

Nitza Xyolia



MIRANTIA

ΣΤΙΧΟΙ: ΠΡΙΝΕΑ
ΜΟΥΣΙΚΗ:

Τ. ΞΑΝΘΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΩΝ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ • ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 69 6 ΣΤΟΑ ΑΡΣΕΝΕΙΟΥ 1^η

ΣΤΑΡΡ

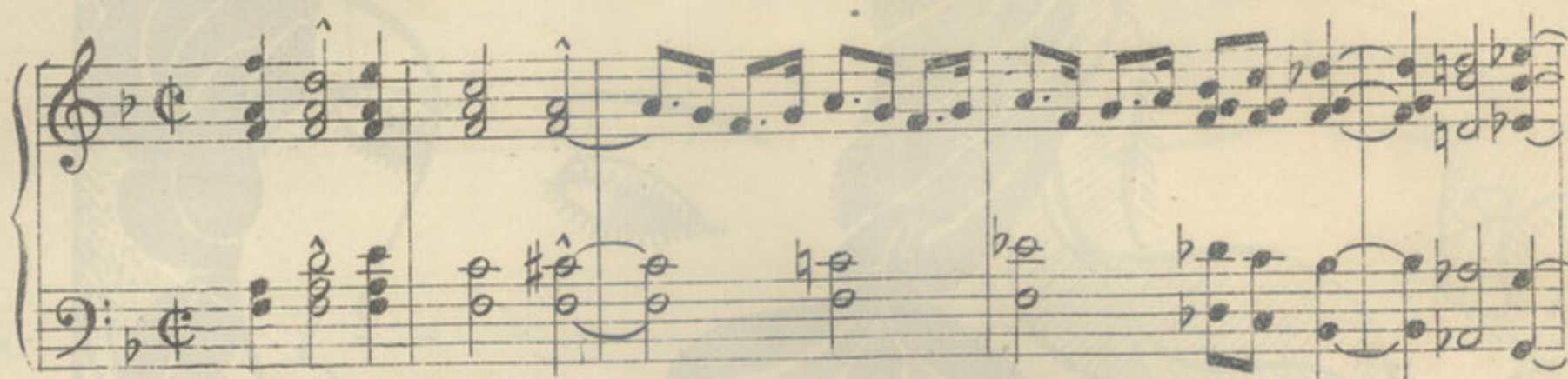
ΣΤΟΑ ΑΡΣΕΝΕΙΟΥ 12

Ἀφιερῶται τῇ Δ^ῃ ΜΙΡΑΝΤΑ ΜΥΡΑΤ

"MIRANDA",

Fox-Trot

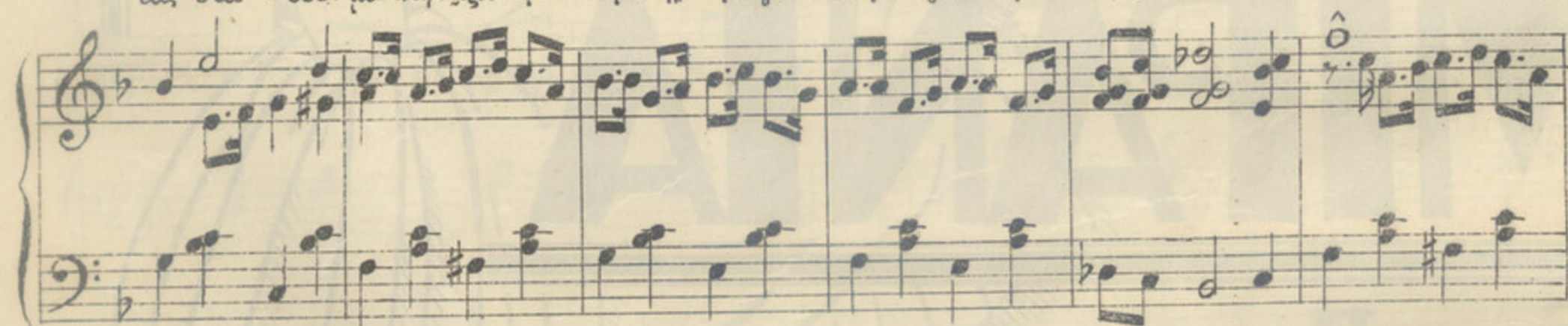
PAR T. XANTHOPOULOS.



Πεταλουδι-τσουμι-κρου - - - λα στα ροδα γυ-ρωμηντε



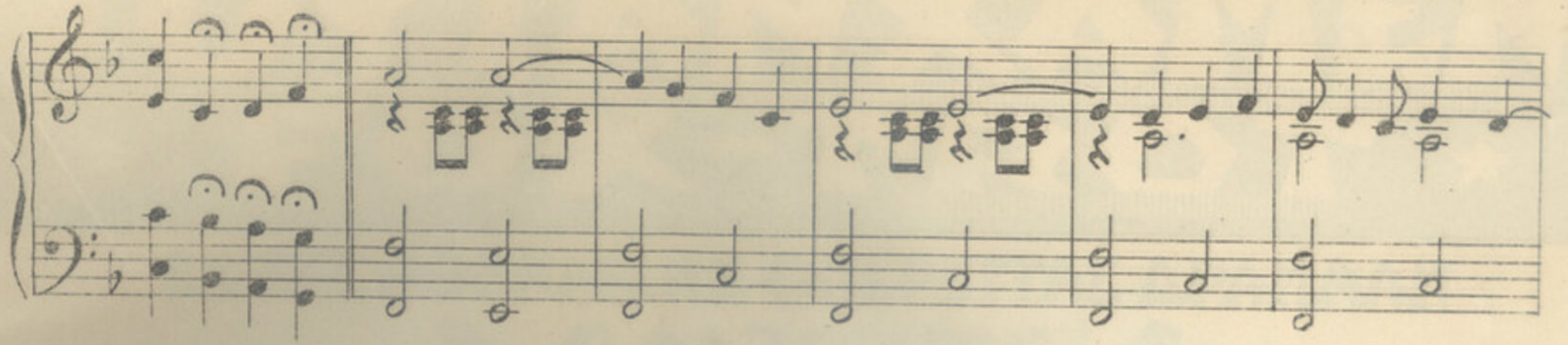
τας στα - σου! μες τ' αυτου το χωριου σου την ο-λοχου-ση αυ-γουλα Γυ-ρε λι-γο και δυ-μησου τη ζω-η - σου, που ε-ναι τοσο τρυφε-



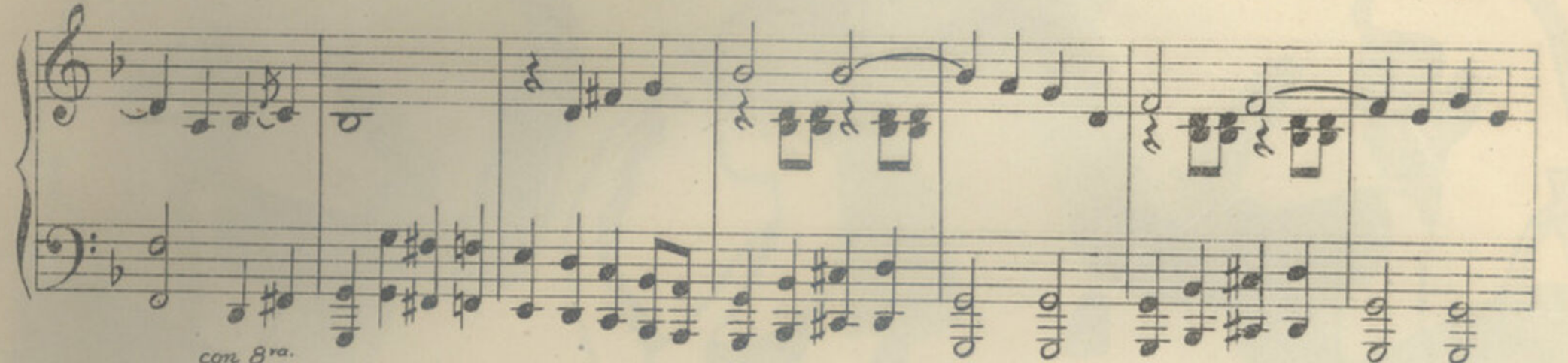
ρη και στους κινδυνους προχωρει στο κα-θε πε-ταμα σου διενευσ τη χαρ-α κοντα σε, Αχ! μην ει-σαι πειναζω-



Μὴ νὰ σὲ βλέ - πω - - τὸ ἐ - πι - τρέ - πω - - - ἔ - να Φῶξ - τρὸς νάχο - ρεύ - εις

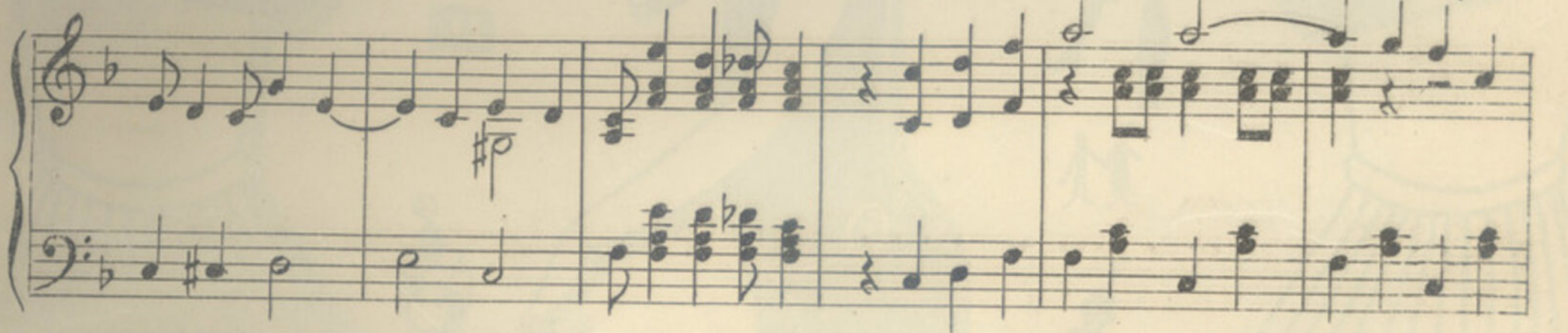


- με θυς - τι - κὸ - - - Τὸ - τε ἀλ - λά - ζει - - καὶ δὲν πει - ρά - ζει - - λι - γά - κι

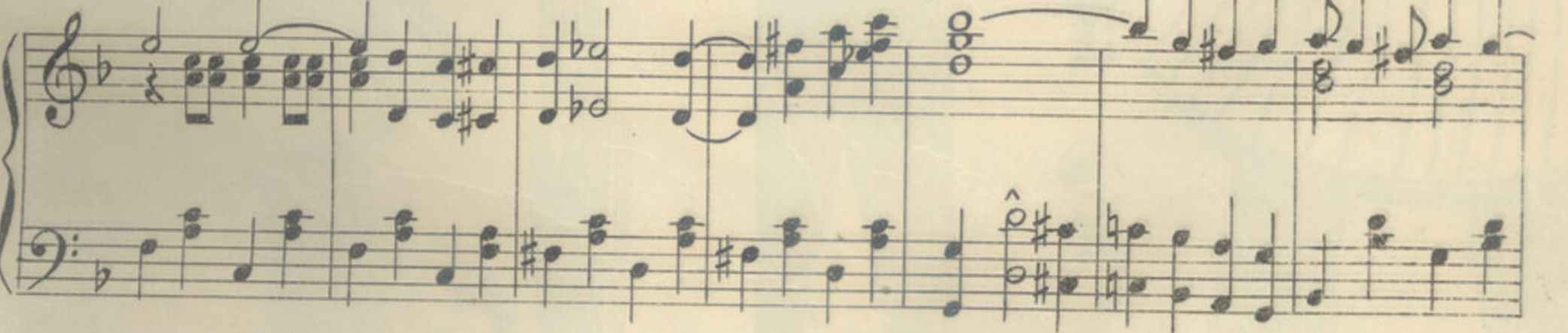


con 8va.
ἀνζω - η - ρεύ - εις - δὲν εἶν' κα - κὸ -

Σ' ἔ - χει κον - τὰ - του - - στήναγ - κα -



λίαν - του - - καὶ δὲν ξε - φεύ - γεις πειρά - οὔ - τε συγ - μὴ - - - σὲ καὶ ὡ - ραῖνα σποφή του



- σὲ ἔ - χει λι - γο δι - κή - του - καὶ δυὸ λο - γά - κια μό - νο νὰ σοῦ πῇ τὸ - τε - - νὰ μπο - ρῇ.

