

Anna Pitt - 1932

ΠΡΩΤΟΠΑΙΧΘΗΚΕ ΣΤΟΝ ΧΟΡΟ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΩΔΕΙΟΥ 86

ΠΕΣ ΜΟΥ ΓΙΑΤΙ ...

ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΚΔΟΣΙΣ

TANGO



ΣΤΙΧΟΙ
Π. ΜΕΝΕΣΤΡΕΛ
ΜΟΥΣΙΚΗ
Γ. ΨΥΛΛΑ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΓΑΪΤΑΝΟΥ
ΣΤΟΛΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ

7.18N. 1932

ΠΕΣ ΜΟΥ ΓΙΑΤΙ...

TANGO

Στίχοι
ΠΟΛ ΜΕΝΕΣΤΡΕΛ

Μουσική
ΓΕΩΡ. ΨΥΛΛΑ.

Μέσ' τὰ δια-μάντια τῶν μα-
Μέσ' τὴν ἀγ. κά-λη μου σάν

τιῶν σου, σάν με κυττοῦν θλιμμέ-να
γέρνεις, νοιώθω ἡδο-νῆς με-θῶ-σι

Πό-θος, ἐλ-πί-δες καὶ λαχ-τά-ρες, σάν ὁ-νει-ρο περ-νοῦν.
Καὶ τὸ φι-λί σου με πλα-νεύ-ει σάν μιὰ θερμὴ πνο-ή

Ὁ-λο τρα-γούδια καὶ λουλούδια εἰ-νεῖ ζω-ή μ' ἐ-σέ-να
Τὰ χά-δια σου ὅμως εἶνε ψέμ-μα κ' ἡ φλόγα σου ὅταν εὐρύση

Καὶ τὰ χεῖ-λη σου μιὰ
Ὁ-λο στε-ναγμούς καὶ

λάγ-να ἡ-δο-νὴ κερ-νοῦν.
πί-κρες εἶ-ναι ἡ ζω-ή

Πές μου για-τί — γλυκεῖα πλα-νεύ-τρα ἡ σκληρὴ καρδιά σου δὲν πονεῖ;

cresc. f

Πες μου για· τί — δὲν νοιώθει ἔ-ρω-τα καὶ ὁ-λους τυ-ραν-νεῖ; — Πες μου για· τί — με ὁ-λους

mf *cresc.* *ff*

παί-ζεις καὶ τὰ πλάνα χά-δια σου που-λάς; θάρ-θῃ και-ρὸς — νὰ με-τα-νοιώ-σης καὶ νὰ πά-ψης νὰ γε-

rall.

Violino.

λᾶς *tempo* *cresc.* *f* *mf*

f

rall. tempo *rall.* *tempo* *f* *f* *D.C.*

ΑΙ ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΑΙ ΕΠΙΤΥΧΙΑΙ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

Refrain

Βα - θεῖα πο νῶ, Μὰ δὲν ξεχ-νῶ Τὸν και-ρὸ ἐ-



Fiorentino "Ὅλα Τὰ Ὄνειρα TANGO

Μουσικὴ JOSE MELIN

ΔΝΤΙΟ... ΔΝΤΙΟ

GOOD NIGHT

Valse

Εκ τῶν φιλμ
ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΝΕΑΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

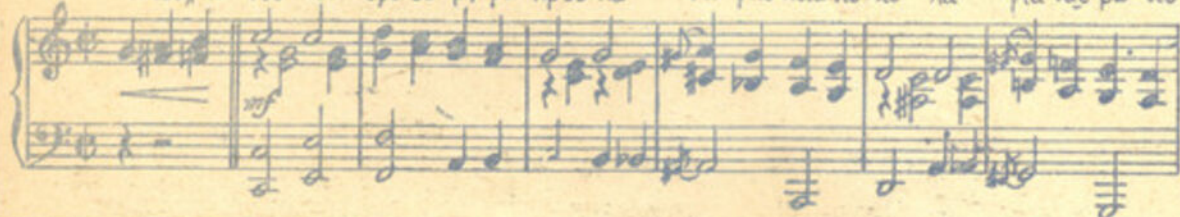
Refrain

Ἔ-λα στέρ-νὰ νὰ μοῦ δώ-σῃς τὸ χέ-ρι Ἀ-ντί-ο! Ἀ-ντί-ο! Ἀ-ντί-ο



Refrain

Μιά τσα-πι-νού-λου δρό-σε-ρή μι-κρού-λα νὰ γλυ-κειά-κο-λε-λα γιὰ νὰ-ρω-τεῦ



ΜΙΑ ΤΣΑΧΠΙΝΟΥΛΑ

JA, SO EIN MÄDEL UNGARISCHES MÄDEL

FOX-TROT

Εκ τῶν φιλμ
ΒΙΚΤΩΡΙΑ ΚΑΙ Ο ΟΝΕΑΡΟΣ ΤΗΣ
Musik von P. ABRAHAM

ΣΤΗ ΣΑΝΤΑ ΛΟΥΤΣΙΑ

(In Santa Lucia) TANGO

Ἐκ τοῦ φιλμ
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"
Musik von Otto Stransky

Στὴ Σαν-τα Λου-τσι-α... σοῦ εἶ χαόρ-κι-στὴ... θυ-μῇ-σου γλυ-



Refrain

Μου-σι-κὴ καὶ χο-ρὸς μιά βρα-διά... Κατὶ μα-γι-κὸ πού με-



ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΣ

MIA BRADIA

"DIE MUSIK UND DER TANZ DIE NACHT," Waltz

Ἐκ τοῦ φιλμ
"Ο ΧΟΡΟΣ ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ"

Musik von OTTO STRANSKY

ΡΟΥΜΠΑ

BIANCA (FIESTA) ΝΕΟΣ ΧΟΡΟΣ

Musik und englischer Text von
Walter G. Samuels und Leonard Whitcup

Τρελ-λά... σὰν τὸ κύ-μα σὲ μιά... στιγ-μὴ... Τραβὰ... μέ-ορ



Θέ-λω νὰ σε ξε-χά-σω καὶ γὼ κα-κία

Μὰ δὲν μπο-ρῶ, δὲν ἔ-χω



ΘΕΛΩ

ΝΑ ΣΕ ΞΕΧΑΣΩ

TANGO

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ