

Ο ΠΕΡΕΤΤΑ

ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ



ΚΕΙΜΕΝΟΝ
Σ. ΠΟΤΑΜΙΑΝΟΥ

555. Τ' ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ (Κανισσιντα)
556. Η ΓΑΛΑΡΙΑ (Charleston)
557. ΤΑ ΠΛΟΥΤΗ (Blues-Fox)
558. ΚΑΝΤΑΔΑ.

ΣΤΙΧΟΙ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ
Ι. ΚΟΜΝΗΝΟΥ



"ΜΟΥΣΙΚΗ,"
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ
ΖΑΧΑΡΙΑ ΜΑΡΚΗ
13 - Στοά Αρσάκειου - 13
— ΑΘΗΝΑΙ —

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΥ ΕΚΔΟΤΟΥ

ΚΙΚΗ-ΚΟΚΟ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΤΑ ΠΛΟΥΤΗ

(BLUE-FOX) - (Duetto).

Στίχοι καὶ Μουσικὴ
Γιάννη Δ. Κομνηνοῦ.

1^o di blue-fox (ma non troppo lento)

ΤΟΤΟΣ.

1. Ἀχ! μὲ τί πό-θο πε-ρι-μέ-νω νῆρ-θ' ἢ ὦ - ρα Νὰ γί-νω
2. Σὺν γι-νῶπλου-θι-ος ἀχ! γιὰ σὲ που πῶς θὰ ζοῦ - με θὰ εὐ-χῶ

πλού-σι-ος κ' ἔ-γω μὲ τῇ σε-ι-ρᾷ, Ἔ-τσι ἀ πό-τι-ρα μορ-χε-ται νὰ πα-ρω
μὲ γα-ρα καὶ βίλ-λες καὶ ὦ - τὸ, Καὶ με' στ' ἀντι-παι-χνὰ στὰ εὐ-λὺ-νιστά-γην.

φο-ρα καὶ στο χρυ-σά-φι μπλοῦ νὰ πέ-σω τὰλ-μη-ρὰ
τοῦ με Ζευ-γά-ρι θὰ μα στε-στον κό-σμο Ἰη-λευ-τὸ

KIKH.

Μὴν κἀνεις ἔ-ται δὲ καὶ μένε γιὰ τὸ χρῆ-μα "Ε-χει ἡ ἁ-
 ἡ πο-λυ-τέ-λει ες πα-λύ μὴ σε Εε-πά - ζουν Για-τι πολ-

γὰ-πη ἀ-κό-μη πλού-τη πειὸ πολ-λὰ, Κι' εἶ-ναι με-γά-λη
 λές φο-ρές φω-λησά-τ' ἡ αὐμ-φο-ρά, Καὶ μαθ-ροῦν νε-

rit.

ἁ-μαρτί-α εἰ-ναι κρὶ-μα εἰ-ναι τὸ χρῆ-μα τὴν καρδιά σου λῆ.
 φα-τὴ λαμπροῦσε καὶ - ζουν καὶ δυο-τὴ χι-α ποῦ νο-μί-τετε εἶν' ἡ-ρά.

MAZY Lento assai

Τὰ πλού-τη μό-νον δὲν φέρ-νουν εὐ-τυ-χί-α, οὐ-τε τὸ

χοῦμα εἶ - ναι ἢ χα - ρά ———— κίαντας ζω - ῆς σου πο - θῆσιν ἡ - συ -

χι ———— α δὲν θά την εὐ - ρῆς μέ - σα στὸν πα - ρά. ———— θὰ εὐ - τυ -

χι - ῆς στὸν ἑ - ρω - τα καὶ μό ———— νο κίαντ' ἡ χα - ρά σου, δ' αὖ -

— λους θά σκορ - πᾶς ———— καὶ δὲν θα νοιώ - σῃς πο - τὲ σου πιά τὸν

πο - νο ———— ἀν ἂ - γα. πᾶ - σαι καὶ ἀν ἂ - γα. πᾶς ————