

# ΟΛΑ Ο ΑΝΕΜΟΣ ΤΑ ΠΑΙΡΝΕΙ

BENİM ARKADAŞIM HAIRIGIM İÇİN

ΣΤΙΧΟΙ  
Δ. ΤΖΕΦΡΩΝΗ

ΜΟΥΣΙΚΗ  
ΝΙΚΥ ΓΙΑΚΟΒΛΕΦ

MODERATO



1. 2.

Στόν κόσμου - τό της α - πο - νίας στο τέ - λος  
- χα - σε - σο μπο - ρείς γλέντα πο -  
'Α - γά - πη - σε πολ - λές φο - ρές ξαν - θές κο -  
πιό γλυ - κὰ κρα - σι θέ - λω νὰ  
φεύγουν τὰ νειά - τα σὰν κα - πνός καὶ τῆς ζω -

τί - πο - τα δὲν μέ - νει θρί - ψα - λα γί - νον - ται μέ μιὰς χιὸ - λα ὁ ἄ - νε -  
- λὺ - μέσ' τῇ ζω - ῇ σου τρεῖς πῆ - χες μό - νο γῆ θὰ βρεῖς ὁ - ταν θὰ σβύ - σῃ  
- πέλ - λες πού εἶ - ναι τρέλ - λα μέσ' τὸ κρα - σὶ θὰ βρεῖς χα - ρές γλέντα πο - λὺ καὶ  
πιῶ καὶ νὰ με - θύ - σω γιὰ - τὶ ἐ - γὼ ὁ - πωκ καὶ σὺ μο - νά - χα μιὰ φο -  
- ῆς τὸ δὲν - ὄρο γέρ - νει μὰς περὶ - μέ - νει ὁ οὐ - ρα - νός χιὸ - λα ὁ

1. 2.

- μος τὰ παίρνει. — Γιαὺ - τὸ ξέ - ἄ - νε - μος τὰ παίρνει. —  
ἢ πνο - ῆ σου. —  
πάν - τα γέ - λα : — φέ - ρε τὸ ζή - σω. —  
- ρὰ θὰ

Α. ΒΑΡΘΑΛΙΤΗΣ



0

ΣΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

- 16) AMORE BACIAMMI ( Γι' αγάπη μίλα μου)
- 17) ADDORMENTARMI COSI' (Bolero) (Νανούρισέ με γλυκά)
- 18) C' EST LE PRINTEMPS (Βλεπω γύρω μου τόν κόσμο νά γελά)
- 19) LES FEUILLES MORTES (Είμαστε οι δύο ἀγκαλιασμένοι)
- 20) LA GRANDE FANFARE DU BRESIL (Άρουμε παπά κασιναρού)
- 21) THE MAHARAJAH OF MAGADOR (ΓΚΙΟΥΛΕΓΙΑ)
- 22) DANSE AVEC MOI (Σ' ένα χορό) Rumba
- 23) LUNA LUNERA
- 24) LAVENDER BLUE (ΝΤΙΛΙ...ΝΤΙΛΙ...)
- 25) VEM...VEM...VEM... (Samba) (ΒΙΒΑ ΕΣΥ ΒΙΒΑ-ΕΓΩ)
- 26) MA CABANE AU CANADA (Fextrot) (Μιά καλύβα στον Καναδά)
- 27) CHI BABA..CHI BABA (Samba) (Τσιμπάμπα...Τσιμπάμπα)
- 28) AGAIN (ΠΟΤΕ) (Slow)
- 29) TI VOGLIO BACIAR (Tango) (Ποθώ νά φιλώ)
- 30) TEMPTATION (Slow) (Τρελλή μου αγάπη)

**Ζητήσατε τὰς 5 Μεθόδους ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ εἰς τὴν Ἑλληνικὴν Γλῶσσαν**

- 1) ΓΟΥΣΤΑΥΟΥ ΚΑΝΤΕΡ - Τεῦχος 1ον ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ  
2) " " " 2ον " " δια προχωρημένους μαθητάς  
3) ΜΠΕΚ καὶ ΧΕΡΟΛΑΝΤ - ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ  
4) ΚΟΥΡΤ ΜΑΑΡ A.B.C. - ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ  
5) " " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ (Δεξι χέρι) ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ  
16 ΑΛΜΠΟΥΝ εἰδικῶς διασκευασμένα δι' ἈΚΟΡΝΤΕΩΝ (ἑκαστον περιέχει 6 τεμάχια)  
Καὶ ὅλα τὰ νέα τεμάχια διὰ SOLO ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΚΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

- |                                         |                                |
|-----------------------------------------|--------------------------------|
| 1) ΤΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΤΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ              | 16) ΤΟ ΜΙΚΡΟ ΚΑΦΕΝΕΔΑΚΗ        |
| 2) ΤΟ ΚΑΛΟΓΕΡΑΚΙ (Άνατολίτικο)          | 17) ΑΛΟΙΜΟΝΟ ΣΕ ΣΕΝΑ           |
| 3) ΜΗΝ ΚΛΑΙΣ ΜΟΥΤΣΑΤΣΑ (Tango)          | 18) ΜΕΞΙΚΟ (Μαριγούλα μαριγώ)  |
| 4) ΕΡΧΕΣΑΙ ΚΑΙ ΦΕΥΓΕΙΣ                  | 19) ΑΠΟΨΕ ΖΑΝ ΠΡΙΝ             |
| 5) ΠΑΝΤΑ ΜΑΖΥ ΜΕΣ' ΤΗ ΖΩΗ               | 20) ΘΕΛΩ ΡΟΥΜΠΑ ΝΑ ΧΟΡΕΥΩ      |
| 6) ΕΛΑ ΚΑΙ ΜΗ ΦΟΒΑΣΑΙ                   | 21) ΚΙ ΑΝ ΧΩΡΗΣΑΜΕ             |
| 7) ΔΕΝ ΕΙΜ' Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΟΥ               | 22) ΑΥ' ΣΕΝΙΟΡΙΤΑ              |
| 8) ΟΤΙ ΖΗΤΗΣΑ ΤΟ ΒΡΗΚΑ                  | 23) ΑΝ ΜΟΥ ΕΛΕΙΠΕΣ ΕΣΥ         |
| 9) Η ΣΟΥΣΤΑ (Τάγκα τάγκα τὰ πεταλούκια) | 24) ΠΟΖΟ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΟ           |
| 10) ΑΠΟΨΕ ΣΕ ΘΥΜΗΘΗΚΑ                   | 25) ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΟΥΤΕ ΜΙΑ ΩΡΑ |
| 11) Η ΑΓΑΠΗ ΣΟΥ ΕΙΝ Η ΖΩΗ ΜΟΥ           | 26) ΔΕΝ ΘΑ ΣΕ ΞΕΧΑΣΩ ΠΟΤΕ      |
| 12) ΧΑΜΟΓΕΛΑΣΕ                          | 27) ΘΥΜΑΜΑΙ (Beguine)          |
| 13) ΔΕΝ ΘΕΛΩ ΣΟΠΕΝ ΚΑΙ ΜΠΑΧ             | 28) ΤΑΚΟΥ ΤΑΚΟΥ (Χωριάτιμο)    |
| 14) ΠΑΡΤΙΔΕΣ                            | 29) ΤΟ ΠΑΡΑΜΥΘΙ ΜΑΣ (Bolero)   |
| 15) Α'Ι' ΜΑΝΟΥΛΑΜ Α'Ι'                  | 30) ΛΙΓΑΚΙ                     |

# ΓΑΪΤΑΝΟΣ

ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΕΙΣ ΔΙΣΚΟΥΣ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ ΙΟ ΤΗΛ.22.876

PASIONARIA-EL CHOCLO. Τά περίφημα Ἀθάνια Γιάννο ADIOS PAMPA MIA - BELLA BELLA MARIA  
ADIOS MUCHACHOS - JALOUSIE - LA CUMPARSITA - VIOLETTA - BLUES SKY - DESTINO - LA ULTIMA NOCHE  
EVOCACION - POEMA - DOLOR - PLEGARIA - NOCTURNO - SZERETE - E-MIG - DESENGANO - ETENAMENTE - TRAIÇION