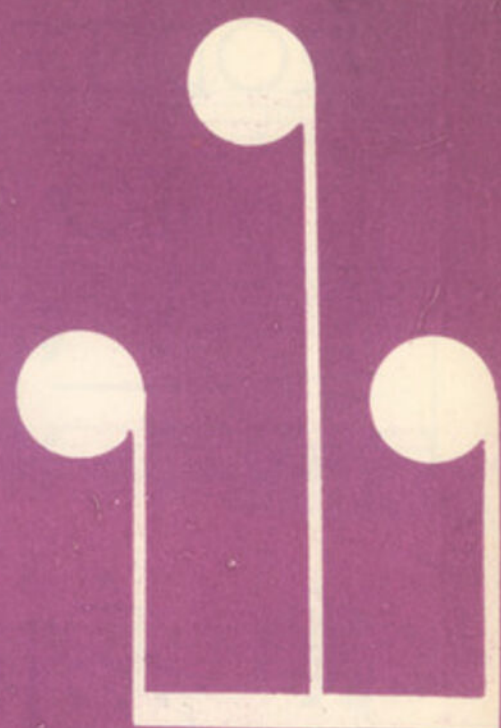


2^Δ
ΕΚΔΟΣΙΣ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΑΡΣΑΚΕΙΟ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΣΤΡΑΤΙΩΤΙΚΟΝ
ΕΜΒΛΗΜΑΤΙΟΝ

Κορίτσι μὲ για' βένια πολέμῳ

(ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤῸ ΦΑΝΤΑΡῸ)

ΣΤΙΧΟΙ: Κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ: Ι. ΡΙΤΣΙΑΡΔΗ

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΣΟΥΞΕ ΤΗΣ ΚΟΥΛΑΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ

ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΟΥ ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΠΟΛΕΜΩ!

[ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΦΑΝΤΑΔΟΥ]

Στρατιωτικὸν Ἑμβατήριον

Στίχοι
κ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ

Μουσική
Ι. ΡΙΤΣΙΑΡΔΗ

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, 2/4 time, marked 'f' (forte). The piano part features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes, often in triplets. The vocal melody enters in the second system, with lyrics in Greek. The score includes various musical notations such as triplets, accents, and dynamic markings like 'pp subito' (pianissimo subito) and 'p' (piano). The lyrics are written in Greek, and the music concludes with a final piano chord.

Στό. φ. λά. κι. ο. στά.
Στού. βου. νού την ά. γριά.

ού. νο. ρα ψη. λά με τό τόμμι γκανπα. ρέ. α. στο πλε. ρό του.
τή κα. κο. το. πιά μεσ' τή μαύρη τή νυχτιά την πα. γω. μέ. νη

την Ἑλ. λά. δας νας φαν. τά. ρος μας φ. λά. και ὁ
ὁ φαν. τά. ρος με τό ὁ. πλο. στή σκο. πιά τά. κο.

νοῦστουτα ξι. δεύ. ει. στο χω. ριό του. τή. μαν. νοῦ. λα. του θυ. μά. ται τή γρη. ά
ρά. κια τής Ἑλ. λά. δος πε. ρι. μέ. νει ἡ ά. γά. πη πού. ξε. στέ. νει τή ψυ. χή.

και ἡ. κά. ψι. του τά. βρά. δυα. στε. ρου.
κι. ἡ. έλ. πύ. δες. στην καρ. δια. του. ξε. τη.

γί. ζει. στή. κο. πέ. λα. του ποῦ. εἰ. ναι μα. κρυ. ά
δά. και στο. κρά. νος του. πως. πε. φτει. ἡ. βρο. χή

κι. ὁ. φαν. τά. ρος στή. γω. νιά. οι. γο. σφυ. ρί. ζει. κο.
οἱ. ψι. χά. λες. της. μά. ζι. του. τρα. γου. δά. νε.

ρί ται μου γιά σέ να πο λεμῶ νά μή σέ δῶ πο.τέ σέ ξέ να χέ ρια, τὸ θά. να. το μι.

κρήμου προτιμῶ πα ρά νά χά. σω τὴν Πατρί.δα μου κι εὖ σέ. να — κι ἀντῶ ρα χω. ρι. στᾶ κα. θέ. νας ζῇ — θᾶρ. θῶ μι.

κοῦ. λα μου κοντά σου πά. λι νά ζή. σου. με γιά πάν. το. τε μαζὶ σὲ μιὰ Πα. τρι. δα εὐτυ. χιο μέ νη καὶ με.

γά. λη, νά ζή. σου. με γιά πάν. το. τε μαζὶ σὲ μιὰ πα. τρι. δα εὐτυ. χιο μέ νη καὶ με. γά. λη Τά. τα. τα

τά τα. τα. τα. τά σὲ μιὰ Πα. τρι. δα εὐτυ. χιο μέ νη καὶ με. γά. λη Τά. τα. τα γά. λη.

DO YOU LOVE ME Μαγανιάς
γλυκειά μου Αγάπη. MOON
LIGHT PROPAGANDA Για
κύττα τό φευγάρι... DOLLY
SISTERS I CAN'T BEGIN TOTEL
YOU Αστέρι της Ζωής μου. IF
I'M LUCKY Έχεις τύχη. SWE-
ET ROSIE O GRADY MY HEART
TELLS ME Ρώτα την καρδιά μου

ΜΟΥΣΙΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 ΤΗΛΕΦ. 22-876

LA VIE EN ROSE (ΕΤΙΠΗ ΡΙΑΦ) Όταν μέ κρατάς σφιχτά
OU EST TU MON AMOUR Πότε θα ξαναρθής..
JIRAI JUSQUE AU BOUT DU MONT Που νά λείπης..
HELLO MADEMOISELLE "Χέλλο Ντεμπονίς..

BONNA NOTTE ANGELO MIO
(Καλή νύχτα "Αγγελέ μου).—
BELLA... BELLA... BELLA... MARIE
Μπέλλα... Μπέλλα... Μπέλλα... Μαρί

THREE CABALLEROS Οι τρεις Καμπαλλέρος • AMADO MIO Γλυκειά μου 'Α-
γάπη • CHOPIN .TRISTESSE.. Ψυχή μου γιατί νά λιαχτάς • CHOPIN..POLO-
NAISE.. Έλα μίν άργεις • YOU BELONG TO MY HEART 'Η καρδιά μου σου
άνήκει) • THE ECHO OF SERENADE Χρόνια στά όνειρα μου • CRUISING
DOWN THE RIVER 'Ηρθες εάν Αστέρι • DON'T FENCE ME IN 'Εγώ και σύ.
PUT THE BLAME ON MAME Πές πως φταίω γώ • ROSANNA • TICO-TICO
ALWAYS IN MY HEART Είμαι πάντα στην καρδιά μου • NIGHT AND DAY
Νύχτα και μέρα • JE SUIS SEUL CE SOIR Είμαι μόνος μου.

ΕΤΟΣ 1949

ΑΥΤΟΣ Ο ΕΡΩΤΑΣ • ΕΙ-
ΣΑΙ ΕΚΕΙΝΗ ΠΟΥ ΦΑΝΤΑΣΤΗ
ΚΑ • ΛΕΜΟΝΙΑ ΓΙΑ ΠΕΣ • ΚΡΗ
ΤΙΚΟΠΟΥΛΑ ΜΟΥ • ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ
ΦΑΝΤΑΡΟΥ • ΑΝ ΔΕΝ ΣΕ ΕΙΧΑ ΓΝΩΡΙΣΕΙ
• ΑΦΟΥ ΘΕΛΕΙΣ ΚΙ' ΑΦΟΥ ΘΕΛΩ • ΚΑΡΑΒΙΑ
ΠΟΥ ΦΕΥΓΕΤΑΙ ΣΤΑ ΞΕΝΑ • Η ΑΓΑΠΗ ΔΕΝ ΠΕ
ΘΑΙΝΕΙ • ΜΕΡΑ ΚΑΙ ΝΥΧΤΑ • ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ
ΤΗΣ • ΣΤΑΣΟΥ ΜΩΡΟ ΜΟΥ • ΕΛΑ ΝΑ ΣΕ ΜΑΘΩ
Ν' ΑΓΑΠΑΣ • ΕΙΣΑΙ Τ' ΟΝΕΙΡΟ ΜΟΥ • ΘΕΛΩ ΚΑΠΩ
ΝΑ ΣΕ ΚΡΥΨΩ • ΑΝΑΣΤΑΣΙ ΚΑΝΕ ΣΤΑΣΙ • ΤΩΡΑ
ΠΟΥ Σ' ΕΧΑΣΑ • Θ' ΑΘΕΛΑ ΝΑΣΟΥΝΑ ΤΟ ΤΑΙΡΙ ΜΟΥ
• ΝΤΑΛΟΥΑ • ΟΤΙ ΘΕΛΕΙΣ • ΑΝ ΔΕΝ ΣΕ ΕΙΧΑ ΓΝΩ-
ΡΙΣΕΙ • ΟΠΟΥ ΚΙ' ΑΝ ΠΑΣ ΘΑ ΘΥΜΑΣΑΙ • ΠΕΣ ΜΟΥ
ΠΟΤΕ ΘΑ ΣΕ ΔΩ • ΚΑΤΣΕ ΦΡΟΝΙΜΑ • ΣΕ ΞΕΧΑ-
ΣΑ ΚΡΙ ΠΙΑ ΔΕΝ Σ' ΑΓΑΠΩ • ΑΝ ΕΡΧΟΣΟΥΝΑ ΣΥ
• ΦΕΓΓΑΡΑΚΙ ΧΛΩΜΟ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ • ΕΞΗ ΜΕ-
ΡΕΣ • ΕΝΑ ΓΕΛΙΟ ΕΝΑ ΔΑΚΡΥ • ΕΙΣΑΙ ΕΝΑΣ ΕΡΩΤΑΣ ΠΑ
ΡΑΞΕΝΟΣ • ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΕΡΗΜΟΥ • ΣΑΝ ΟΝΕΙΡΟ •
ΠΟΘΩ ΝΑ ΣΕ ΚΟΙΜΙΣΩ ΜΕ ΦΙΛΙΑ • ΘΑΛΑΣΣΑ, ΘΑΛΑΣΣΑ •
Τ' ΟΝΟΜΑ ΣΟΥ ΑΓΑΠΟΥΛΑ ΜΟΥ • ΚΩΣΕ ΛΙΓΑΚΙ ΤΗ ΦΟΥΣΤΑΣΗ
• ΚΙ' ΕΦΥΓΕΣ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ • ΚΟΝΤΑ ΣΤΗ ΦΩΤΙΑ • Μ' ΑΡΕΣΕΙΣ
ΑΘΗΝΑΙΑ • ΓΙΑ ΣΕΝΑ ΩΡΑΙΑ ΜΟΥ ΜΑΝΤΑΜ • ΨΕΥΤΙΚΗ ΖΩΗ
• ΘΥΜΟΥΛΑ • ΡΟΔΙΤΙΣΣΑ • ΓΛΥΚΟ ΜΟΥ ΚΟΡΙΤΣΙ ΓΙΑ
ΤΟ ΧΑΤΗΡΙ ΣΟΥ • ΣΤΕΡΝΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ • ΜΑΜΑ ΜΟΥ ΑΥ-
ΤΟΝΕ ΘΕΛΩ • ΑΝΟΙΞΙΑΤΙΚΟ ΒΡΑΔΥ • ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ, ΚΑ-
ΘΕ ΝΥΧΤΑ, ΚΑΘΕ ΩΡΑ • ΕΛΑ ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ ΝΑ ΣΕ ΦΙΛΗΣΩ
• ΜΑ ΓΙΑΤΙ, ΜΑ ΓΙΑΤΙ • ΤΣΙΚΙΤΑ ΜΙΑ • ΟΛΑ ΑΥΤΑ ΘΑ
ΠΟΥΝ ΑΘΗΝΑ • Θ' ΑΘΕΛΑ Ν' ΑΜΟΥΝΑ ΕΚΕΙΝΟΣ Π' Α-
ΓΑΠΑΣ • ΜΗΠΩΣ Μ' ΑΓΑΠΑΣ ΚΑΙ ΔΕΝ ΤΟ ΞΕΡΩ ΜΟΥ
ΝΟ ΕΣΕΝΑ • ΕΓΩ Θ' ΑΣΑΓΑΠΩ ΚΑΙ ΜΗ ΣΕ ΝΟΙΑΖΕΙ •
ΕΣΕΙΣ ΠΩ ΠΕΡΝΑΤΕ • ΦΕΓΓΑΡΑΚΙ ΧΛΩΜΟ ΤΗΣ ΑΘΗ-
ΝΑΣ • ΑΝ ΕΧΕΙΣ ΚΑΡΔΙΑ • ΤΟ ΣΚΑΝΤΑΛΟ Η
ΜΑΡΙΩ • ΕΛΛ ΜΟΥ • ΨΕΥΤΙΚΗ ΖΩΗ • ΚΙ' Ο-
ΜΩΣ ΧΩΡΙΣΑΜΕ • ΜΑΝΑΒΑΚΟΣ • ΟΛΙ-
ΛΩ ΕΣΥ ΚΙ' ΑΜΩΣ ΕΓΩ •
ΕΝΑ ΚΙ' ΕΝΑ •

ΤΟ ΣΗΜΑ ΟΛΩΝ
ΤΩΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΩΝ
ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ
ΠΙΤΥΧΙΩΝ