

ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ ΤΗΣ
"ΑΝ. ΖΕΡΒΟΣ"
"Ο ΜΠΑΜΠΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΕΤΑΙ"

Εκδόσεις: Γ. ΛΑΖΑΡΙΔΗ
Τραγούδι: Α. ΠΑΤΕΤΣΟΣ

Η ΣΑΜΠΑ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ

SAMBA

Λίχοι:

Γ. ΛΑΖΑΡΙΔΗ



ΕΙΣΑΙ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΕΑΥΤΟΣ ΜΟΥ

Λίχοι: Κ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ

TANGO ARGENTINE

Μουσική: Ι. ΡΙΤΣΙΑΡΔΗ

μό. Σάμ - πα - άχ! σάμ - πα - ξεχ - νες κά - θε καύ.
 η.
 - μό στ' ες Σάμ - πας τό ρυθ - μό Σάμ - πα - άχ! σάμ - πα - ρις
 λύ - πες σου που - λας, κίε υ - θύς χα - μο - γε - λας
 - λας.

Κ. ΜΑΝΙΑΤΑΚΗ ΕΙΣΑΙ Ο ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟΣ ΕΑΥΤΟΣ ΜΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗ
 K. MANIATAKH Tango Argentino I. ΡΙΤΣΙΑΡΑΗ

Πρίν σέ γνωρί - σω, ά - γα - πη - μέ - νη χου - λούσ' ή ζω - ή μου
 έ - νοιούθα πάντα, πάχ - η - μουν μό - νος και έρωσ' στ' ες ζω - ής τιν
 ά - δεια και ή καρδιά μου ή πα - γω - μέ - νη έ - λού - σε μέ - σα στ' α - κο - τά - δια. Μά τα δύο μέ - τα σου τόσος φται
 ά - κρη και συντρο - φια μου ήταν ό πό - νος και τό πι - κρό καυτό μου ό - ό - κρυ. Μά ήλ - θες χεί - ρι σου τα πικρά θελω μου