

Πρωτοπαίχθηκε την 27 Μαΐου 1932 εις το Θέατρον 'ΔΕΛΦΟΙ',
υπό της Οπερέτας Ν. ΜΗΛΙΑΔΟΥ

ΠΩΛΕΤΤΑ

TANGO



Εκ της ΟΠΕΡΕΤΑΣ
ΓΥΡΙΖΕ ΜΑΡΙΤΣΑ

ΚΕΙΜΕΝΟΝ:
Α. ΠΑΠΑΔΗΜΑ
Ε. ΜΠΕΖΟΥ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ

- 1/ ΓΥΡΙΖΕ ΜΑΡΙΤΣΑ TANGO ΔΡ. 10
- 2/ ΓΑΜΠΙΤΣΑ FOX ΔΡ. 10
- 3/ ΧΡΟΝΙΑ ΜΑΓΙΚΑ VALSE ΔΡ. 10
- 4/ ΠΩΛΕΤΤΑ TANGO ΔΡ. 10

ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΟ Α ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 ΑΘΗΝΑΙ



"ΠΟΛΕΤΤΑ"

ΤΑΝΓΚΟ

Στίχοι
Ε. ΜΠΕΖΟΥ

Μουσική
ΜΙΜΗ ΚΑΤΡΙΒΑΝΟΥ

Σὲ μιὰ βε-ράντα γνωρι-
Μό-λις πε-ρά-σαν λί-γα

στή-καν
χρό-νια

Καὶ στή-στιγμή ἀ-γα-πη-θή-καν
Ἡ ἱ-στο-ρί-α ἡ αἰ-ώ-νια

Ἀ-πὸ τοὺς ἄλλους μυστι-κὰ
Μ'αὐτοὺς τοὺς δύο ἀρ-χι-νὰ

Τῆς λέ-ει λό-για ἐρωτι-κὰ
Ὁ-πως μὲ ὁ-λους στὰ στερνὰ

Μέσ' τὸ σκοτάδι ἀγκα-λια-στή-καν
Κί' εἶ-ται σὲ λί-γο τὸν ξε-χνά-ει

Κί' ἀγκα-λια-σμένοι ὁρ-κι-
Καὶ μο-να-χὸ τὸν πα-ρα-

στή-καν
τά-ει

Ὁ-σο θὰ ζοῦν, πῶς δὲ θὰ χω-ρι-στοῦν καὶ ὁ ἕ-νας, μα-ζὺ μὲ τὸν ἄλ-λον θὰ ζῇ
Μ'ἄλλους γυρνᾷ καὶ φι-λιὰ τοὺς κερνᾷ, Σ' ὅποιον τύχει γε-λᾷ Κί' ὅποιον τύ-χει φι-λᾷ

Νοιώθουν χαρά και για πρώτη φο-ρά, Τη φι-λά-ει και της τραγου-δεῖ
 Κλαίει ὁ φτωχὸς ποῦναι πιά μο-να-χὸς καὶ τὴν ἰ-διαστροφὴν τραγου-δᾷ.

Γλυκεῖα Πω-λέτ-τα,

χρυσὰ δαχτυ-λί-δια Σ' ἄν καὶ σέ-να ἰ-δια, ὅ-ταν γε-λᾷς θὰ σοῦ χα-ρί-σω

Μὰ ἄν μὲ ξε-χά-σης Γιὰ νὰ ἀγ-κα-λιά-σης ἄλ-λον γλυ-κὰ Τό-τε Πω-λέτ-τα

τὰ ὥραῖα στο-λί-δια Τὰ δαχτυ-λί-δια νὰ γί-νου-νε φεί-δια Κι' ὅ-που κι' ἂν θᾶσαι,

Νὰ μὲ θυ-μᾶσαι Για-τί αἰ-ώ-νια θὰ εἶ-γα-πῶ!

ΑΙ ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Refrain

Βα - θεία πο νῶ, Μὰ δὲν ξεχ-νῶ Τὸν κατ-ρὸ ἐ-



Fiozentino "Ὅλα Τὰ Ὄνειρα TANGO

Μουσικὴ JOSE MELIN

ΔΝΤΙΟ... ΔΝΤΙΟ

GOOD NIGHT

Valse

Εκ τὸν φιλμ
ΒΙΚΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΝΕΑΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

Refrain

Ἔ-λα στερ-νά νὰ μοῦ δώ-σης τὸ χέ-ρι Ἀ-ντί-ο! Ἀ-ντί-ο! Ἀ-ντί-ο



Refrain

Μιά τσαχ-πι-νού-λου δρο-σε-ρή μι-κρού-λα νὰ γλυ-κειά κο-πε-λα γιὰ νὰ-έ-ρω τευ



ΜΙΑ ΤΣΑΧΠΙΝΟΥΛΑ

JA, SO EIN MÄDEL UNGARISCHES MÄDEL

FOX-TROT

Εκ τὸν φιλμ
ΒΙΚΤΟΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΝΕΑΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

ΣΤΗ ΣΑΝΤΑ ΛΟΥΤΣΙΑ

(In Santa Lucia) TANGO

Ἐκ τοῦ φιλμ
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"
Musik von Otto Stransky

Στὴ Σαν-τα Λου-τσι-ά σου εἶ χα-όρ-κι-στῇ— θυ-μή-σου γλυ-



Refrain

Μου-σι-κὴ καὶ χο-ρὸς μιὰ βρα-διά..... Κάτι μα-γι-κὸ πού με-



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΣ

ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ

"DIE MUSIK UND DER TANZ DIE NACHT," Waltz

Ἐκ τοῦ φιλμ.
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"

Musik von OTTO STRANSKY

ΡΟΥΜΠΑ

BIANCA (FIESTA) ΝΕΟΣ ΧΟΡΟΣ

Musik und englischer Text von
Walter G. Samuels und Leonard Whitcup

Τρελ-λά— σὰν τὸ κύ-μα σὲ μιὰ— στιγ-μὴ— Τραβᾶ— μέ-ορ



Θέ-λω νὰ σε ξε-χά-σω καὶ γὼ κα-κία

Μὰ δὲν μπο-ρῶ, δὲν ἔ-χω



ΘΕΛΩ

ΝΑ ΣΕ ΞΕΧΑΣΩ
TANGO

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ