

Γ' ΕΚΔΟΣΙΣ

„ΛΥΣΣΑΡΙΚΟ ΦΙΛΙ“

TANGO

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΩΝΗ ΦΑΡΟΥΓΓΙΑ



ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΙΑΝΟΝ
ΣΤΑΡΡ

12 ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 12
ΑΘΗΝΑΙ

„ΛΥΣΣΑΡΙΚΟ ΦΙΛΙ“

ΣΤΙΧΟΙ
ΣΠΥΡΟΥ ΠΩΡΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΤΩΝΗ ΦΑΡΟΥΓΓΙΑ

Tango

Ξέρεις φως μου άγα- πās - - - - - καί γ' αυτό σέ λαχα- ρώ, σέ πο- θώ - - - με τὰ χάρδια σου πο-
λιὰ - - - - - ό-ταν τύχη και βρε- θής μιὰ βραδυά - - - ός' άν θέ λης και πο-

λύ ηε- θώ - - ά- πό σέ πάντο- τε χρυ- σό - - μου - - - - - μά έ- πλάσθης γι' ή- δο - νή - - - -
θείς φι- λιὰ - - λυσσά ρι- κα παίρνεις χρυ- σέ - - μου - - - - - ναι, δέ θα σου άρ- νη - θώ - - - -

Cédez *Tempo*

Κάτι έχεις φως μου και μα - γεύ - εις - - - - - μ' έ- να σου φι- λι πλα- νεύεις, κα- θέ- να σχλά βο σύ τόν κρα-
θα σου χα- ρί- ζω τό φι - λι μου - - - - - κά- νω όρ- κο στη ζω- ή μου, τό ξέ- ρω τρέ φει- δί- νει ζω-

1 2

τῶς Στή διχὴ μου ἀγκά- ἦ. Ἄχ, πῶς με-

1 2 8^{va}

ῥῶ μέ τὰ χά-δια τὰ τρελλὰ ἄχ, πῶς πο- ῥῶ νὰ σὲ σφίγγω ἀ-πα-

3 8^{va} 3 8^{va} 8^{va} 3

λὰ, δὲ λη- - σμο- νῶ ἄχ, ξανθὸ-μαλ-λο κου- κλὶ,

3 3 3 1 2

καὶ τὸ λυσά-ρι- - κο σ'αὐ-τὸ ἐ-ρω-τι-κὸ φι- λὶ. Ἄχ, λὶ.

1 2

3 3 3 1 2

ΑΙ ΝΕΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΤΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΠΙΑΝΟΝ

Starr,

ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΒΑΛΣ ΕΚ ΤΗΣ ΟΡΕΡΕΤΗΣ "ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΒΑΛΣ" (O. Straus)
Larghetto

ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΜΠΑΛΑΛΑΤΚΑΣ, ΕΚ ΤΗΣ ΟΡΕΡΕΤΗΣ "ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΒΑΛΣ" (O. Straus)
Molto vivo

ΤΗΣ ΚΟΛΟΜΠΙΝΑΣ ΤΟ ΦΙΛΙ, ΤΑΝΓΟ. (Α. Βώτση).
ΣΤΟΥΠΙ ΤΑΝΓΟ, ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ, (Α. Βώτση).

ΦΩΤΕΣ Κ' ΠΟΝΟΙ, ΤΑΝΓΟ, (Τ. Μαρίνου)

ΤΟ ΑΣΜΑ ΤΗΣ ΜΟΡΑΣ ΠΑΡΘΕΝΟΥ, (G. Magnoni).

FATIMA, FOX-TROT, (A. Alberti)
Mod. assai

LOVELAND, FOX-TROT, (Commings)

ΤΙ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ONE STEP; (T. Farruggia)

ΛΙΕΣ ΜΟΥ ΓΙΑΤΙ... VALE HESITATION (T. Farruggia)

A IRENE, SHIMMY FOX-TROT, (T. Farruggia)