

Mitsa Lydia
Athines
1924

ΠΟΣΘΕΛΟ
ΑΚΟΜΑ !!



TANGO Γιά τραγούδι καί πιάνο
Στίχοι ΟΡΦΕΟΣ Β. ΚΑΡΑΒΙΑ
Μουσική Τ. ΦΑΡΟΥΤΤΙΑ

ΕΚΔΟΣΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ

ΓΑΪΤΑΝΔ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ ΣΤΑΡΡ

Πανεπιστημίου 69

Στοά Ἀρσαιείου 1^η

Στοά Ἀρσαιείου 12

ΑΘΗΝΑΙ

ΠΟΣ ΘΕΛΩ ΑΚΟΜΑ...

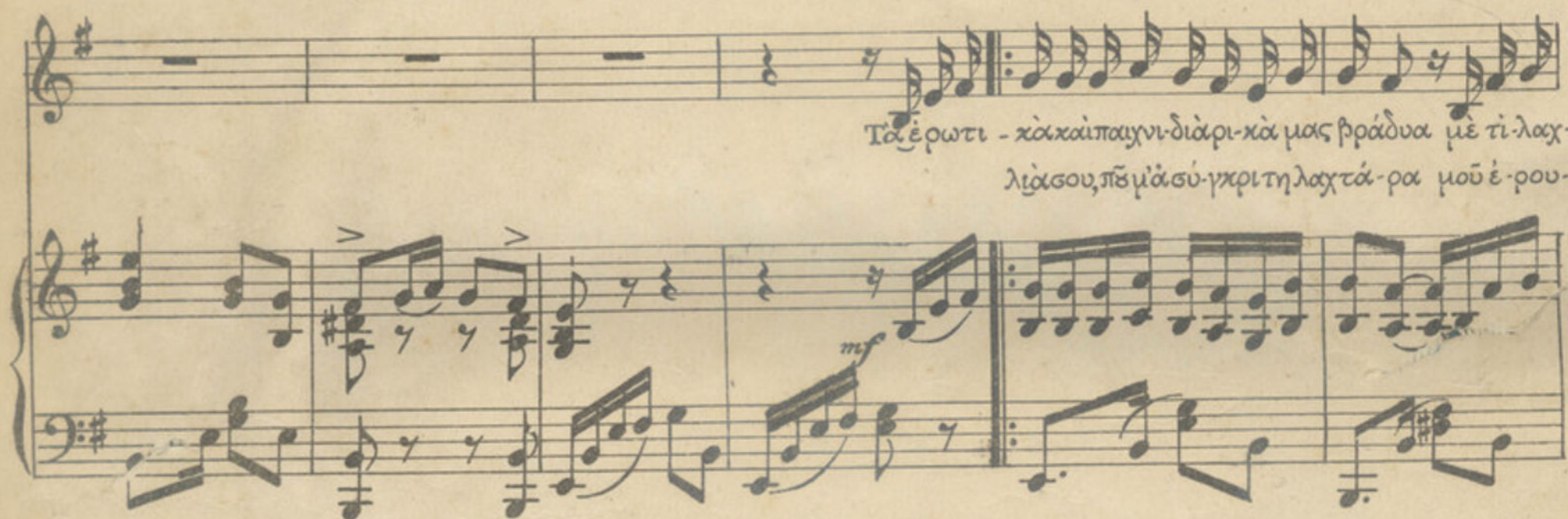
Στίχοι
'Ορ. Καραβία

Μουσική
Τ. Φαρούγγια

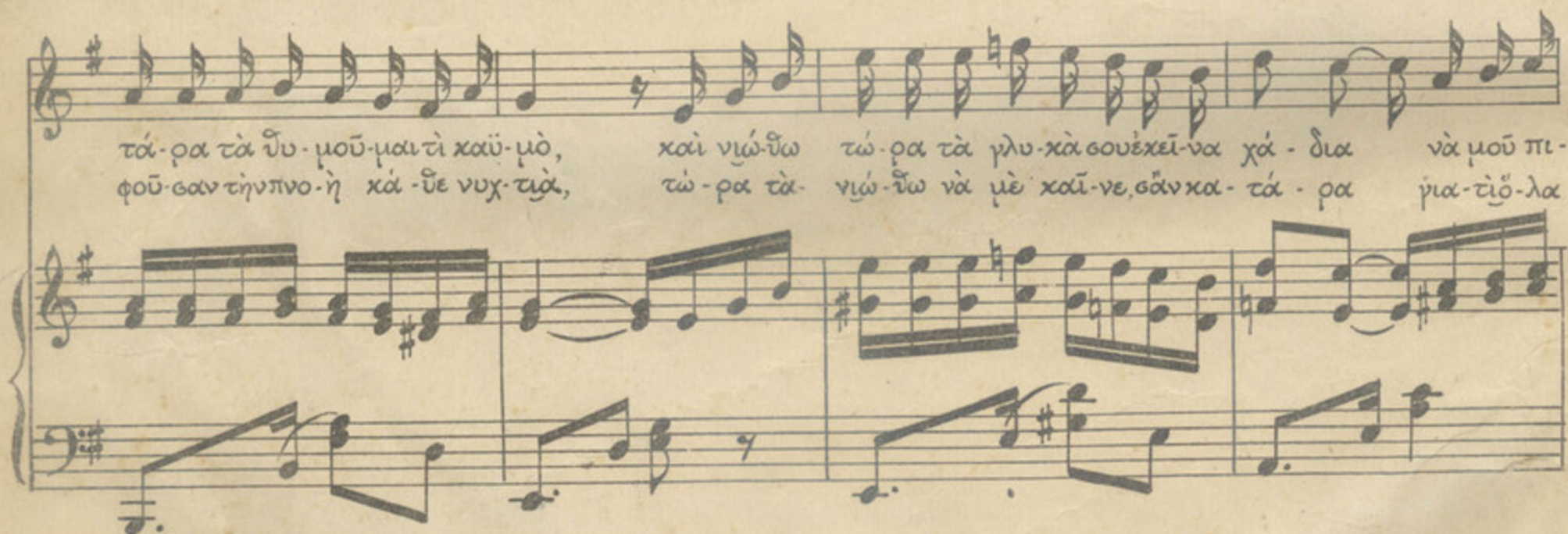
T^o di Tango.



Τὰ ἔρωτι - καὶ καὶ παχνι-διὰρι-κά μας βράδυα μὲ τι-λαχ-
λιάσου, πῶς μ' ἀσύ-γκριτη λαχτά-ρα μοῦ ἔ-ρου-



τά-ρα τὰ ὕ-μου-μαι τὶ καὶ-μὸ, καὶ νιώ-ῶ τώ-ρα τὰ γλυ-κά σου ἐκεῖ-να χά-δια νὰ μοῦ πι-
φοῦ-σαν τὴν πνο-ὴ κά-θε νυχ-τιά, τώ-ρα τὰ νιώ-ῶ νὰ μὲ καί-νε, εἴ-ναι κα-τά-ρα γιὰ-τι ὁ-λα



Iv.

κραίνου-ν τὸ φτω-χὸ μου λο-γιε-μὸ.

Iv.

Ἄχ, τὰ φι-κεῖ-να ἦ-σαν μιὰ ψευ-τιά. Κα-κιά καὶ



ψεύ - τρα - δί - χως καρδιά πλα - νεύ - τρα - - - - - ω - θάνκουρέ - λι - ἄ - πο - νη στο - χά - σου κύ - λι - σες μπροστά σου
 χοῦ - λα - - - - - πο - νεί γιὰ εἶ - μι - κροῦ - λα - - - - - καὶ μέσ' τὸν πό - νο - θέ - λει πᾶν νὰ ζή - σῃ γιὰ νὰ εἰ - γα - πῇ - σῃ

I v. *II v.*
 τὴν πτωχή μου τὴν καρ - δια, Μ' αὐ - τή ἡ φτω - τῶ - ρά κό - μη πῶ - - - - - μα - - - - - πῶς θε - λω - ρά

I v. *II v.*
 κό - μα - - - - - γλυ - χὰ, γλυ - χὰ στο - στό - μα - - - - - νὰ σέ φι - λῶ! Ἀχ! ἔ - λα, ἔ - λα ἄ - γά - πῃ μου γλυ -
 μά - κι - - - - - τὸ ψεύ - τι - κο φι - λά - κι - - - - - νὰ το ρου - φῆξω θε - λω ἔ - λα, ἔ - λα πᾶ - πο -

a Tempo
 κεία, - - - - - ξε - χνῶ τις πί - κρες - μι - κρὴ τρελ - λή - - - - - καὶ σὴν ψυ - χή, και -
 ὦ - - - - - ἀπ' τὸ φι - λή - σου - - - - - νὰ νε - κρω - θῶ - - - - - θε - λω κα - - - - - κεία νὰ

I v. *II v.*
 νοῦρ - ριους νιώθω πό - θους μ' ε - να σου γλυ - κό φι - λι - - - - - Κι' ἂν εἶν' φαρ -
 σε γλυ - κο - φι - λή - σω καὶ νὰ ξε - ψυ - χή - σω πᾶν - - - - -

I *II*
rit.