

Μέινον Χατζιδάκι

# Τὸ Νηυτάκι

Ἡ Νεὰ ἐπιτυχία  
τοῦ ΓΡΗΓ. ΜΠΙΘΙΚΩΤΣΗ  
στὸ δίσκου "Columbia"

ΑΠΟ ΤΟ ΕΡΓΟ



ΜΑΓΙΚΗ ΠΟΛΙΣ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ Μ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ - ΑΘΗΝΑΙ -

# TO NAYTAKI

(TO NAFTAKI)

Lyric & Music  
MANOS HADJIDAKIS

Στίχοι καὶ Μουσικὴ  
ΜΑΝΟΥ ΧΑΤΖΙΔΑΚΗ

T<sup>o</sup> di Rumba

RE+ MI+ RE+ MI+ SOL

Λα λα λα λα

Ναυ. τὰ κι, Ναυ  
ρεύ. εις, γυ.

RE- MI+ LA- *leggiero il basso*

τὰ κι, — πού φεύγεις καὶ πού πᾶς. Ναυ. τὰ κι, τὴ νύ - χτα  
ρεύ. εις, — μέσ σ'ὀνειροτῆ χα - ρά. Μὰ φεύ - γεις κιὰ γῆ - νεις —

LA- MI7 MI7 LA+

1. 2.  
τὴν πόρτα μου γυ. πᾶς. *mf* Χο. ὁδ. κρυαμέσ σὰ νε *mf* ρά

SOL7 DO+ MI7 MI7 LA+

Μέ νει κλη. μα. τὰ ριά μέσ σ'τὴν αὐ. λή, καὶ οὐ σὰν μιὰ ζω. γρα.

MI+ MI7 LA+ RE+

Copyright 1963 for Greece by Michel GAETANOS, Athens.

ΑΡΑΓΟΓΕΥΜΕΝΟΝ ἢ ΑΝΑΤΟΡΕΥΜΕΝΟΝ ἢ ΜΕΤΕΦΕΡΕΤΟΝ ΤΟΝ ΤΙΤΛΟΝ ἢ ΜΟΥΣΙΚΗΝ

PRINTED IN GREECE, ΑΡΑΓΟΓΕΥΜΕΝΟΝ ἢ ΑΝΗ ΕΚΤΕΛΕΣΤΗ ΚΑΙ ἢ ΠΑ-  
ΛΙΘΡΩΝ ΑΝΕΥ ΑΒΡΙΑΤΙ Τ. ΕΛΛ. ΕΤ. ΣΥΓΓΡ. - ΛΥΝΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΩΝ

M. 3186

φιά στή δό. λασσα ἄ. σπρ. του. λί. Στέλνεις στήν Πανα. γιά πι.

MI 7 LA+ RE+

κρό φι - λί, μαε. γώε. χωπα. ρη. γο. ριά τόν ἄ. νε. μο πού σε κα -

MI 7 LA+ RE+ MI 7

1-2 v. 3 v. Per finire *ΧΟΡΩΔΙΑ*

λεϊ ρά. λαλαλα λα λα λα λα

LA - LA+ RE+

λα λαλαλα λα λα λα λα λα λα λα λα λα λα λα λα λα

MI + RE+ MI + RE+ MI +

λα λα λα λα λα

f *di - mi - nuen - do*

PIE. MEZAS RE - MI +