

πὸ
 πῆ
 Ἄϊ Μαν-νού-λαμ' δῖι
 κίς μὴ πο- νόει
 δῖι Μαν-νού-λαμ' δῖι
 δῖι Μαν-νού-λαμ'

ΠΛΑΚΙΩΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ

ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Στίχοι
Κ. ΚΙΟΥΣΗ

Μουσική
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ἔ-χει μπλέξει τὸ φεγ- γά- ρι — οτῆς γα-ζί-ας τὸ κλω- νά- ρι — καὶ μοῦχοι βα-λοῦν στή
 γλασ- τρα δυὸ γα-ρού-φα-λα γκρε- νά. Μιά κι- θά-ρα σι- γο- σβῦ νει —

μι α γρύλλια οι γο - κλει - νει — κι ε - χουν μαρ - μα - ρω - σει τ'ας - τρα —
 μέσσης Πλάκας τ'α στε - να . Παι - ξε πλα - κιω - τι κι κι - θα - ρα . α . πό - ψε
 παι - ξε και σύ φεγα - ριά πό - ψε φέ . . . ξε και ποιο πα - ρα - θυ - ρο κλει -
 στο . Παι - ξε για μά - τια και για - χει . . . λια — για κά - ποια
 γρύ - λια . Παι - ξε πλα - κιω - τι κι κι - θα - ρα — κι ξε - χα - στώ .