

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ



ΚΕΙΜΕΝΟΝ

ΣΠ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ



555. Τ' ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ (Καντσονετα)

556. Η ΓΑΛΑΡΙΑ (Charleston)

557. ΤΑ ΠΛΟΥΤΗ (Blues-Fox)

558. ΚΑΝΤΑΔΑ.

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Ι. ΚΟΜΝΗΝΟΥ



"ΜΟΥΣΙΚΗ.."
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΚΡΗ

13 - Σταδ. Αραχθίου - 13
— ΑΘΗΝΑΙ —

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΚΙΚΗ - ΚΟΚΟ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

“ Η ΓΑΛΑΡΙΑ ”

Duetto

Μουσική και Στίχοι
Γιάννη Δ. Κομνηνού

T^o di Charleston

ΤΟΤΟΣ

Αὐ-τοὶ ποὺ κά-θον-ται ψη-
λὴν κα-τὰ μο-νος τοῦ ἡνῶν

λὺ-σθη-λα-ρί-α δὲν ξε-ρὸν εἶ-πα πῶς τὸν κο-σμὸν φε-ύ-γῃ
καὶ πα-ρέ-α ἔ-χει τ' ἀ-κού-ει ὁ-λα δὲν τοῦ φε-ύ-γει λέ-ξι, μι-α εἶ-ναι πα-ι-διὰ γε-μα-τά
ἀ-φο-σίω-μέ-νος εἰ-ναι

ὁ-λα ἀ-λε-γ-ρί-α εἶν' ὁ-λα τί-μι-α καὶ με-κα-λή καρ-διά
πάν-τα καὶ προ-σέ-χει χω-ρὶς νὰ νὰ σκέ-πτε-ται ὅ-τι θε-οὶ κα-μιά
Αὐ-τοὶ δὲν ξε-ρὸν κο-μῆ-ται τρα-γου-δά-μα καὶ πρῶ-τος

μὲν-τα νὰ σοὺ κά-νουν ἀν-τὸς ἀ-ρί-στη κα-τὶ τὸ χει-ρὸς κρε-ττοῦν
κί-νος τὰ μα-θαί-νει καὶ δὲν τοῦ φε-ύ-γει νο-τιά πό-την μου-σικ-ήν
γλιν-τοῦ στο-μά-τι-ο καὶ
γί-αυτο καὶ με-νὰ ἡ γα-λα

Copyright 1928 by Zac. Macris Athens.
Copyright words & music for the United States & Canada
by Macris Publishing Co. New York, N.Y. 1928
All rights reserved.

Σ. 556 Μ.

MAZI



