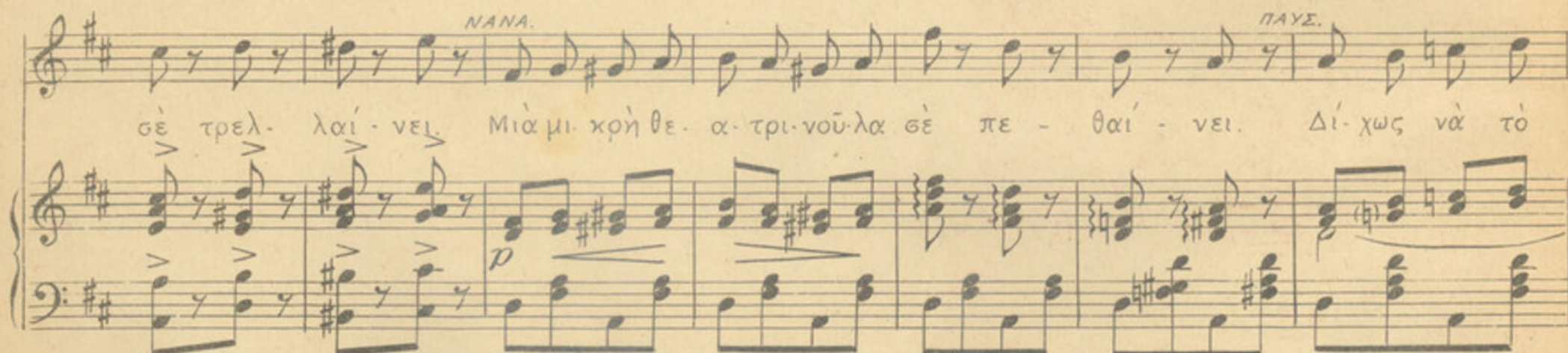
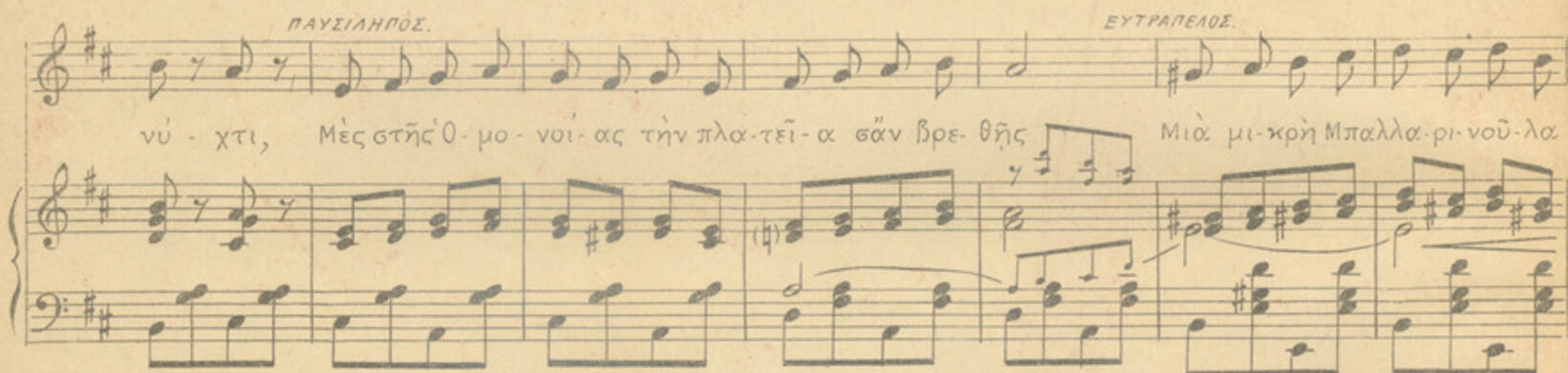
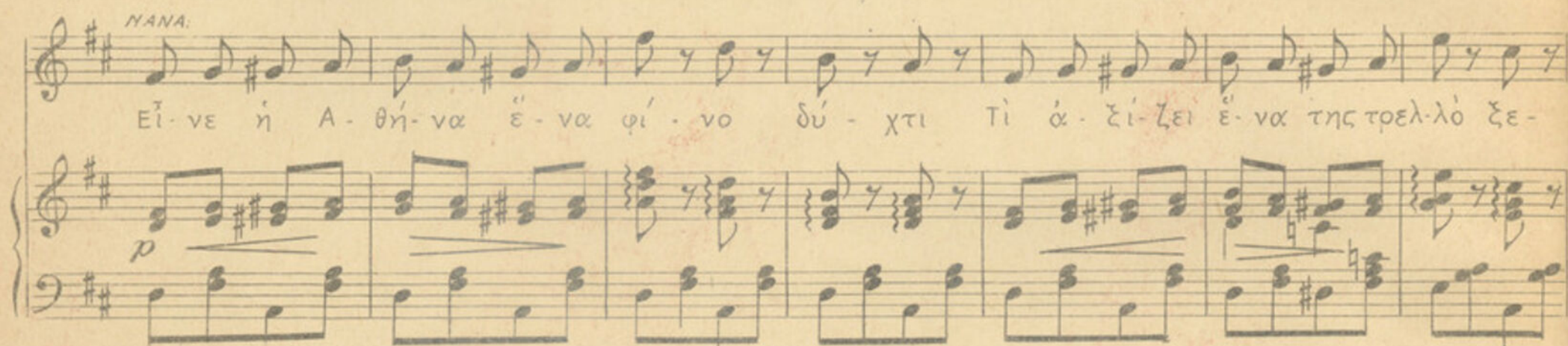
ΔΙΔΑΧ 10

ΑΧ! ΑΘΗΝΑ

FOX - TROT

Στίχοι
Ι. ΠΡΙΝΕΑ.

Μουσική
Γ. ΒΙΤΑΛΗ.



βέρ-να ὅ-ταν πί-νεις καὶ κερ-νᾶς. "Αχ! "Αχ! "Αχ! "Αχ! Α. θή-να! — "Αχ! Α.
 θή-να! — Εἶ-σαι πό-λις ξε-λο-γιάστρα, ζηλευ-τή — "Αχ! Α. θή-να, — "Αχ! Α.
 θή-να! — "Ε-χεις κά-ποια γο-η-τεία δια-λε-χτή — "Αχ! Α. θή-να — ποὺ ἄ-
 ξί-ζεις — Στίς χα-ρὲς σου καὶ στίς λύ-πες γιὰ φι-λιά, — "Αχ! Α. θή-να, — ποὺ χα-
 ρί-ζεις — Στὸν θλιμ-μέ-νο μιὰν οὐ-ρά-νια ἀγ-κα-λιά! "Αχ! Α. -λιά! —

1. 2.

ΑΙ ΜΕΓΑΛΕΥΤΕΡΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Refrain

Βα - θεία λο νῶ, Μὰ - δὲν ξεχ - νῶ Τὸν και - ρὸ ε -



Fiorentino "Ὅλα Τὰ Ὄνειρα TANGO

Μουσικὴ JOSE MELIN

ΔΝΤΙΟ... ΔΝΤΙΟ

GOOD NIGHT

Valse

Εκ τῶν φιλμ
ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΥΣΑΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

Refrain

Ἔ - λα στερ - νὰ νὰ μοῦ δώ - σης τὸ χέ - ρι Ἀ - ντί ο! Ἀ - ντί - ο! Ἀ - ντί - ο



Refrain

Μιά τσαχ - πι - νού - λου ὄρο - σε - ρή μι - κρού - λα νὰ γλυ - κιά κα - λε - λα γιὰ νὰ ε - ρω τευ



ΜΙΑ ΤΣΑΧΠΙΝΟΥΛΑ

JA, SO EIN MÄDEL UNGARISCHES MÄDEL
FOX - TROT

Εκ τῶν φιλμ
ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΥΣΑΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

ΣΤΗ ΣΑΝΤΑ ΛΟΥΤΣΙΑ

(In Santa Lucia) TANGO

Ἐκ τοῦ φιλμ
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"
Musik von Otto Stransky

Στὴ Σαν - τα Λου - τσί - α σου εἶ χα ὁρ - κι - στῇ - θυ - μῇ - σου γλυ -



Refrain

Μου - σι - κῇ καὶ χο - ρὸς μιά βρα - δια Κάτι μα - γι - κὸ πού με -



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΣ ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ

"DIE MUSIK UND DER TANZ DIE NACHT," Waltz

Ἐκ τοῦ φιλμ
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"

Musik von OTTO STRANSKY

ΡΟΥΜΠΑ

BIANCA (FIESTA) ΝΕΟΣ ΧΟΡΟΣ

Musik und englischer Text von
Walter G. Samuels und Leonard Whitcup

Τρελ - λὰ σαν τὸ κύ - μα σὲ μία - στιγ - μὴ Τραβὰ - μέ ὁρ



Θέ - λω νὰ σε ξε - χά - σω καὶ γὼ κα - κιά

Μὰ δὲν μπο - ρῶ, δὲν εἶ - χω



ΘΙΕΛΩ

ΝΑ ΣΕ ΖΕΧΑΣΩ
TANGO

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ