



Δυό Χυφτοπιάδες

ΛΑΪΚΟ
ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙ

Στίχοι: Ν. ΦΑΤΣΕΑ

Μουσική: Τ.
ΜΑΡΟΥΔΑ



ΔΥΟ ΓΥΦΤΟΠΟΥΛΕΣ

(DHIO GHIFTOPOLÈS)

Στίχοι
Ν. Θ. ΑΤΣΕΑ.

Μουσική
Τ. ΜΑΡΟΥΔΑ.

Ρυθμός Καλαματιανού.

Δυὸ γυ. φτο. πού. λες, με. λα. χροι. νού. - λες με χεί. λη δυ. - σι. -
 Δυὸ γυ. φτο. πού. λες, γλυ. κέ.ς μι. κροῦ. - λες με ξέ. πλε. κα μαλ. -
 Δυὸ γυ. φτο. πού. λες, δυὸ ὁ. - μορ. φού. - λες με ἴ. - δια φο. - ρε.

Copyright 1954 for all Countries by FR. DEPASTAS, Athens.

ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΡΧΕΙΣ ΟΛΙΚΉ ἢ ΜΕΡΙΚΉ ΤΩΝ ΣΤΙΧΩΝ ἢ ΜΟΥΣΙΚΉΣ - ΤΑΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΑΘΟΥ.

PRINTED IN GREECE. TS. DROITS D'ÉCUTION - REPRODUCTION - RADIODIFFUSION - TRANSC-
 TION - ARRANG. RESERVES FR. TS. PAYS.

ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΗΜ. ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΙ ΚΑΙ Η ΡΑΔΙΟΕΚΔΟΣΗ ΑΝΕΥ
 ΑΔΕΙΑΣ Τ. Ε.Α. Ε.Τ. ΤΥΓΓΡΑΦΩΝ-ΣΥΝΘΕΤΩΝ-ΕΚΔΟΤΩΝ.

- νιά - γε - μά - ΤΕΣ χα - ρη, μέ - τὸ - τα - γὰ - ρι - γυρ -
 - λιά - δυὸ - μαυ - ρομ. μά - ΤΕΣ, γλυ - κές - κί'α - φρά - ΤΕΣ, με -
 - σιά - κρα - τῶν - τας ντέ - φι, σκορ - πούν - τὸ - κέ - φι - μέ

SOL - DO+ SI b+

1. 2.
 νοῦν στὴ γει - το - νιά - Δυὸ - νιά - Ζέ - ρου - νε - μά - για καὶ δα - σκα -
 γύ - φτι - κη - μι - λιά - Δυὸ - λιά - Ζέ - ρου - νε - ξορ - κια καὶ δο -
 τό - ση ξε - νοια - σιά - Δυὸ - σιά - Λέ - νε τὴν - τύ - χη, τὴ μοῖ - ρα

SOL - RE - RE - SOL -

- νί - ες, ρί - χνου - νε - τὰ - χαρ - τιά, - κί'α - νά - δουν
 - τά - νια, χί - λίες - δυὸ - γη - τειές, - εἶ - ναι τοῦ
 λέ - νε μέ - τό - ση - τσαχ - πι - νιά, - για τὴν ἁ -

RE - SOL -

πό - δους καὶ ἁ - γω - νί - ες μέ - μιά - τιά -
 ἔ - ρω - τα δυὸ - φι - ντά - νια πού κατ' - καρ - διές -
 - γὰ - πη τους μα - τά - κια κλαῖ - νε στὴ γει - το - νιά -

SOL - RE -

ΟΛΑ ΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΑΙ ΞΕΝΑ ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ ΕΚΔΙΔΕΙ ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ Ο ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ -

ΤΗΛ. 22-876.

ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

1. HI-LILI HI-LO (ΑΙ ΛΙΑΝ-ΑΙ ΛΟ)
2. KISS/NIAGARA (ΣΑΝ ΤΟΤΕ Σ'ΑΓΑΠΩ)
3. VAYA CON DIOS (ΕΙΣ'Ο ΘΕΟΣ ΜΟ)
4. UNE CHANSON DOUCE [LE LOUP, LA BICHE ET LE CHEVALIER (ΤΟ ΤΑΥΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ)]
5. MARIA - CRISTINA
6. MOULIN ROUGE
7. IL PASSEROTTO (ΤΡΑΓΟΥΔΟ ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΜΟΝΟ)
8. TIRE L'AIGUILLE [LAI-LAI] (ΠΑΒΕ ΤΑ ΠΡΟΙΚΙΑ ΣΟΥ)
9. BLUE TANGO (ΜΡΑΟΥ - ΤΑΓΚΟ)
10. PARAVERTI E PAPERE (ΠΑΜΠΡΟ ΝΑ ΒΡΗΣ ΚΟΡΗ ΜΟΥ ΓΙΑ ΚΥΤΤΑ...)
11. DOMANI (ΡΟΙΔΟΣ ΞΕΡΕΙ)
12. NU QUARTO E LUNA (ΣΕ ΛΙΓΟ Η ΝΥΧΤΑ ΘΑ ΕΧΗ ΦΥΓΕΙ)
13. GIBOLETTE
14. UN BEISO E PUOCO (ΕΝΑ ΦΙΛΑΚΙ ΕΙΝΕ ΛΙΓΟ)
15. DOMINO
16. PRIGIONIERO DI UN SOGNO (ΕΙΜ'Η ΣΩΝ ΜΟΥ ΣΦΙΣΤΑ ΣΤΗ ΣΩΝ ΤΟΥ ΔΕΜΕΝΗ)
17. T'HO VOLUTO BENE (Η ΣΩΝ ΣΕ... Η ΣΩΝ ΜΕ...)
18. EL NEGRO ZUMBON (ΘΕΛΩ ΑΓΩΓΕ ΝΑ ΧΟΡΕΨΟΥΜΕ ΜΑΖΥ)
19. PADAM - PADAM (ΠΑΝΤΑ... ΠΑΝΤΑ...)
20. WOULI LOVE YOU (Σ'ΕΧΕ ΚΑΙΖΕΙ ΣΤΗΝ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ)
21. MARIA DOLDES
22. CATARI... CATARI (ΑΡΙΣΤΗ ΚΑΡΔΙΑ)
23. MELANCOLIE (ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΑ)
24. LUNA ROSA - ΣΙΟΚ
25. TAMURIATA NERA (ΜΗΝ ΑΡΤΕΙΣ ΝΑΡΚΟΙ)
26. CERISIER ROSE ET POMMIER BLANC (ΜΕ ΑΡΓΙΑ ΧΙΛΙΑ ΤΡΥΦΕΡΑ)
27. FIVE MINUTES MORE (ΜΕ ΧΑΡΑ ΚΑΡΤΕΡΟ)
28. WILHELMINA (ΒΙΛΕΛΜΙΝΑ)
29. OLE TORERO
30. ANDALUSIA
31. LA MIAOUT (ΚΑΝΕ ΤΡΟΜΟΝΗ)
32. THE WEDDING SAMBA (Η ΣΑΜΠΑ ΤΟΥ ΓΑΜΟΥ) [ΓΟΥΝΑΝΙΚΗ ΣΑΜΠΑ]
33. LA PETITE VALSE
34. COPACABANA (ΧΤΥΠΑ ΚΑΜΠΑΝΑ)
35. C'EST SI BON (ΤΙ ΚΑΛΑ)
36. MARIA BONITA
37. MUSIC... MUSIC (ΤΟ ΒΡΑΔΑΚΙ ΣΤΙΣ 9)
38. EL CUMBANCHERO
39. ADIOS MARIQUITA LINDA
40. MONA LISA
41. VERDE LUNA (ΑΣΗΜΕΝΙΟ ΦΕΓΓΑΡΙ)
42. O MAMA [SINBA]
43. E TROPPO TARDI (ΣΥΝΑΙ ΑΡΤΑ ΡΟΥΛ)
44. THE THIRD MAN (Ο ΤΡΙΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ)
45. THE HARRY LIME THEME
46. AMORE BACIAMO
47. ADDORMENTAMI COSI' (ΒΟΛΕΡΟ)
48. C'EST LE PRINTEMPS
49. LES FEUILLES MORTES
50. LA GRANDE FANFARE DU BRÉSIL
51. THE MAHARAJAH OF MOGADOR (ΓΚΙΟΥΛΑΕΓΙΑ)
52. DANSE AVEC MOI
53. LUNA LUNERA

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

1. ΕΙΣΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ ΣΑΝ ΑΜΑΡΤΙΑ
2. ΦΥΓΕ ΛΟΙΡΟΝ
3. ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ΜΟΥ
4. ΑΓΑΠΕΣ ΡΟΥ ΣΒΥΝΟΥΝΕ
5. ΝΑ ΜΗ ΣΕ ΞΑΝΑΔΩ
6. ΝΟΥΣΤΑΛΓΟ ΤΗΝ ΑΓΑΠΗ ΣΟΥ
7. ΤΟ ΣΠΟΥΡΓΙΤΑΚΙ ΚΟΡΙΤΣΑΡΑ
8. ΑΝ ΔΕ ΣΕ ΓΝΩΡΙΖΑ
9. ΤΕΛΟΣ ΠΑΝΤΩΝ ΡΟΥ ΤΟ ΡΑΣ
10. ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ ΣΕ ΒΡΗΚΑ
11. Μ'ΑΓΑΡΑΣ... ΔΕ Μ'ΑΓΑΡΑΣ
12. ΓΙΑ ΞΕΝΑ
13. ΧΑΡΛΕΜ
14. ΠΙΚΟΛΙΝΑ ΜΙΑ
15. ΡΟΥ ΘΑ ΜΕ ΡΑΣ
16. ΕΦΥΓΕΣ ΚΑΙ ΓΑΥΓΩΣΙΑ
17. ΕΙΧΑΜΕ ΓΗ ΡΩΣ ΘΑ ΓΕΡΑΣΟΥ
18. ΨΥΧΗ ΜΟΥ [ΜΕ ΜΑΖΥ]
19. ΧΑΜΟΓΕΛΛΑ... ΧΑΜΟΓΕΛΛΑ
20. Η ΑΓΑΠΗ ΡΟΥ ΕΙΣΥΣΕ
21. Η ΡΕΙΟ ΜΕΓΑΛΗ ΜΟΥ ΑΓΑΠΗ
22. ΣΡΑΣΕ [ΕΙΣ' ΕΣΥ]
23. ΕΙΝ' ΩΡΑΙΟ Ν'ΑΓΑΡΑΣ
24. ΓΑΛΛΟΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
25. ΛΑΤΡΕΥΤΗ ΜΟΥ ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ
26. ΑΤΙΜΗ ΤΥΧΗ
27. ΡΑΪΣΜΕΝΟ ΓΙΑΛΙ
28. Η ΣΩΝ ΜΟΥ ΓΕΛΑ ΠΑΝΤΑ Σ'Ε
29. ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΑ [ΞΕΝΑ]
30. ΑΓΑΠΟΥΛΑ ΜΟΥ
31. ΘΑ ΚΑΝΩ ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΤΗΝ ΤΡΕΛΛΑ
32. ΒΡΗΚΑ ΚΟΝΤΑ ΣΟΥ ΤΗΝ ΕΥΤΥ- [ΧΙΑ]
33. ΑΝΤΙΟ
34. ΝΑ ΜΠΟΡΟΥΣΑ ΝΑ ΓΙΝΩ
35. ΓΙΑ ΚΕΙΝΗ ΡΟΥ ΕΦΥΓΕ
36. Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
37. ΣΕ ΜΙΑΝ ΑΚΡΗ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
38. ΕΣΥ ΚΙ' ΕΓΩ
39. ΜΙΛΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΜΗ ΜΑΣ ΑΓΑ- [ΠΑΣ]
40. ΔΩΣΕ
41. ΣΤΟ ΤΣΟΥΜΠΟ-ΤΣΑΜΠΟ
42. ΣΤΟΥ ΜΡΑΓΙΟΝ ΤΗΝ ΤΡΕΛΛΑ
43. ΦΙΛΗΣΕ ΜΕ
44. ΓΙΑ ΞΕΝΑ ΕΡΩΤΑ ΜΟΥ
45. ΜΕΓΑΛΕ ΜΟΥ ΕΡΩΤΑ
46. ΕΛΑ ΚΟΝΤΑ ΜΟΥ
47. ΔΕΝ ΜΠΟΡΩ ΝΑ ΞΕΧΑΣΩ
48. ΟΡΩΣ ΜΕ ΞΕΧΑΣΕΣ
49. ΤΟ ΠΑΡΑΘΟΝΟ
50. ΤΟ ΖΑΡΙ
51. ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΗ ΜΑΝΤΟΝΑ
52. ΣΕΝΙΟΡΑ
53. Ο ΜΗΝΑΣ ΕΧΕΙ ΕΝΝΑ
54. ΛΕΡΙ... ΛΕΡΙ... ΛΕΡΙ...
55. ΣΤΙΣ ΠΕΝΤΕ ΤΟ ΑΡΟΓΕΥΜΑ
56. ΣΙΓΑ ΜΑΝΘΑΝ ΒΡΕ ΣΙΓΑ
57. ΜΑΡΙΑ
58. ΜΑΖΥ ΜΕ ΞΕΝΑ
59. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΟΥ
60. ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΕΧΕΙ ΚΕΦΙΑ
61. ΜΗ ΜΕ ΞΕΧΝΑΣ
- 62.

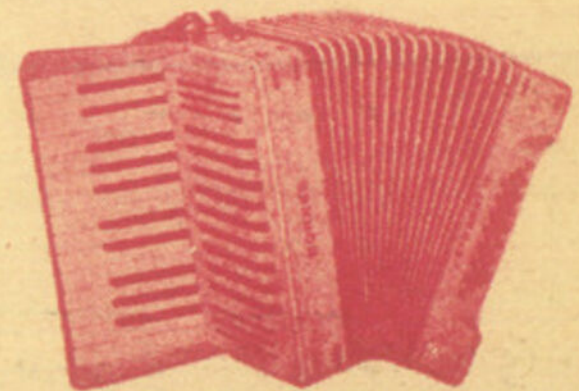
Ζητήσατε τὰς 6 μεθόδους Ἀκορντεὸν εἰς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν

1. ΓΟΥΣΤΑΟΥ ΚΑΝΤΕΡ. Τεῦχος 1^{ον} ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
2. " 2^{ον} " " " " (διὰ προχωρημένων).
3. ΜΠΕΚ Κ ΧΕΡΟΛΙΝΤ. ΠΩΣ ΕΜΑΘΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ.
4. ΚΟΥΡΤ ΜΑΑΡ. Α.Β.Σ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. " ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (Δεξι' χέρι).
6. " " " " (Αριστερό χέρι)

16 ΑΛΜΠΟΥΜ ΕΙΔΙΚΩΣ ΔΙΑΣΚΕΥΑΣΜΕΝΑ ΔΙ' ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (ἑκάστον Ἀλμπουμ περιέχει 6 τεμάχια)
καὶ ὅλα τὰ νέα τεμάχια διὰ 50/0 Ἀκορντεὸν

ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ. Μέσα σ'ένα μῆνα μαθαίνετε εὐκολώτατα καὶ χωρὶς δάσκαλο ΚΙΘΑΡΑ
μέ τὸ καταπληκτικὸ σύστημα ἐκμαθήσεως τοῦ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.
ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΜΠΑΝΙΑΜΕΝΤΩΝ ΚΙΘΑΡΑΣ ὑπὸ ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ.

Ἡ Μουσικὴ προσιτὴ δι' ὅλους. Δι' ἐλαχίστης δαπάνης καὶ χρόνου με' τίς
ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ΧΟΝΕΡ καὶ τὰ **ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ**



ΟΡΧΗΣΤΡΑ Νο 1, 2 καὶ 3

ΧΡΩΜΟΝΙΚΑ Νο 1, 2 καὶ 3

ΣΤΟΥΝΤΕΝΤ IV M με 32 μπάσα καὶ 2 ρετζίστρα

ΒΕΡΝΤΙ I M με 60 " " 3 "

ΤΑΓΚΟ II M με 96 " " 12 "

Ἐκμάθησις ταχίστη καὶ εὐκολωτάτη

με' τὴν ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ.

ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ "ΟΡΧΗΣΤΡΑ" ὑπάρχουν εἰς ὅλους τοὺς τόνους ΜΑΤΖΟΡΕ καὶ ΜΙΝΟΡΕ.

Ζητήσατε τιμὰς.