



ΕΚΔΟΣΕΙΣ
HARMONIA
1. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ 40
ΧΑΛΚΟΒΟΥΝΑΝ -
- ΑΘΗΝΑΙ -

Η ΜΕΓΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΕΜΜ. ΧΙΩΤΗ

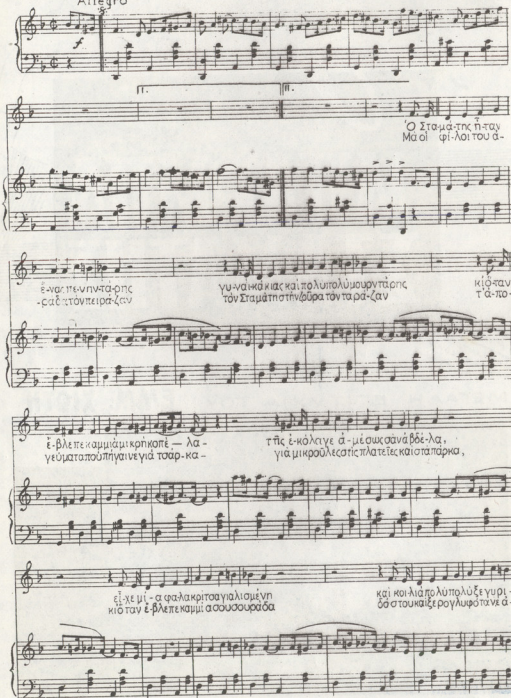


ΕΜΜ. ΧΙΩΤΗΣ

Ο ΜΠΑΡΜΠΑ ΣΤΑΜΑΤΗΣ

ΣΤΙΧΟΙ - ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΜΜ. ΧΙΩΤΗ

Allegro

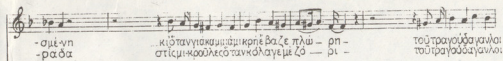


Ο Σταμάτης ήταν
Μαοί φίλοι του α-

αγυναικά και πολυταλούμουρντάρης κίόπαν
τόν Σταμάτη στην βύρα τόν ταράζαν τ'άπο-

ε-βλεπε καμμάι κρηκοπέ - λα - τις ε-κόλαιγε α-μέσως ανάβδε-λα,
γεύματα πουλήγεινε για τσάρ-κα - για μικρούλες τις πλατείες και στα πάρκα,

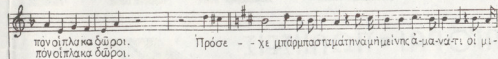
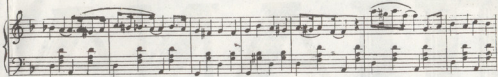
εί-χε μι - α φαλακρίτσα γιαισιμένη και κοιλιά πολυπολύξε γυρι-
κίό ταν ε-βλεπε καμμί ασουσουράδα δόσ του καίξε ρογλιφάτνε α-



-σμέ-νη
-ραδά

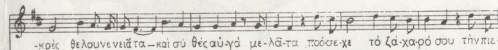
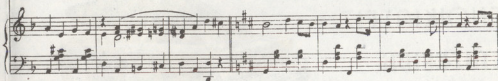
...κιόταν γκαμμάμι κρή βαζε πλώ - ρη -
στις μι-κρούλες ό ταν κόλαγε με ζό - ρι -

τού τραγούδα γανίσι
τού τραγούδα γανίσι

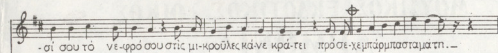
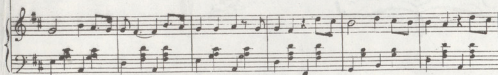


πον οι πλακα δώροι.
πον οι πλακα δώροι.

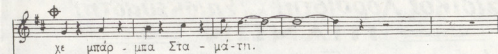
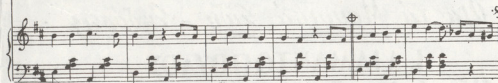
Πρόσε - - χε μπάρμπα στα ματήν ά μή μείνς ά-μα-νά-τι: οι μι-



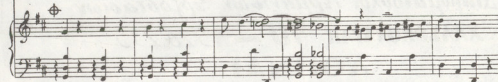
-κρές θελουν ενιάτα - και σύ θές αύ-γά με-λά-τα. πρόσε-χε τό ζά-χα-ρό σου τήν πιε-



-σί σου τό νε-φρό σου στις μι-κρούλες κά-νε κρά-τει πρόσε-χε μπάρμπα στα ματήν. -



χε μπάρ - μπα Στα - μά-την.



ΠΙΑΝΑ

- ΑΓΟΡΑΙ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ
- ΕΝΟΚΙΑΣΕΙΣ
- ΕΠΙΣΚΕΥΑΙ
- ΧΟΡΔΙΣΜΑΤΑ



ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ

"ΑΡΜΟΝΙΑ"

Όλα τὰ Μουσικά Έιδη - Εκδόσεις

Ι. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ειδικός Χορδιστής και Έπισκευαστής

ΠΙΑΝΩΝ

Διευρωματούχος Γερμανικῶν Έρχοβτασίων

ΧΑΛΚΟΚΟΝΔΥΛΗ 40 - 526.235

ΑΘΗΝΑΙ