

Η ΚΑΦΕΤΖΟΥ

Τό σουξέ'
ΤΗΣ ΜΑΓΙΑΣ ΜΕΛΑΓΙΑΣ



ΧΑΡΙΣΜΕΝΟ
ΣΤΗΝ ΑΦΘΑΣΤΗ "ΚΑΦΕΤΖΟΥ"
ΤΗΣ ΥΠΕΡΟΧΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΤΑΙΝΙΑΣ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΟΥ



Μάρια Μελάγια



* Στίχοι
Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ
* Μουσική
Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΥ

ΚΑΦΕΤΖΟΥ

Στίχοι
Κ. ΚΟΦΙΝΙΩΤΗ.

Μουσική
Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΥ.

1. ΜΟΥ - παν τῶς βρί - σκεῖς στὸν κα -
 2. ΚΥΤ - τα κα - λά μέσ στὸν κα -
 3. Τί λὲ - ει τὸ φλυ - τζά - νι -

1. φέ _____ τῆς τὴ - λης τὰ χραμ - μέ _____ να _____
 2. φέ _____ ποὺ βρί - σκε - ται τί κα _____ νει _____
 3. μου _____ νὰ μοῦ τὸ φα - νε - ρῶ _____ σης _____

Copyright 1957 for all countries by Ph. Nakas, Athens, Greece.
 International copyright secured. All rights reserved.

ΑΝΑΦΟΡΕΤΑΙ Η ΡΑΔΙΟΦΩΝΙΚΗ ΚΑΙ Η ΔΗΜΟΣΙΑ ΕΚΤΕ.
 ΗΕΙΣ ΑΝΘΡΩΠΟΥΣ ΤΗΣ ΕΛΛΕΣ. ΣΥΓΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
 ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ.

Φ. 20 Ν.

ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΔΙΑ ΤΗΝ
CRUCH
 ΜΟΥΣΙΚΟΣ ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ
 ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ — ΧΑ

1. κίτρω-δα μέν τὸ τσαρ-δά-κι σου νὰ μοῦ τὸ πῆς καὶ μέ-να.
 2. ἄν-δρά γυν-ρί-ση χρη-γὰ-ρα νὰ δᾶ-λου με ὅτε-φά-νι.
 3. κίτρω-δῃς πῶς δέν μέ-α-γὰ-πᾶ τὸ στό-μα νὰ κλεί-δᾶ-σῃς.

κα-φε-τζου μου μὰ νι μὰ-νι πές τί λέ-ει

τὸ φλυ-τζά-νι κα-νε-με χα-ρά νὰ νοιώ-σω

κίτρω-σα δὲς δᾶ-σέ πλη-ρω-σω ὦ!

Μ. ΜΙΝΩΣ.
 Τηλ. 54059.

ΕΛΛΑΔΑ ΤΩΝ ΠΕΡΙΦΗΜΩΝ ΑΚΟΡΝΤΕΩΝ
NELLI
 ΟΙΚΟΣ ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ
 ΤΡΙΚΟΥΠΗ 2 ΑΘΗΝΑΙ.



CRUCIANELLI

Τὰ Καλύτερα τοῦ Κόσμου

Γενικ. Αντιπρόσωπος γιὰ τὴν Ἑλλάδα

ΦΙΛ. ΝΑΚΑΣ

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ - ΧΑΡ. ΤΡΙΚΟΥΠΗ

Ἀθήναι