



Δ.Θ.ΡΟΔΙΟΥ

7

ΝΕΑ ΔΙΑΛΕΚΤΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ



ΜΕΤΑ ΣΥΝΟΔΕΙΑΣ ΠΙΑΝΟΥ

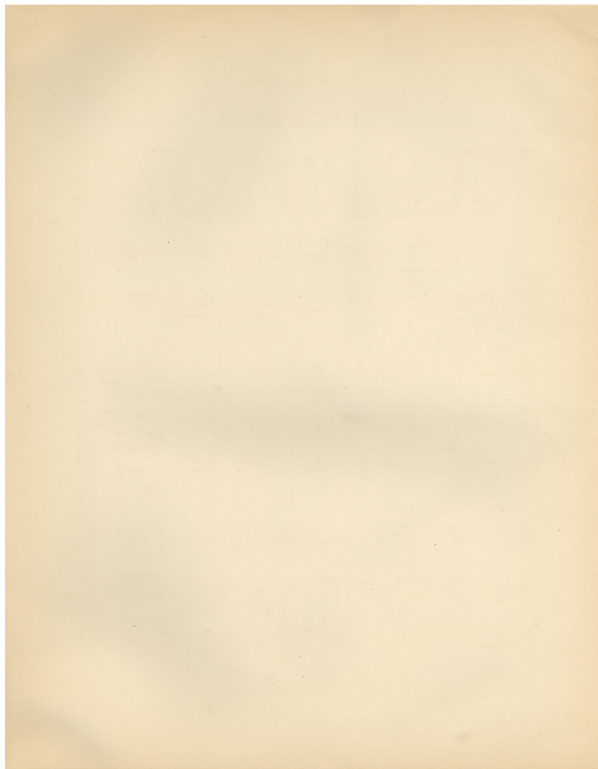


- | | | |
|---|-------------|------------------|
| 1. ΟΤΑΝ..... | (Romance) | Στιχοι Γ.Δροβέτη |
| 2. ΤΑ ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΤΗΣ..... | (Romance) | „ Ι.Πολέμη |
| 3. ΞΥΤΙΝΑ..... | (Sérénade) | „ Α.Νιωλώρα |
| 4. Η ΦΩΛΗΑ ΤΗΣ..... | (Al antico) | „ Ι.Πολέμη |
| 5. ΜΑΘΕ ΜΕ Ν'ΑΓΑΠΩ..... | (Romance) | „ Αιμ.Κοδρέτσι |
| 6. ΖΑΦΕΙΡΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ (Oriental) | | „ Χάϊρε |
| 7. ΠΡΙΝ Σ'ΑΓΑΠΗΣΩ..... | (Romance) | „ Ι.Πολέμη |



ΔΡ.1.

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΜΥΣΤΑΚΙΔΟΥ-ΕΥΣΤΑΘΙΑΔΟΥ
& ΜΑΚΡΗ
15 ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ15
ΑΘΗΝΑΙ



PRIN Σ' ΑΓΑΠΗΣΩ!

Στίχοι 12. ΠΟΛΕΜΗ.

ΜΟΥΣΙΚΗ Α. ΡΟΔΙΟΥ.

Moderato.

Πρὶν ἢ - γε - - πῆ - σω - μου ἴε - γιν - πῶς κί - - θε - - πε - - ρε - -

τεί - - ρι, ἀν - στε - ρη - θῇ τὸ ταῖ - ρι - του θέν - κί - ναι παρ' ἄλλο - τεί - ρι

ten. *affretto* *ten.*

σὺν — στε — ρη — θῇ τό ται — ρε του ὄν κά — νει πεισά — λλο ται — *ten.*

ff

ρι. Kai ἔγω ποῦ τό — τ' ἐ — νό — μι — ζα τὸν

ἐ — ρω — τα παί — γνι — θια x' ἢ — δε λ' ἄ — γά — περ

χί — λης θύο κα' ὄ — χι πο — τέ τήν ἴ — — θια.

Γε - - λου - σα και δεν πι - στευ - α οε τέ - νουα πα - πα - -

πί - - στα Μ'δ - πό - του λοί - ν'δ - - γδ - - ηη - - σα

νομό - σω πώς είν' δ - - λη - - στα, Μ'δ - πό του λοί - ν'δ - - *ten.*

γδ - ηη - σα νομό - - σω πώς είν' δ - - λη - - στα. *ten.*

