

ΜΕΞΙΚΑΝΑ

TANGO ARGENTINO

ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΠΕΡΕΤΤΑ

Τορλή Ζαννέ

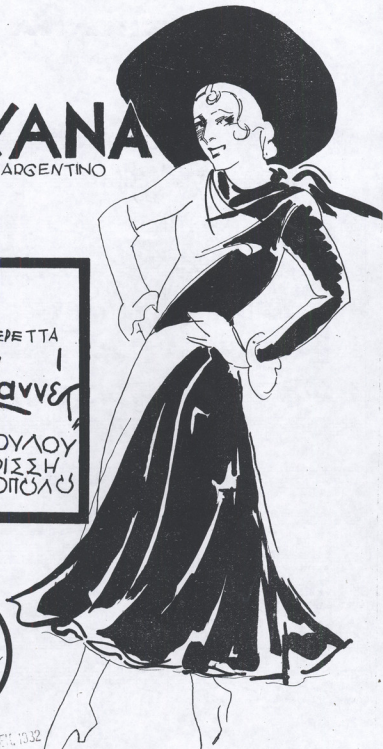
ΧΡ. Κ. ΧΑΙΔΟΠΟΥΛΟΥ
ΓΙΑΝΝΗ ΚΥΠΑΡΙΣΣΗ
ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΟΙΚΟΥ

ΣΤ. ΓΑΪΤΑΝΟΥ
2104 ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

ΔΡ12

13. ΜΕΓ. 1032



ΜΕΞΙΚΑΝΑ

TANGO ARGENTINO

Στίχοι

ΧΡ. ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ.

Μουσική

ΧΡ. Κ. ΧΑΙΡΟΠΟΥΛΟΥ

Accordion

Με-κρια-στό-Με-Ξι-κό Στο-τό-ρε-Σω-τι-κό Κα-νούργι-ά-γά-πη-νέ-νο

Χι-ση— Καί-μέ-την-πορφυ-ρέ-νια-δυ-ση— Θα-μάς-με-θα-ε-να-φι-λί-γλυ-κό — 'Ε-κεί-μα-

κρύα — στό-Με-Ξι-κό — τά-μά-τια-σου-τρε-λλή-Πού-ά-γά-πη-σαν-πολ-λοί Καρ-δι-α-παλ-λη-κα-ρι-ών-θα

κλα-φούν— 'Η-Με-Ξι-νά-νec-θα-λη-λέ-φούν— Κι-ό-λο-κλή-ρος-ό-κο-σμος-θα-μι-λή — Γιά-τά-μα-

Copyright 1932 by E. Gaetano, Athens.

τα - κια σου τρελλή Με - ζι - κά - νακ Με - ζι -

Accordéon

Violons.

ζά - να Στις ημέρες που μοσκο-βο-λούν — Τρελλά κλω-νιά — θά σέ φι-λουήν

Καί στίς πυκνόφυ-τες βρα-γιές Για οί β'ά - νά - βουν ή καρ-διάς Στους θλιμμένους κάου

μυό - ύ — Που ή'α - γά - πη σου τούς τρώ - ει — Ρί - ξε μιά μα - τιά σου

πλά - να — Με - ζι - κά - να... Με - ζι - κά - να...

Τελλή Ζαννίτ —

