

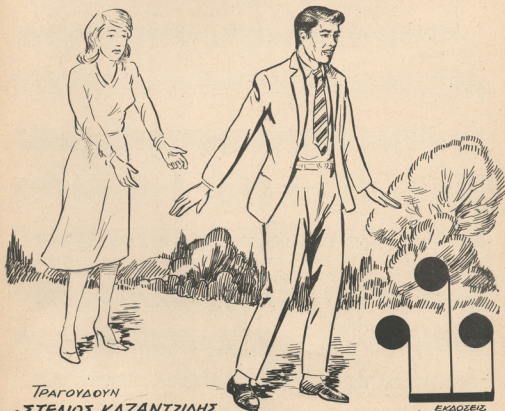
ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΑΙΝΙΑ
"ΤΙΜΩΡΙΑ"

Η ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

τῶν **ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΤΣΑΡΟΥ-ΠΥΘΑΓΟΡΑ**

ΝΑ ΦΥΓΩ... ΝΑ ΦΥΓΩ...

ΧΑΣΑΠΙΚΟ



ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΝ
Ο ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΙΔΗΣ
ΚΑΙ Η ΜΑΡΙΝΕΛΛΑ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ ΟΔΕΟΝ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ
ΓΑΪΤΑΝΟΥ
· ΑΘΗΝΑΙ ·

ΝΑ ΦΥΓΩ... ΝΑ ΦΥΓΩ...

(ΝΑ FIGHO... ΝΑ FIGHO...)

- ΧΑΣΑΠΙΚΟ -

Στίχοι
ΠΥΘΑΓΟΡΑ
Lyrics by PYTHAGORAS

Μουσική
Γ. ΚΑΤΣΑΡΟΥ
Music by G. KATSAROS

FA dim. FA - FA dim. FA -

Sib - FA - DO? FA - FA - DO? FA -

1. Άν εἶ. μαι δά. ρος σου νά μου τὸ πῆς καὶ τὴν ἀ. γά. πη μου ἔ. γώ τὴν
2. Εἰ. ναι κα. λύ. τε. ρα νά πη. γω. θῶ Κί. ᾱ. πό. συ. νή. δει. α νά κλά. ψης

Sib - FA - Sib -

Copyright 1965 for all Countries by Michel GAETANOS, Athens.
All rights reserved - INTERNATIONAL COPYRIGHT.
ΑΝΑΠΡΟΤΕΤΑΙ Η ΑΝΑΠΡΟΤΕΤΑΙ ΔΙΑΚΕΝΗ ΜΕΤΩΣ ΤΟΥ ΚΤΙΣΤΗ Η ΜΟΥΣΙΚΟΥ

PRINTED IN GREECE, ΤΕΛΕΩΣΕΤΕΙΣ ΔΕ ΠΡΟΔΟΥΣΙΝ - ΡΑΔΙΟΦΩΝΟΝ
ΤΡΑΝΣΜΙΣΙΟΝ ΑΝΤΙΣΤΕΙΛΕΤΕ ΡΑ ΤΕ ΠΑΤΕ - ΑΝΑΠΡΟΤΕΤΑΙ Η ΑΝΑ ΕΥ
ΤΕΛΕΩΣΕΤΕΙ Η ΑΝΑΠΡΟΤΕΤΑΙ ΤΗΝ ΕΑΝ, ΕΤ. Ε. Χ. Χ. Ε.

M. 3254 Γ.

ντι.γω — Για ό.σα ζή.σα.με μὴν λυ.πη.θῆς καὶ ἄν σὲ κοῦ.ρα.σα Πέ.ς μου νά
 λι.γο — δὲν θέ.λω ψεύ.τι.κα νά.γα.πη.θῶ κ'ἄν με ἑ.α. πέ.θη. κες Πέ.ς μου νά

reb sib- do7 FA- FA-7

REFRAIN

φύ.γω — Πέ.ς μου νά φύ.γω } Νά φύ.γω... νά
 φύ.γω — Πέ.ς μου νά φύ.γω. }

FA- sib- do7 FA- do7

φύ.γω... για. τί σ'ά. γα. νῶ 'Α. γά.πη. με

FA- sib- FA- sib-

οἱ.κτο — ἔ. γώ δὲν ζή. τῶ.

reb sib-6 do7 FA- FA dim. do7

EXCELCIOR

ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΚΗΣ
ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

ΠΟΥ ΕΠΕΚΡΑΤΗΣΕ Σ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ
ΜΕ ΤΗ ΒΕΛΟΥΔΙΝΗ ΦΩΝΗ ΤΟΥ
ΚΑΙ ΤΗ ΣΤΕΡΕΩΤΗΤΑ ΤΟΥ
ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΜΟΝΑ ΚΑΙ ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ

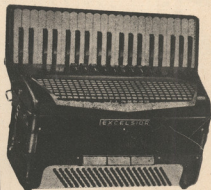
Πώλησις Χονδρική και Λιανική
ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ
ΜΙΧΑΗΛ ΓΑΪΤΑΝΟΣ

ΚΟΡΝΤΕΤΤΑ



ΓΕΝΙΚΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΓΑΪΤΑΝΟΣ ΣΤΟΑ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 10 - ΑΘΗΝΑΙ

ΕΞΕΛΣΙΟΡ



CHORDETTE

Ἡ ἐπανάστασις στὴ Μουσικὴ τὰ νέα
ἡλεκτρικὰ Ἀρμόνια τῶν ἐργαστασίων
EXCELSIOR τεσσάρων τύπων.

- 1) Μοντέλλο 203, 49 πλήκτρα (Ντο - Ντο) 72
μπάσα σέ 6 σειρές (Re μπε Μινόρε - Fa δίεσις).
Κοντραμπάσα - μπάσα - Ἀκόρντο ματζόρε -
μινόρε - Σέτιμα - ντιμινουέττα 5 ρεζίστρα -
Σουρντίνα - Ρεζίστρο γιά βιμπράτο καὶ μπε-
τάλ ἐντάσεως. Ἐπιπλο ἀπὸ Μαόνι ἢ Κορυδιά.
- 2) Μοντέλλο 204, 61 πλήκτρα (Ντο - Ντο) 9
Ρεζίστρα - Ρεζίστρο γιά βιμπράτο καὶ μπε-
τάλ ἐντάσεως. Ἐπιπλο ἀπὸ μαόνι ἢ κορυδιά
- 3) Chordette φορητὸν μὲ 37 πλήκτρα καὶ 3 σει-
ρές μπάσα (βαλιτσάκι).
- 4) Chordette μὲ 49 πλήκτρα φορητὸν (βαλιτσάκι).

Κατάλληλα γιά μικροὺς καὶ μεγάλους
γιά Ἑρασιτέχνες καὶ Ἐπαγγελματίας γιά
Ἑκκλησίες - Σχολεῖα καὶ Χωρεῖες.