



ΣΤΙΧΟΙ
ΤΕΥΛΕΡΩ ΑΝΘΩ

ΜΟΥΣΙΚΗ
ΑΛ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΟΝΣΤΑΝΤΙΝΙΑΔΗΣ - ΣΤΑΡΡ

Εργο Αρχαίου 1^α

Εργο Αρχαίου 12

Χαριζόμενο στην κυρία. Μαρία Λιναρδάκη

Ἕ Σ' ἄλλη φωνητὰ κι' ἄν ξῆς...

(TANGO)

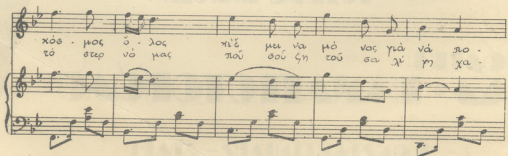
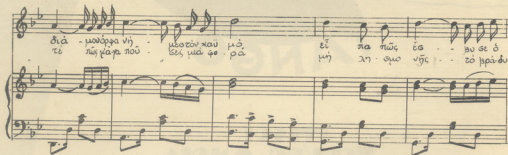
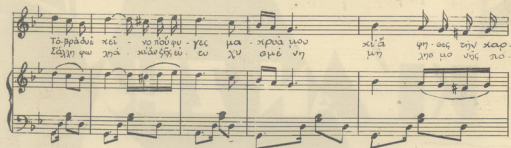
Στίχοι

Τσίρκου Ἀνθία

Μουσική

Ἀλ. Παναγιωτοπούλου

Tempo di Tango



$\text{v}\acute{\alpha}$ - $\rho\alpha$ - $\text{K}\iota\acute{\alpha}\chi\sigma\alpha\tau\acute{\alpha}$ $\mu\eta$ - $\mu\alpha$ - - $\tau\acute{\alpha}$ - $\sigma\upsilon$

$\mu\epsilon\tau\epsilon\sigma\iota\omega\mu\eta$ $\tau\eta\varsigma$ $\nu\eta\chi$ - $\tau\alpha\varsigma$ $\nu\alpha$ $\mu\alpha\rho\alpha\tau\iota\omega\kappa\alpha\iota$ $\sigma\epsilon\lambda$ $\sigma\phi\upsilon$ - $\nu\alpha\upsilon$ $\sigma\alpha\upsilon$ $\lambda\upsilon\gamma$ - $\mu\omicron\iota$ $\acute{\epsilon}$ - $\rho\omega$ - $\tau\iota$.

$\chi\omicron\iota$ $\chi\epsilon\iota$ $\delta\alpha\tau\iota$ $\tau\omicron\pi\epsilon\rho\acute{\omicron}\nu\epsilon$ - $\rho\acute{\alpha}$ - $\mu\omicron\upsilon$ $\tau\eta\varsigma$ $\chi\epsilon\iota\rho\acute{\omicron}\varsigma$ $\mu\omicron\upsilon$ $\tau\eta\varsigma$ - $\acute{\epsilon}\lambda$ - $\pi\iota$ - $\delta\epsilon\varsigma$

$\sigma\alpha\upsilon$ $\sigma\alpha\upsilon$ $\delta\alpha\chi\upsilon$ $\nu\eta$ - $\gamma\eta$ - $\mu\epsilon$ $\nu\alpha$ $\kappa\alpha\iota$ $\sigma\iota\sigma\tau$ - $\tau\iota$ $\sigma\mu\epsilon$ - $\nu\alpha$ $\acute{\epsilon}$ - $\sigma\omega$ $\kappa\alpha\iota$ $\chi\epsilon\iota$ -

