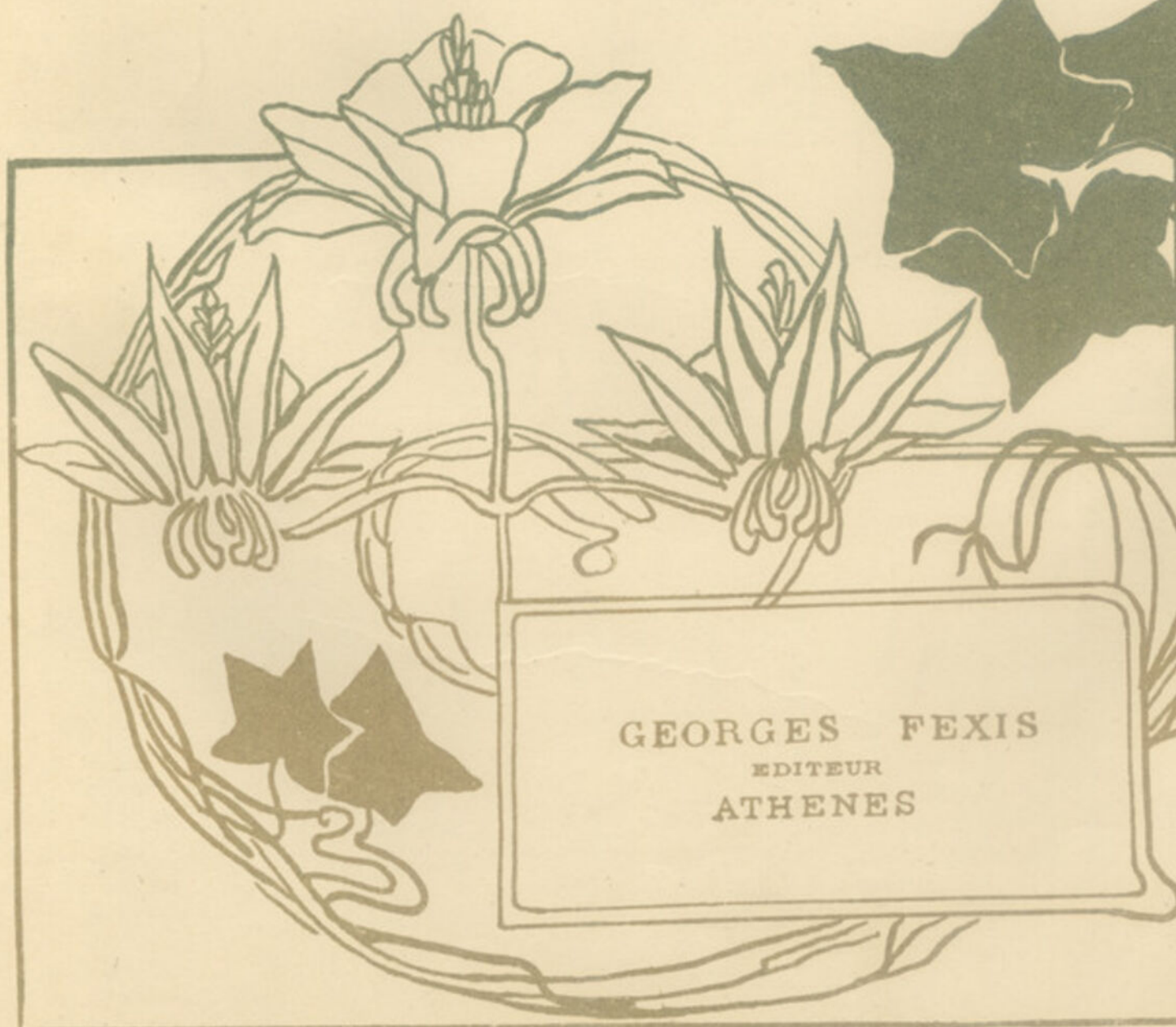




ΚΟΙΜΗΣΟΥ

ΜΟΝΩΔΙΑ ΒΑΡΥΤΟΝΟΥ.
ΣΥΝΟΔΕΙΑ. ΚΕΙΔΟΚΥΜΒΑΝΟΥ

N. KOKKINOY



GEORGES FEXIS
EDITEUR
ATHENES

ΚΟΙΜΗΣΟΥ ΝΥΚΤΩΔΙΑ

Ποίησις
Δημ. Κ. Τσάκωνα
andante

Μουσική
Ν. Κοκκίνου

Άσμα

Κλειδο-
κύμβαλον.

- παίν ἡ πλάσ' ἡ φλύ-α - ρη λα - λιά δὲν ἄ - γροι-χιέ

- ται κοι - μᾶτ' ὁ ἄ - γέ - ρας στὰ σου - νὰ κ'ιού-τε χλα -

- ρί δὲν σείε - - - - - ται ε ται

1^η 2^α

p

Γλυ - κά - θα - σι - γα -

- λῆς νυχ-τιᾶς ὅ - μοια μέ τήν ψυ - χή σου

ἀ - πλώ - θη σάν να - νού - ρι - σμα ἀ - γά - πη μου κοι -

μή - σου Σκρο-πάει τὸ χλω-μο φέγ-γα-ρο - - - φω - τό - λου-στες ἀχ -

τί - δες σ'άν τῆς χρυ-σῆς τῆς νεϊό - της σου τῆς φτε-ρω

- τες ἐλ - - - πί - δες .

Ρί-χνουν θα-μπή φω - το - βο - λή τ'ά - στέ-ρια στή μορ - φή σου

8.....

σέ σέ τήν ά - δελ - φοῦ-λὰ τους σι - γο - λα - λοῦν κοι - μή - σου

8.....

pp

2^a

σου Κίε - γώ με τὸ τρα-γού-δι μου τὸ πα-ρα-πο-νε-μέ - -

p

- νο - - ποῦ θαί-νει μέσ' ἀπ' τὸ χορ-μὶ - - ποῦ τῶ-χεις σκλαβω-μέ -

νο Σοῦ τρα γου δῶ με - σά - νυ χτα γιὰ

8

f

- χά - ρι ἰ - δι - κή σου ε' - να γλυ - χό να -
 8 :

ppp *rit*

- νού - ρι - σμα ἂ - γά - κη μου κοι - μή - σου κοι - μή -

- σου.

ppp

POUR PIANO SEUL

VALES

Audran	511 Le Grand Mogol. Melodie-Valse . . .	0,40
Coote	517 Fleur de Blé. Valse . . .	0,40
Dicker	541 Pensée d'une Amoureuse. Valse . . .	0,80
Degen	544 Le Voyage de Noce. Valse . . .	0,80
Faugier	535 Mireille. Valse de l'Hirondelle . . .	0,40
Gounod	515 Mireille. Ariette-Valse . . .	0,40
—	519 Faust. Valse . . .	0,40
Kozzivos	603 'Ενθουσιασμός. Valse . . .	0,60
Lambert	545 Iris. Valse . . .	0,80
Métra	491 L'Amour Mouillé. Valse de Colibri . . .	0,40
—	500 Rip-Rip. Valse . . .	0,40
—	502 La Cigale et la Fourmi. Valse . . .	0,40
—	528 Valse Vénitienne . . .	0,40
Ohlsen	542 Dolce far niente. Valse Espagnole . . .	1,20
Strauss	518 Les Chants du Danube. Valse . . .	0,40
—	488 La vie est une danse. Valse . . .	0,40
—	499 Carmen. Valse . . .	0,40
Streabbog	553 Valse (Edition facile pour les petites mains) . . .	0,40
Thomas	482 Camélia. Valse . . .	0,40
Waldteufel	529 Souvenir d'Ecosse. Valse . . .	0,40
—	526 Souvenir d'Espagne. Valse . . .	0,40
—	533 Nuit Vénitienne. Valse . . .	0,40
—	534 Micéla. Valse . . .	0,40

POLKAS — POLKAS-MAZURKAS

Allier	469 Polka des Anglais . . .	0,60
Buot	490 Polka des Bébés . . .	0,40
Coote	488 Bric à Brac. Polka . . .	0,40
D'Albert	487 Sultan. Polka . . .	0,40
Deransart	525 Fanfan la Tulipe. Polka . . .	0,40
—	479 La Cigale et la Fourmi. Polka-Mazurka . . .	0,40
Gaston	532 Polka-Chinoise . . .	0,40
Hervé	527 La Marquise de Rues. Polka . . .	0,40
—	568 Viens Poupoule. Polka . . .	0,40
Kozzivos	276 Τὸ τρεχάκι. Πόλκα . . .	0,60
Lax	543 Sourire de Mai. Polka-Mazurka . . .	0,40
Pessard	503 Les Folies Amoureuses. Polka . . .	0,40
Streabbog	554 Polka - Mazurka (Edition facile pour les petites mains) . . .	0,40

SCOTTISCH

Offenbach	477 La Jolie Parfumeuse. Scottisch . . .	0,40
Wallerstein	478 Paris qui rit. Scottisch . . .	0,40

QUADRILLES

Arban	480 La Princesse de Canaries. Quadrille . . .	0,40
Metra	481 L'Amour-mouillé. Quadrille . . .	0,40

MARCHES

Choudens	516 Marche Orientale . . .	0,40
Rifaat	461 Marche Nanon . . .	0,60
Seiller	281 'Εμμετήριον. 'Εκ τῆ ἀριστερῆς τῶν Ρουμάνων φοιτητῶν εἰς 'Αθήνας . . .	0,40

GALOPS

D'Albert	486 Express - Galop . . .	0,40
Varney	524 Coquelicot. Galop . . .	0,40

FANTASIES, TRANSCRIPTIONS etc.

Auber	609 Fra Diavolo . . .	0,40
Audran	512 La Cigale et la Fourmi. Petit Noël . . .	0,40
—	513 La Cigale et la Fourmi. Picoti-Picotin . . .	0,40
—	510 Miss Helyett. Duettino de l'album . . .	0,40
Badarzews.	596 La Prière d'une Vierge . . .	0,80
Bérel	522 Chanson du Pâtre. Petite transcript. . .	0,40
Beethoven	531 L'Adieu. Dernière Pensée . . .	0,40
Brinley	497 Le Monastère. Morceau de genre . . .	0,40
Bizet	508 Les Pêcheurs de Perles. Chanson . . .	0,40

Bizet	494 Carmen - Habanera . . .	0,40
—	495 Carmen - Le Toreador . . .	0,40
—	509 Les Pêcheurs de Perles. Romance . . .	0,40
Behr-Franz	558 Chant d'Enfant. (Edition facile pour les petites mains) . . .	0,40
Chopin	496 Adieux à la Vie . . .	0,40
Donizetti	611 La Fille du Regiment. Bouquet de Melodies par Beyer . . .	1,60
Faugier	536 L'Arlésienne. La Farandole . . .	0,40
Godard (B.)	507 Jocelyn. Berceuse . . .	0,40
— (Ch.)	493 Faust, air des Bijoux . . .	0,40
—	559 Mireille. Chanson de Magali . . .	0,40
Lecocq	506 Ali - baba. Chant d'Ali-Baba . . .	0,40
Lucantoni	530 Une Nuit à Venise. Transcription . . .	0,40
Mascagni	50 Cavalleria Rusticana. Potpourri par Brissler, II ^{me} Edition . . .	1,80
Mozart	520 Don Juan. Duo Célèbre . . .	0,40
Offenbach	484 La Fille du Tambour Major (Petit - Français) . . .	0,40
—	492 Les Contes d'Hoffmann. Barcarol . . .	0,40
—	521 Madame Favart. Tyrolienne . . .	0,40
Offenbach	34 La Perichole. Opera bouffe. Petit Mosaïque par H. Valiquet . . .	1, —
Planquette	505 Rip-Rip. Chanson à boire . . .	0,40
Ponchielli	610 La Gioconda . . .	1,20
Rougnon	468 Menuet de la Reine . . .	0,60
Saint-Saens	514 Sérénade (Transcription) . . .	0,40
—	498 De Naples à Florence. Chanson Napolitaine . . .	0,40
Varney	504 L'Amour Mouillé. Chanson des Oranges . . .	0,40
—	485 Les Mousquetaires. Chanson de Simon . . .	0,40
—	523 La Reine des Fleurs. Rondeau . . .	0,40
Wagner	616 Tannhauser Fantasia . . .	0,80
Wallerstein	489 La Première Rose. Redowa . . .	0,40

A 4 MAINS

Donizetti	613 L'Elisir d'Amore. Cavatina . . .	0,80
Marchetti	614 Ruy Blas. Preludio . . .	0,80
Verdi	36 La Forza dell' destino . . .	0,80
—	615 Il Ballo in Maschera . . .	0,80

XOPOI EΛΛΗΝΙΚΟΙ

ΔΙΑ ΜΟΝΟΝ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Δημώδη	622 Χορός γασάπικος . . .	0,40
—	612 Μπάλος . . .	0,40

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑ ΔΥΟ

ΔΙΑ ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΛΕΙΔΟΚΥΜΒΑΛΟΝ

Δημώδη	600 'Ελάνη μου (Συρτός) . . .	0,40
—	417 Οι Κολοκοτρωνάτοι . . .	0,40
—	569 Σμυρνιά (Συρτός) . . .	0,40
Θάλλη	565 Σ' 'Ερίνα. Δεμφοδία . . .	0,40
Καμυλιέρη	604 Στη Βάρκα . . .	0,40
Κοκκίνου	598 'Απονιά . . .	0,60
—	573 Γλυκοχαράζει. Νυκτωδία . . .	0,40
—	606 Μάιος . . .	0,40
—	572 Μη γύρης σ' άλλου αγαλιά . . .	0,40
—	601 'Ενθύμησις (Valse) . . .	0,60
—	603 Θυμούμαι πάντα τῆ βραδιά . . .	0,40
—	429 'Ο Πόθος μου . . .	0,60
—	607 Στιναγμός . . .	0,40
—	570 Τὸ παράνονο. Δωροδία . . .	0,40
—	276 Τὸ Τρεχάκι. Πόλκα . . .	0,60
—	548 Τρελλή ἀγάπη . . .	0,40
—	539 Ψαροπούλα . . .	0,60
—	605 Μη με μαλώνης . . .	0,40
Κυπαρίσση	556 'Αγάπη μουσική . . .	0,40
Μινωός	608 Λησμονέ με. Δωροδία . . .	0,40
Μπεκατώρου	538 Λίγα λόγια . . .	0,60
—	555 'Η 'Εγκαταλειφθεῖσα . . .	0,60
Τσαμπουν.	547 'Η Βλάχα. ('Ασμα δημοδίας) . . .	0,40
—	546 Τὸ Φίλι . . .	0,40
—	458 Στὸ Παραθύρι . . .	0,40

ROMANCES

POUR CHANT ET PIANO

Bizet	537 Les Pêcheurs de Perles. Chanson (sopr. o M. S.) . . .	0,40
Lavranga	561 Sérénade dans Severo Torelli (sopr. o Ten.) . . .	0,40
Maillart	599 Les Dragons de Villars . . .	0,40

POUR VIOLON OU MANDOLINE

Becucci	581 Gambrinus. Valzer . . .	0,40
—	584 Spighe d'oro. Valzer . . .	0,40
—	567 Tesoro Mio!... Valzer . . .	0,40
Bertucci	557 Mesto Pensiero. Melodia . . .	0,40
Bellini	571 La Sonnambula. (Transcrizione) . . .	0,40
Bizet	470 Carmen . . .	0,40
Burgmein	587 Tramvay. Galop . . .	0,40
Pestalozza	460 Ciribiribin. Canzonetta - Corbin (A) Santiago Valse . . .	0,40
Piacenza	465 Ravedimento. Mazurka . . .	0,40
Silvestri	463 Sérénade d'autrefois - Langey (O) Mandolina . . .	0,60
Strauss	575 Amore Ardente. Mazurka - Della Rosa (F) Primavera. Mazurka . . .	0,40
—	577 Vita Artistica. Valzer . . .	0,40
Tolet	467 Camelia. Polka . . .	0,40
Verdi	576 Nabucodonosor (Duetto) - Gomes (A. C.) Il Guarany (Duetto) . . .	0,40
—	250 I Lombardi . . .	0,80
—	476 Gran Via (Valse Cabalero) - Befana-Polka . . .	0,60
—	466 Sérénade. Valse Espagnole . . .	0,40
—	464 Les Lanciers . . .	0,40
—	462 Danse, Espagnole N° 1 et N° 2 . . .	0,40

POUR UNE OU DEUX MANDOLINES

Arditi	579 Gloire! Valzer . . .	0,40
Reber	594 I Saltimbanchi. Polka . . .	0,40
Strauss	578 Sangue Viennese. Valse . . .	0,40
Vagner	580 Les Américaines. Valzer - Strauss (Gio) Pizzicato. Polka . . .	0,40

POUR VIOLON OU MANDOLINE ET GUITARE

Alasio	617 Raggio di Luna. Valzer . . .	0,60
Linke	552 Gavotte . . .	0,40
Marchisio	550 Caprice. Espagnole . . .	0,60
—	562 Renaissance. Mazurka . . .	0,60
Massenet	549 Manon. Minuetto . . .	0,40
Sappé	551 Cavalleria Leggera. Ouverture . . .	0,60
Vasseur	618 Estudiantina. Polka sur «Le Voyage de Suzettes» . . .	0,80

ΔΙΑ ΜΑΝΔΟΛΙΝΟΝ, ΑΣΜΑ ΚΑΙ ΚΙΘΑΡΑΝ

Kozzivos	563 'Ελθόνόν 25ης Μαρτίου . . .	0,40
—	564 'Αν μ' αγαπούσεις. Δωροδία . . .	0,40
—	454 Ναυούρισμα. Νυκτωδία . . .	0,40

POUR 2 MANDOLINES ET GUITARE

Mantzaros	619 Hymne National Grec. Transcription de N. Kokkinos . . .	0,60
—	620 Viens Poupoule. Polka. Transcription de N. Kokkinos . . .	0,60

POUR 2 GUITARES

Castelli	597 Iris. Polka Mazurka . . .	0,40
Strauss	602 Valse Mauve . . .	0,60

POUR GUITARE

Mantzaros	621 Hymne National Grec . . .	0,40
-----------	-------------------------------	------

POUR FLUTE

Verdi	246 Un ballo in Maschera. Atto Primo, Preludio-coro d'introduzione, Riduzione di L. Pagani . . .	0,60
-------	--	------

F. DE CRISTOFARO

ΜΕΘΟΔΟΣ ΜΑΝΔΟΛΙΝΟΥ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΘΕΙΣΑ ΕΚ ΤΟΥ ΙΤΑΛΙΚΟΥ

Τεύχος πρώτον.

Τιμάται Δρ. 4.

F. CARULLI

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΘΕΙΣΑ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ

Μέρος πρώτον.

Δραχ. 2,50.

ΔΙΟΝ. ΛΑΥΡΑΓΚΑ

Καθηγητοῦ ἐν τῷ 'Ὀδείου 'Αθηνῶν

ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ

ΑΝΑΓΝΩΣΕΩΣ ΚΑΙ ΔΙΑΙΡΕΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

Τιμάται Δραχμῆς.

ΔΙΟΝ. ΛΑΥΡΑΓΚΑ

Καθηγητοῦ ἐν τῷ 'Ὀδείου 'Αθηνῶν

ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟΝ ΑΡΜΟΝΙΑΣ

Τιμάται Δρ. 4.

SOLFÈGE DES SOLFÈGES

Contenant un grand nombre de Leçons d'auteurs anciens et modernes, choisies, classées et accompagnées par A. DANHAUSER. Première Volume.

Τιμάται λεπτ. 80.

LEBERT ET STARK KLAVIERSCHULE

METHODE DE PIANO 1^{ER} PARTIE

Τιμάται Δρ. 6.