

Ύψι



ΜΑΝΝΟΥΛΑ΄Μ

Ύψι

Στίχοι
Κ. ΚΙΟΥΣΗ

Μουσική
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

**ΠΑΙΞΕ ΠΛΑΚΙΩΤΙΚΗ
ΚΙΘΑΡΑ**

ΑΪ ΜΑΝΝΟΥΛΑΜ' ΑΪ

Στίχοι
Κ. ΚΙΟΥΣΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Μουσική
Θ. ΠΑΡΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Δεν αν-τέ-χω πια Μαννούλα
Μου χε όρ-κι-σται

Δεν αν-τέ-χω πια, πά-ω στην έ-νη-τείά μου-νού-λαμ' πά-ω στη έ-νη
Μου χε όρ-κι-σται, Νά-με-νε μι-στη Μαν-νού-λαμ' νά-με-νε μι-

Τεία στή ό-χι γιά νά πλου-τί-σω μά-για νά λι-σώ-ν ή-σε-
σται μέ-λα-λονά-τη κι-λού-σε και-τού χα-μο-γε-λού-σε

Αΐ Μαν-νού-λαμ' αΐ Αΐ Μαν-νού-λαμ' αΐ

REFRAIN

Φεύ-γω πέ-μου Μαννού-τι νά-κά-νω αν-θά κεί νω-θα-πε-θά-γιά-τη ντρο-
Κι-ό-ταν έ-σας αν-νύ-θει Άν-νού-λας ε-ύ-χι-θής Μαν-νού-λα προ-κρ-

Copyright 1951 for all countries by MICH. GARTANOS, Athens, Greece. Tous droits d'exécution, reproduction, traduction, radiodiffusion et d'adaptation réservés pour tous pays. ΑΔΕΛΦΟΦΩΝΟΝ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΗΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ. Μ. 2025 Τ. 07. ΕΠΙΤΡΑΧΗΝ - ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ.

πὸ
 πῇ

Ἄϊ· Μαν·νού·λαμ' αἶ·
 κί·ας μὴ με πο· νάει

αἶ· Μαν·νού·λαμ' αἶ·
 αἶ· Μαν·νού·λαμ' αἶ·

1. 2.

ΠΛΑΚΙΩΤΙΚΗ ΚΙΘΑΡΑ

ΑΘΗΝΑΪΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Στίχοι
Κ. ΚΙΟΥΣΗ

Μουσική
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Ἔ·χει μπλὲ ξει τὸ φαγ· γά· ρι — οτῆς γα·ζί·ας τὸ κλω· νά· ρι — καὶ μοοχο· βα·λουῖν στὴ

γλας· τρα δυὸ γα· ρού· φα·λα γκρε· νά· Μιά κι· θα·ρα σι· γα· εβῦ· νει —