

Τ. ΜΟΡΑΪΤΙΝΗ

ΤΟ ΠΑΝΟΡΑΜΑ

ΤΟΥ
1919

Η ΤΣΙΓΚΑΝΑ
ΟΙ ΜΕΡΑΚΛΗΔΕΣ
ΟΙ ΠΑΡΙΖΙΑΝΟΙ (*One Step*)
Η ΜΥΣΤΥΡΙΩΔΗΣ ΚΥΡΙΑ (*Mazurka*)
ΟΙ ΜΠΕΜΠΕΔΕΣ (*Mazurka*)



ΑΡΧ. 3

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΣΤΑΪΤΑΝΟΥ
69. Πανεπιστημίου 69
ΑΘΗΝΑΙ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

Μωμενέδες

Στίχοι Τ. ΜΑΡΑΪΤΙΝΗ

Διασκευή Ι. ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΟΥ

Allegretto

Γιατί η μπόρα μου μ'έκανε ντά
 Όσοι μου γέν να μὴν εἶμαι ξενηθὴ
 μ'έκανε ντά μ'έκανε
 νά μὴν νη δῶ εἰ καὶ κ'ε-

ντα. Κι' ἐγὼ τὴς φῶς σου π'ἀνέστη ντά
 δῶ. Οὐ-τε κ'ε-με-να να παύσω πο-γὴ
 καὶ μέ-α-φῆ-με προ-γί-ες νη συ-νό
 φο-ρῶ κατ-τοί-τοις καὶ ἑῶ-ρες οὐ-γί-ες
 Κι' ἐγὼ δὲν
 Καὶ ἐ-πα-

Μπαρμπακότ

Μαζί

Refrain

ἔ-φα-γα διό-λου γυν-υό οὐ-τε κι' ἔ-γώ οὐ-τε κι' ἔ-γώ Για-τί φί-λη-σα ἔ-σέ-να
 δὴ μεσ' τῇ οὐ-λα προχέ-ς καί ἔ-λει-δὴ καί ἔ-λει-δὴ Βου-τη-ξα ὡς ἔ-να χέ-ρι

μ' ἔ-βα-ραν νη-σαί-α ἔ-μέ-να τό-τε για-τί τό-τε για-τί ὅ-ταν ἦ μα-μαρι-
 μου ἔ-βα-ρα-νε μι-σιέ-ρι τό-τε για-τί τό-τε για-τί ὅ-ταν λου-τεσε σὴ

γά-η τό με-ση-τη ποῦ-νε γρά-ῖ για-τί δὲν μέ-νει αὐτὴν πο-σεινή πῆς μου για-
 ονα-ρα καὶ οὐ μπαμνῆς πο-σεινή ονα-ρα για-τί μι-σιέ-ρι δὲν τρώ-ει για-τί πῆς μου για-

τί πῆς μου για-τί.
 ἂ πῆς μου για-τί.

ΠΙΑΝΑ ΠΙΑΝΟΛΑΙΣ
ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΕΜΑΧΙΑ
ΧΟΡΔΕΣ-ΚΑΡΤΑΙΣ

ΣΤΟΥ

Σ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ

