

Περαισμένες Δαΐπες

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
ΕΜΜ. ΧΙΩΤΗ



ΕΜΜ. ΧΙΩΤΗΣ

Το ΤΡΑΓΟΥΔΑ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ
COLUMBIA
Το ΤΡΙΟ ΜΠΕΛΚΑΝΤΟ
ΑΡΙΘ. ΔΙΣΚΟΥ
- 2682 -

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΑΡΜΟΝΙΑ
1. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ - ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 440 ΑΘΗΝΑ

ΠΕΡΑΣΜΕΝΕΣ ΜΟΥ ΑΓΑΠΕΣ

ΜΑΜΠΟ

ΕΜΜ. ΧΙΩΤΗ

RE7 SOL-

DO- RE7 SOL DO- RE7 RE+

ΠΕ - ρα - σμέ - νες μου ά - γά - πες ό - νει -

RE+ SOL- RE+ SOL- DO- MI+ DO-

ρα που σβύ - ε - νε

RE+ SOL- DO-

μέ τό

RE+ SOL- RE+ SOL7 RE7 SOL+

ΠΕ-ρα ματου χρόνου τὴν ἀ-νά-μνη.ει τοῦ
 DO- SOL- RE7 SOL-
 ΠΟ-νου στήν καρ-διά μου ἀφή-σα-τε
 SOL- RE7 SOL- MID+ RE+
 ΠΕ-ρα-σμέ-νες μου ἀ-γά-πες
 SOL- RE+ SOL- DO-
 ὁ-νεί-ρα τοῦ εὐύ-δα-τε.
 MID+ DO- RE+

2. Για' δύο μάτια για' δύο χείλια
 καὶ ὅτε ξενυχτῆσα
 κι' ἐννοίωσα ἀνατριχίλα
 μέχρι τῆς καρδιάς τὰ φύλλα
 εἶναι τὰ πρωτοφιλησα.

3. Πέρασμένες μου ἀγάπες
 τοῦ καιροῦ καλὸς ματα
 ὅσο μακριὰ κι' ἂν θάναί
 ἐπὶ ζωῇ μου τριγυρνᾶνε
 εἰς χλωμὰ φαντάσματα.

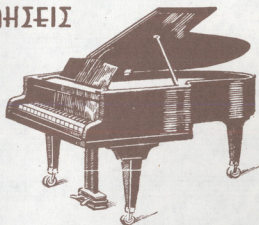
ΠΙΑΝΑ

• ΑΓΟΡΑΙ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ

• ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

• ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ

• ΧΟΡΔΙΣΜΑΤΑ



ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

"ΑΡΜΟΝΙΑ"

Όλα τὰ Μουσικά Σίδη - Εκδόσεις

Ι. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ειδικός Χορδιστής και Έπισκευαστής

ΠΙΑΝΩΝ

Διαγωνματούχος Γερμανικῶν Ἐργοστασίων

ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 40 — 526.235

ΑΘΗΝΑΙ