

Από την ταινία
"Το Κᾶθαρμα"

Στίχους
ΠΥΘΑΓΟΡΑ

Κᾶθε λιμάνι καὶ κᾶημός

καὶ Μουσική
ΓΩΡΓΟΥ ΚᾶΤΣᾶρου

ΧΑΣΑΠΙΚΟ



Εκδόσεις
Μ. ΓΑΛΤΑΝΟΥ
· ΑΘΗΝΑΙ ·

ΚΑΘΕ ΛΙΜΑΝΙ ΚΑΙ ΚΑΪΜΟΣ

(ΚΑΤΗ ΛΙΜΑΝΙ ΚΕ ΚΑΪΜΟΣ)

- ΧΑΖΑΡΙΚΟ -

Στίχοι
ΠΥΘΑΓΟΡΑ
Lyrics by Pythagoras

Μουσική
Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΥ
Music by G. KATSAROS

Χαζαρίκο

οὐ οὐ οὐ

Εἰν' ἡ ζω. ἡ μιὰ δα. λασ. σα
Πό. σες φο. ρες ναυ. δ. γη. σα

κί'ε. μετς κα. πε. τα. ναϊ - οι
μέσ' στὰ δο. λὰ νε. ρὰ της

Copyright 1964 for Greece by Michel GAZDAROS, Athens.
ΑΡΧΗΡΕΥΕΤΑΙ Η ΑΝΑΤΙΘΗΣΙ ΔΟΥΕΙΣ ΜΕΓΕΝΕΤΕΣ ΣΤΗΝ Η ΜΕΛΟΝ.

M. 3203 F.

PRINTED IN GREECE. ΤΑ ΔΡΩΤΑ Δ' ΕΚΕΧΕΤΗΝ-ΠΕΡΕΠΡΟΔΟΥΣ-ΒΑΝΟΙ
ΣΤΑΘ. ΑΝΘ' ΔΕΙΣΕΝΕΥΣΙ ΕΡΕΤΑ ΠΑΝΣ. ΑΡΧΗΡΕΥΕΤΑΙ Η ΔΕΚΕΤΕΣ
ΑΝΤΙΣ Η Η ΠΑΝΟΙΝ ΑΝΘ' ΑΝΤΙΣΤ. ΕΑΝ. ΕΤ. Ε. Σ. Α. Ε.

REFRAIN

ροί _____ ὁ σοί πε. δαι. νουν νέ. _____ οἱ _____ κα. δε. λι.
 μου _____ στῇ μου. ρη. ἁγ. κα. λιὰ _____ τῆς _____

FA- sol7 do- mi b

μά. νι καὶ καρ. μὸς _____ κα. δε. καρ. μὸς καὶ ὁδ. - κρυ _____

mi b FA- mi b mi b do dim mi b

κί. εἴ. ν' ἡ ζω. ἡ τοῦ κα. δε. νός _____ θά. λας. σα. δι. χως ᾶ -

FA- sol7

κρη _____ θά. λας. σα. δι. χως ᾶ - - κρη. _____

do- FA sol7 do-

EXCELCIOR

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ
ΒΙΩΜΗΧΑΝΙΑΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΠΟΥ ΕΠΕΚΡΑΤΗΣΕ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
ΜΕ ΤΗ ΒΕΛΟΥΔΙΝΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ
ΚΑΙ ΤΗ ΣΤΕΡΕΩΤΗΤΑ ΤΟΥ
ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΜΟΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ

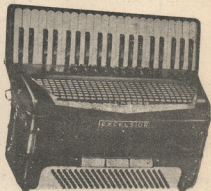
Πώλησις Χονδρική και Λιανική
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΓΑΪΤΑΝΟΣ

KOPNTETTA



ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΣ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ

ΕΞΕΛΣΙΟΡ



CHORDETTE

Ἡ ἐπανάστασις στὴ Μουσικὴ τὰ νέα
ἤλεκτρικὰ Ἀρμόνια τῶν ἐργαστασίων
EXCELSIOR τεσσάρων τύπων.

- 1) Μοντέλλο 203, 49 πλήκτρα (Ντο - Ντο) 72
μπάσα σὲ 6 σειρές (Re μπε Μινόρε - Fa δίεσις).
Κοντραμπάσα - μπάσα - Ἀκόρντο ματζόρε -
μινόρε - Σέτιμα - ντιμιουέττα 5 ρεζίστρα -
Σουρντίνα - Ρεζίστρο γιὰ βιμπράτο καὶ μπε-
τάλ ἐντάσεως. Ἐπιπλο ἀπὸ Μασὶν ἢ Κορυδιὰ.
- 2) Μοντέλλο 204, 61 πλήκτρα (Ντο - Ντο) 9
Ρεζίστρα - Ρεζίστρο γιὰ βιμπράτο καὶ μπε-
τάλ ἐντάσεως. Ἐπιπλο ἀπὸ μασὶν ἢ κορυδιὰ.
- 3) Chordette φορητὸν μὲ 37 πλήκτρα καὶ 3 σει-
ρές μπάσα (βαλιτσάκι).
- 4) Chordette μὲ 49 πλήκτρα φορητὸν (βαλιτσάκι).

Κατάλληλα γιὰ μικροὺς καὶ μεγάλους
γιὰ Ἐρασιτέχνους καὶ Ἐπαγγελματίας γιὰ
Ἐκκλησίες - Σχολεῖα καὶ Χορωδίες.