

Ο ΠΕΡΕΤΤΑ

ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ



ΚΕΙΜΕΝΟΝ
Σ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

555. Τ' ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ (Χαντσορντα)
556. Η ΓΑΛΛΙΑ (Charleston)
557. ΤΑ ΠΛΟΥΤΗ (Blues-Fox)
558. ΚΑΝΤΑΔΑ.

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Ι. ΚΟΜΝΗΝΟΥ



"ΜΟΥΣΙΚΗ,"
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ
13 - Στρά. Αραχθίου - 13
— ΑΘΗΝΑΙ —

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΚΙΚΗ - ΚΟΚΟ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΙΣ

ΚΑΝΤΑΔΑ (Coro)

Στίχοι και Μουσική
Γιάννη Δ. Κομνηνού

Mod^o assai.

Γλυκεία μ'ά γα πη έβγα να σοο πώ, Τους πόθους της καρδιάς σου γα πώ,
Γλυκεία μ'ά γα πη έβγα να σοο πώ Τους πόθους

ΤΕΝ. 1.2.
Bass. K'άν κά-τι αϊ-σά-νε-σαι και ου για μέ μη μου τό κρύ-ψες ώ-ϊ-
της καρδιάς σου γα πώ, Και αν κά-τι αϊ-σά-νε-σαι για μέ μη μου τό κρύ-ψες ώ-ϊ-.

ΤΕΝ. 2.9.
Bass. -μέ! Μ'ά γα πη, έ-λα ποός καρ-τε-ρεί
-μέ! Μ'ά γα πη, έ-λα ποός καρ-τε-ρεί Ποο δι-χως αέ, να έλ-αγ δέν μπο-

Ten. 2, 3 *rit.* poco meno
 Bass *f*
 οὐδὲ χάρις πέρι πνοῇ ἐ- στίοις ἀρχαῖς μου· οὐδέ-οις ἡ ψυ- χή· ναί, τὰς ψυ- χὰς
 πέρι πνοῇ ἐ- οὐσίοις ἀρχαῖς μου· οὐδέ-οις ἡ ψυ- χή· ναί, τὰς ψυ- χὰς *poco meno*

Allegro.

vous, I'avais ra'

vous I'avais ra'

Allegro.

T. 2.

[illegible]

Ten.
 vos mou fai - ve - tai ako - ta - di
 ε - vas me - ya - las ylu - της
 και παν των
 για - ti μηδ
 vos mou fai - ve - tai ako - ta - di
 ε - vas me - ya - las ylu - της
 και παν των
 για - ti μηδ
 vos mou fai - ve - tai ako - ta - di
 ε - vas me - ya - las ylu - της
 και παν των
 για - ti μηδ

Ten. 1.2

η - λιοβλέ-πει χαί-νω πεία τό νού μοῦ φαί-νε-ται πῶς βράι - σμο και στὸν Ἄ - ὀη!
 στὴ μορ-φή σου τὴν παρ-θε - νι - κιά ὦ - χριδ κή ὦ - μορ-φιά τῆς Ἄ - φρο - δι - της!
 ὦ - λιοβλέ-πει χαί-νω πεία τό νού μοῦ φαί-νε-ται πῶς με - σα βράι-σκο - και στὸν Ἄ - ὀη!
 στὴ μορ-φή σου τὴν παρ-θε - νι - κιά ὦ - χριδ κή ὦ - μορ-φιά και αὐτῆς τῆς Ἄ - φρο - δι - της!

1. v.

Ten. 1.2 *2. v. (inferno)*

Bar. Bass. Δὲν τὴ γλυ- *inferno* ἦ τοσυχ- πι - νι - κες μα τίς μέ-χουν μα - γέ - φει και στὴν καρ-
 Σὲν τὴ γλυ- ἦ τοσυχ- πι - νι - κες μα τίς μέ-χουν μα - γέ - φει και στὴν καρ-
La 2^a volta 8^a

Ten. 1.2

- διὰ φω-τιά μᾶ - νά - φα - νε κα - μί - νι φλο-γε - ρό, εἶ - μαι σκλά-δος σου τοῦ νοῦ μου ἔρεκ πλα - νέ - φει
 - διὰ φω-τιά μᾶ - νά - φα - νε κα - μί - νι φλο-γε - ρό, εἶ - μαι σκλά-δος σου τοῦ νοῦ μου ἔρεκ πλα - νέ - φει

Ten. 1.2 *1.* *2.*

Bar. Bass. καὶ τοῦ τοῦ μέμ-μα σου τοῦ τρυ - φε - ρό! ἦ τοσυχ- τρυ - φε - ρό.
 - καὶ τοῦ τοῦ μέμ-μα σου τοῦ τρυ - φε - ρό! ἦ τοσυχ- τρυ - φε - ρό.

1. *2.*

Bar. Bass. καὶ τοῦ τοῦ μέμ-μα σου τοῦ τρυ - φε - ρό! ἦ τοσυχ- τρυ - φε - ρό.
 - καὶ τοῦ τοῦ μέμ-μα σου τοῦ τρυ - φε - ρό! ἦ τοσυχ- τρυ - φε - ρό.