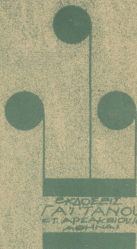


1st

ΖΗΛΕΥΟΝΕ ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΜΑΣ ΤΑΓΚΟ



ΛΙΤΩΝ Κ. ΚΟΡΝΑΛΙΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗ Τ. ΦΟΥΣΚΑ

TO MEΓΑΛΟ ΣΟΥΣΕ ΤΗΣ
ΝΤΕ ΡΟΖΕ ΒΙΣ ΔΙΕΚΟΥΣ
COLUMBIA



2nd

ΕΝΑ ΒΑΛΣ ΑΚΟΜΑ

WALSE

ap. 14

ZHAEYOYNE

Ἐξεδόθησαν τὰ 5 νέα 800000
ΠΑΙΞΕ ΠΑΛΑΙΩΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ
ΚΟΥΒΑΣΤΗΣ

ΤΟΝ ΕΡΩΤΑ ΜΑΣ

ΕΙΝΑΙ ΣΤΙΓΜΕΣ [ΖΗΛΕΥΟΝΕ ΤΟΝ ΕΡΟΤΑ ΜΑΣ]
ΘΑ ΤΟΝ ΠΑΡΩ ΜΑΛΗ ΜΟΥ
ΜΕ ΔΑΚΡΥΑ..... ΤΑΓΚΟ

Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ.

ТАГКО

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΓΙΑΝΝΗ ΦΟΥΣΚΑ

Handwritten musical score for "The Rose Tree" in Greek. The score is written on ten staves, alternating between piano accompaniment and vocal melody. The piano part uses a grand staff (treble and bass clefs) with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The vocal part is written on a single staff with a treble clef. The lyrics are in Greek. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like "f" and "sf". There are also some handwritten annotations and a section marked with a double bar line and a "S" symbol.

Lyrics (Greek):

ῥί σου νε Ἰη. τοῦν Ὅλοι τους — γνῶστοί καὶ ξε. νοὶ Ὅ. σα λό. για κιάν μου λέ. νε.

Ὅ, τι κιάν σου ποῦν Της καρδιάς ὁ πό. θος δέν πε. θαί. νει. Πειό πο. λυ — μ' αὐ. τὰ πολ.

λε. νε. ο. ά. γα. πω, Πειό πο. λυ. πο. νας για. μέ. να, Φί. λα. με με χεί. λη. φλο. γι.

αμέ. να. κι. ά. κου. σε. τώ. ρα. τι. θά. σου. πω, Ζη. λευ. ου. νε. τόν. έ. ρω. τά. μας. να. μας. χω.

ρί. σου. προ. στα. λούν Έχ. θροί. και. φί. λαι. τη. χα. ρά. μας. πάν. τα. με. μί. σο.ς. την. κυ.ε.

τούν Για. πεί. σμα. τους. βά. λουμε. ε. νω. μέ. νοι. στους. ο. ρ. κους. μας. πισ. τοί. πα. γα. τει. να. Καί

μύ. νει. ρα. άγ. κα. λια. εμ. νοι. Έ. τοι. ή. ζω. ή. μας. πάν. τα. θά. περ. νά. Ζη. - νά. 1. 2. 3.