

Το τραγούδι
της

Μαγέφτρας
Tango

Ελάτε Μάστορα



ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

Πανεπιστημίου 69

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

Στοά Άρσαχείου 1^α

ΣΤΑΡΡ

Στοά Άρσαχείου 12

ΑΘΗΝΑΙ

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΜΑΓΕΦΤΡΑΣ

TANGO

Στίχοι καὶ Μουσικὴ
Στάθης Μάστορας.

Tempo di Tango.

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a series of eighth-note runs and chords, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

Γλυ - κειὰ μα - γέφτρα Τῆς καρδιάς μου κλέφτρα

The first system of the song features a vocal melody in the right hand and piano accompaniment in the left hand. The lyrics are written below the vocal line.

Τὸ χει - λά - κι σου τὸ πλά - νο Νὰ φι - λή - σω κι ἄς πε - θά - νω

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line.

Πό -θος κι ὄ - νει - ρό μου Εἶ - σαι σὺ χρυ - σὸ μου Κι ἄς τὸ μά - θῶ νου -

Πoco rall.

The third system concludes the song. The tempo marking 'Πoco rall.' is placed at the end of the system. The lyrics are written below the vocal line.

- νιᾶς πὼς θὰ γί - νω φο - νιᾶς γιὰ χα-τῆ-ρι μιᾶς καρ-διᾶς ————— Μα - γέφ-τρα

α tempo

μ'ἔ - κα-φες ————— Μὲ τὰ κα-μώ-μα-τὰ σου ————— Μὲ τὰ δυὸ μά-τια σου Ποῦ

βγά-ζου - νε φω - τῖες ————— Τὰ μά-για λύ - σε μου ————— Ποῦ μὲ κρατοῦν κον-

τὰ σου ————— Καὶ μ'ἔ-χουν ἄ-γρυ-πνο μα - γέφ-τρα τὶς νυ - χτίες . —————