

ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΑΛΗΤΗ

Tango

• ΣΤΙΧΟΙ • ΓΙΑΝ. Β. ΙΩΑΝΝΙΔΗ • ΜΟΥΣΙΚΗ • ΤΑΣΣ ΒΑΜΠΑΡΗ

ΕΙΣ ΔΕ ΜΟΝΟΝ Η ΣΟΦΙΑΣΤΕΡΟΣ VOICE

ΑΠΟ ΤΟ
ΤΡΙΟ

ΒΑΜΠΑΡΗ

ΜΟΥΣΙΚΟΣ
ΟΙΚΟΣ
ΑΝΔΡΕ
ΑΔΗ & C
ΝΑΚΑ
ΣΑΡΙΑΔΟΥ
ΤΡΙΚΛΗΝ 28
ΑΘΗΝΑΙ



Ἐξετελέσθη διὰ πρώτην φοράν εἰς τὴν Μάκρην Ἀκτὴν ἀπὸ τοῦ Τριῶ Βάμπαρη.

ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ ΤΟΥ ΔΛΗΤΗ

ΤΑΓΚΟ

Στίχοι
ΓΙΑΝΝΗΣ Β. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Μουσική
ΤΑΣΙΩΝ ΒΑΜΠΑΡΗ

ΣΤΟ ἦ-κυ-χο-σο-κά-κι πού-χτυ-πά-ει κά-ποι-ο-λό-ϊ-σι-γα-λι-
-νά-μο-νά-χο-ο ἄ-λή-τη-ο-τρι-γυρ-νά-ει κά-ν-υ-χτε-ρί-δα-στά-σκο-πει-
-νά-ῶ-χει κί-αυ-τὸ-κά-τι-λη-τή-ση-καί-εἰ-σά-τρα-βή-μι-λή-ση-σέ-θρά-δου-πὸ-βο-

λᾶ μέ τό φεγ-γάριε χει-δα-κρύ-σει και μέσσην ὁ-πνο-τουείδε σέ-να πῶς μι-

- λᾶ Πα - λάτῃ ὁ-χει χτί-σει μέ τῃ σεβ-ψι - μὲ χί-λῆα - 'λα χτά-ρεα - Τσιγ-

- γά-νου μακρινού ὁ-χει τυ-ρῶ-ψα - με-θυ-σι - κέσ νά παύ-θουνε γλυ-κέα κι - θᾶ-ρεα - καὶ σ' ἄ-κρο-

- γιὰ-λᾶ πῇ-γῶ-ραι· α μα-γεμ-μέ-να - μιά χα-βά - νέ-ζα σκιά-βα μούρη νά σοῦ βῇ c' ἄ-

- πᾶ-τι-λα βου-να πού εἶν' κρυμ-μέ-να - σ' ὁ - νεί-ρων καὶ - μοί Πα- μοί

