

2^α ΕΚΔΟΣΙΣ

ΑΙΣΕ

TANGO ROMANCE ORIENTALE

ΕΚΔΟΣΙΣ
ΓΑΙ' ΤΑΝΟΥ
ΕΤ. ΑΡΧΑΓΕΙΔΟΥ 10
ΑΘΗΝΑΙ

Στίχοι - Μουσική
Ν. Παπαδόπουλου



A I Σ Ε

A' I S S É

TANCO-ROMANCE-ORIENTAL

Στίχοι και Μουσική
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

clarino Violon Clarino

a tempo

Μέ . σα — ο' έ . να κο . να . χι έ . ρη . μη . κό —

Χρό . νια — ή 'Α . γ' . σι ζού . σε κλει . σμέ . νη — ο' έ . να —

κοί . μι . αι . θέ . ριο έ . σω . τι . κό — Λυώ . νει — πο . θόν . τας έ . ρω . τα ή . καυ .

REFRAIN

μέ . νη ————— Αχ ————— Αΐ — οέ —————

Θάρ — θω ————— κον . τὰ σου μιά στιγ . μή ————— Τὸ αἰ . θέ . ριο σου χορ . μι — τρελὰ στὸ

εὐχ . θος μου νὰ ἀγί . ξω ————— Καὶ στὴ ————— θερ . μή μου ἀγκα .

λιὰ ————— σ' ἀ . τέλειωσα φι . λιὰ τὸ λάγνο πό . θο σου νὰ πνί . ξω . —————

ΑΪΣΕ

TANGO-ROMANCE-ORIENTAL

ΔΙΑΣΚΕΥΗ ΔΙΑ ΚΙΘΑΡΑΝ
Γ. ΤΥΡΤΑΙΟΥ

Στίχοι καὶ Μουσική
Θ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

Μέ - σα — εἶ - να χο - να - χι ἐ - ρη - μη - κό — χρό - νια
 ἡ 'Α - Ὑ - σέ - ζοῦ - σε - χαί - σμε - νη — 'Ε - να — κορ - μί - αἱ - θέ - ρι - αἱ - ζω - τι -
 κό — λυά - νει — πο - θόν - τας ἔ - ρω - τᾶί - καὶ - μέ - νη
 'Αχ — 'Αἰ — σέ — 'Αχ — 'Αἰ — σέ —
 θαρ - θω — καν - τὰ - σου - μιά - στι - γμῃ — Τό - αἱ - θέ - ριο - σου - κορ -
 μί - τρελ - λὰ - σὺ - στή - θος - μου - νὰ - παί - ξω — Καί - στή — θερ - μὴ - μου - ἀ - γα -
 λία — σὰ - τε - λει - ω - τὰ - φι - λία - τὸ - λά - γνο - πό - θο - σου - νὰ - πνί - ξω —