

Handwritten signature or initials.



ΣΤΙΧΟΙ:

ΚΩΣΤΗ ΠΑΛΑΜΑ

ΜΟΥΣΙΚΗ:

ΣΤΕΦ. ΒΑΛΤΕΤΣΙΩΤΗ

ΣΑΛΑΠΑΔ

Σ'ΑΓΑΠΩ

Ποιήσις: Κ. ΠΑΛΑΜΑ

Μουσική: ΣΤΑΥΡΟΣ ΒΑΛΤΕΤΣΙΩΤΗΣ

Andante $\text{♩} = 78$

unagamente

Andante cantabile

p

Ὅ - σου στε - κο - μαϊό - παυ

p

indugiando

- πιά - ω , βιά - στο - πιά - Μέ - το - νού - μου λέω - Δέ - σ' α - γα

*a tempo**con slancio* *rall.**agitato*

- πιά - ω Σ' α - γα - πιά - ω Σ' α - γα - πό - ω Μέ - σε - στο

*con slancio**rall.*

ὦ - νό - τε πῶς οὐρ - λιά - ζεις - να - κυν - λι

p calmo
πό - τε*tranquillo**sf marcato*

πὸς στενὰ λείνα γι - λὶ, γροί - κά - ω καὶ ὁ - που στέ - κο - μαί ὁ - που

pp

ben cantando

πά - ω τραγουδῶ τὸν ἱ - διο τό σκο - πό καί ῥω.

con Sc.

τίε - - μαί :

deciso

MOLTO

Ἰά - γα - ποί ; Κι ἄ - πο - - κρί - να - μαί ὁ - χι

MOLTO

Armonizzato

secco

3

Sc.

Ἰά γα πό - ω

f

ff

Sc.

Μουσικός 'Εκδοτικός Οίκος

ΑΝΔΡΕΑΔΗ - ΝΑΚΑ

ΧΑΡΤΡΙΚΟΥΠΗ 2^Ε
ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ 31-544

ΠΡΟΣΟΧΗ!!!
ΣΤΟ ΠΙΑΝΟ ΣΑΣ
Μην 'Επιμελείσθε το ΠΙΑΝΟ
ΟΕ ΠΡΟΝΟΜΙΟΥ ΚΑΙ ΑΝΕΙΛΕΧΗ-
ΚΙΤ Καλαφίσεις Κορφοτάς
Ματα ήμιν
Ανδρεάδης
ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΤΜΗΜΑ ΠΙΑΝΩΝ

ΤΑ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΑ SUCCES

ΠΟΙΑ ΚΑΡΔΙΑ ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΚΑΛΨΗΝ
ΔΙΑΒΟΛΟΠΑΙΔΟ
ΚΑΝΕΝΑ ΔΕΝ ΖΗΛΕΥΩ
Μ'ΑΓΑΠΑΣ Μ'ΑΓΑΠΑΣ
Μ'ΑΡΕΣΕΙ

ΠΕΡΝΟΥΝ ΟΙ ΟΜΟΡΦΙΕΣ...
ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΑΛΗΤΗ
ΠΑΨΕ ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΝΑ

ΠΑΡΑΤΟΝΙΕΣΑ
ΜΙΑ ΒΡΑΔΥΑ ΧΑΡΙΣΕ ΜΕ
ΚΤΛ. ΚΤΛ.

