



ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
Σ.ΓΑΪΤΑΝΟΥ
69 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 69
ΑΘΗΝΑΙ

Στή ταβέρνα-στό κρασί

Fox-trot



Στίχοι καὶ Μουσική
Ι.Δ.ΚΟΜΜΗΝΟΥ

p

Moderato. T² di Fox-trot.

opp.

Μέσ' εἰν τα-

Moderato. T² di Fox-trot.

PIANO

f

sf

p

-βέρ - να εἶν θα μῶ γιὰ μιὰ στιγ - μὴ νὰ ξε - χά - σω τίς λύ - ρες τοὺς καὶ

-μούς μου

καὶ τίς πί - κρες ποῦ ἔ - χω εἰν καρ - διά.

Μέσ' στο κρα - σὶ

θα

εὐ - ω ὁ - λαις μου τις λύ - παις καὶ πάλι θά νοιώ - ω μεσ' ἐπὶ τὴν καρ -

διὰ βά - θεϊά τὴν εὐ - τυ - χί - α καὶ τὴ χα - ρά. Τί ζω - ῆ γλυ - κειά, χου -
σου πι -

σὴ βρίσκεις πάντα στὸ κρα - εῖ εἰς ρουφᾶς καὶ πί - νεις πα - ρὰ δὲν
κρη σου γλυκαίνει τὸ κρα - εῖ τὴν καρδίᾳ εὐ - φραί - νει καὶ πάντα

δί - νεις τὴν δίψα εὐ - νεις γιὰ μιὰ στιγμή. Κά - θε σκέ - ψι
φέρ - νει τὴν εὐ - θυ - μί - α καὶ τὴ χα - ρά. Ἐμ -

- πρὸς, πί-νε παν-τα κρα-εῖ, μὴ στα-θῇς, ἂν θές τῇ χα-ρά σου νὰ βοῇς, καὶ

ὅ, - τι πο-θεῖς τότ' εὐ-θύς θὰ τὸ βοῇς, μέ' εἰς τὴν τα-βέρ-να εἴαν θὰ μπῇς θὰ

νοῶ - σης ἔ-κει μιὰ και-νού - ρια ζω-ή, ζω-ή εὐ-τυ-χι - ας χρε-σὴ καὶ

λυ-πη-μέ-νος εἴ-σαι κά-πο-τε τὰ λησμονῆς ὁ - λα 'στὸ κρα-εῖ.