

ΘΕΑΤΡΟΝ ΜΟΝΤΙΑΛ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Σ . Π Ο Τ Α Μ Ι Α Ν Ο Υ

Όπερέττα εἰς πράξεις 3

Ο ΒΑΡΚΑΡΗΣ ΤΟΥ ΒΟΛΓΑ



×. ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ

Μουσική
Ἄνδρ. Μαστροκίνη

Οἱ Μεθυσμένοι Tango
Ὁ Χωρισμός Valse
Τὸ Τραγούδι τοῦ Βόλγα

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

ΓΑΪΤΑΝΟΣ

Πανεπιστημίου 69

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

Στοὰ Ἀρσακείου 1^α

ΑΘΗΝΑΙ

ΣΤΑΡΡ

Στοὰ Ἀρσακείου 12

Ο ΒΑΡΚΑΡΗΣ ΤΟΥ ΒΟΛΓΑ ΟΙ ΜΕΘΥΣΜΕΝΟΙ

Στίχοι
Σ. Ποταμιάνου

Tango

Μουσική
Ανδρ. Μαστρέκίνη

T. di Tango

Ὀνούφριος
Τρικυμίας

Τῆς Ἀγάπης μου τὰ χεῖ-λη
Πὰν νὰ βρῶ τοὺς τριγυ-τά-δες
εἶ-ναι τὸ γλυκὸ στα-φί-λι
καὶ τῆς ὁμ-μορφες κυ-ρά-δες

ποῦ νὰ βρῶ τὸ πα-τη-τή-ρι
νὰ τοὺς δείξω ποῖ αὐ-πέ-λι
γιὰ νὰ τὸ πα-τή-σω
θέ-λω νὰ τρι-γῆ-σω

καὶ σὲ ποῖο χρυσὸ πο-τή-ρι
τὸ κρασί νὰ χύ-σω

1.

1.

2. *ὁμοῦ*

ἔ-τσι νὰ με-θή-σω θά μου πῆς ἔ-λα κον-τά μου κά-θη-

-σε στὰ γο-να-τά μου καὶ ἂν θέ-λῃς νὰ με-θύ-σῃς μὴ ζη-τᾷς πο-

1.

-λὺ τὸ ἀμ-πέ-λι μὴ τρυ-γῇ-σῃς φθά-νει ἐνὰ φι-λί θά μου

1.

2

-μπέ-λι μὴ τρυ-γῇ-σῃς φθά-νει ἐ-να φι-λί.

2

f Fine