

ΣΤΙΧΟΙ
Ν. ΦΑΤΣΕΑ

...ΜΑ ΕΣΕΝΑ ΔΕΝ ΣΕ ΜΕΝΕΙ ΜΟΥΒΙΚΗ / ΑΛΕΞ



ΕΚΥΚΛΟΦΟΡΗΣΕ
ΣΕ ΔΙΣΚΟΥΣ Η. Μ. V.
ΑΡΙΘ. ΔΙΣΚΟΥ 7 P.G. 2613

ΒΑΛΣ

ΜΑ ΕΣΣΕΝΑ ΔΕΝ ΣΕ ΜΕΛΛΕΙ

ΜΑ ΕΣΣΕΝΑ ΔΕΝ ΣΕ ΜΕΛΙ

Στίχοι
Ν. ΦΑΤΣΕΑ
Liric by
N. FATSEA

Μουσική
ΑΛΕΞ
Music by
ALEX

Valse Musette

1. Θά θε-λα νά - μαι πλά - ι σου δί - πλα σου καί κον-
2. Θά θε-λα νά σέ κοί - μι - ζα στήν αγ-κα - λια μου

-τά σου _____ να ζη-μι-ρο - βρα-δυά - ζω-μαι μέ σα στήν
μέ σα _____ καί στο φτωχο σης τα κι μου να ζης σαν

αγ - κα - λιά σου _____ νά σου μι - λώ γιά ε - ρω-τα
πριγ κι περ σα _____ να λε ω κα θε σκε φι μου

Copyright 1959 for all Countries by FA. DEPASAS Athens.
ALL RIGHTS RESERVED - INTERNATIONAL COPYRIGHT SECURED ©
ΑΝΤΙΓΡΑΦΕΙΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΤΗΔΕΙΑ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΜΟΥΣΙΚΟΥ Φ. 265 Δ.

PRINTED IN GREECE, 75, BRILL'S EXECUTION-REPRODUCTION-DANSOUFFOU
ΣΗΜ. ΤΡΑΝΣΑΚΤΙΟΝ - ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ ΡΕ. 75, ΑΡΧ. ΑΝΤΙΓΡΑΦΕΙΤΑΙ Η ΑΝΑΤΥΠΩΣ
ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΤΗΔΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΕΤΕΡΟΤΗΤΟΣ.

νά μοῦ μι- λᾷς γι'ά-γά-πες _____ καί να μοῦ λές λó-για γλυ-
 να λές τα ο νει-ρά σου _____ θα θε-λα να μαί-πλα ἱ

-κά λó-για ποῦ δέν ξα-νᾷ-πες _____ Μα ἱ-σέ- να δέν σέ
 σου δι-πλα σὺν κε κον-τα σου _____

μέλ-λει κι' καρ-διά σου δέν μέ-λει γι'αλ-λον οὐ
 καρ-διο-χτυ-πᾷς δέν μ'α-γα-πᾷς δέν μ'α-γα-πᾷς.

M17 L8- L8- RE7
 Sol7 RE7 Sol7 Sol7 M17
 L8- RE7 RE7 RE7 RE7 Sol7 Sol7
 RE7 Sol7



ΞΕΝΕΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

RETURN TO ME (ΓΑΡΟΝΙ ΖΑΝΑ)
COME PRIMA (ΟΤΣΙ ΠΡΣΤΑ)
DADDY LOLO (ΕΙΣ ΑΓΑΠΗ ΜΩ ΣΑΜΠΑΧ)
HALVANA (ΧΑΛΒΑΤΖΗΣ)
FASCINATION (ΓΟΝΤΕΙΑ)
ΘΑΡΡΕ ΜΙΑ ΒΡΑΔΥΑ
TRE VOLTE BACIAMMI (ΣΑΓΑΠΩ, ΣΑΓΑΠΩ ΣΕ ΛΑΤΡΕΡ)
COLONEL BOGEY (ΓΕΝΗΡΑ ΤΟ Γ' ΤΑΜΟ ΚΒΑΪ)
(ΓΕΝΤΙΑ ΤΡΑΙΟΔΙ ΚΑΙ ΚΡΑΪ)
HISTORIA DE UN AMOR (ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΙΑΣ ΑΓΑΠΗΣ)
RICOLISIMA SERENATA (ΒΑΣΩ ΠΡΟΠΩΘΕ ΣΕΡΕΝΑΤΑ)
MAMMA ROSA (ΠΑΝΤΕΛΑ)
APPRIETE LE FINESTRE (ΒΕΙΟΝ)
(ΠΑ ΣΕΝΑ ΤΡΑΒΕΛΛΗ ΜΑΖΙ ΤΑΞΙΤΕΡΙΑ)
TIERRA DEL FUEGO (ΤΑΒΕΟ)
(ΕΝΑ ΦΙΛΙ ΓΛΥΚΟ ΣΩ)
ΑΤΕΝΕ
(ΚΑΛΗΝΥΧΤΑ ΜΙΟ ΑΜΟΡΕ ΑΘΗΝΑ)
TU VOUE L'AMERICANO
(ΟΤΑΝ ΔΕ ΑΜΕΡΙΚΑΝΟ)
AÍ PERITA DE MAJOREA
DIANA MARINA
QUE SERA SERA
TORERO (ΡΟΧ ΧΑΧΙΑ)
ROCK AROUND THE CLOCK
ΕΝΑ ΔΥΟ ΤΡΙΑ... **POK**
BONJOUR KATHRIN
TANGO DE ROSES
(ΤΑΝΓΚΟ ΤΕΝ ΡΟΖΟΝ)
ARIVEDERCI ROMA
MAMBO ITALIANO
O MEIN PAPA
(Ω ΜΑΙΝ ΠΑΠΑ)
MAMBO N°5
GRANADA
MALAGUENA (ΜΑΛΑΓΚΟΓΕΝΑ)
CHELLA-LIA
BUONA SERA

ΠΩΣ ΔΑ ΜΑΘΕΤΕ ΕΥΚΟΛΑ 'ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ

Οι καλύτεροι μέθοδοι τις τής 'Ελληνικών Γλωσσών

1. ΤΙΜ. ΣΟΥΓΙΟΥΛ ΤΟ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΣΕ 30 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΕΥΧΟΣ I
2. -»- -»- -»- -»- -»- II
3. -»- -»- -»- ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
4. ΜΠΕΚ ΚΑΙ ΧΕΡΟΛΑΝΤ ΠΩΣ ΒΛΑΦΑ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
5. ΓΟΥΤΑΥΣ ΚΑΝΤΕΡ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΤΕΥΧΟΣ I
6. -»- -»- -»- -»- -»- II
7. ΚΥΡΤ ΜΑΑΡ ΑΒΣ. ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ
8. -»- -»- -»- ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΤΕΧΝΙΚΗ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ (ΔΕΞΙ ΧΕΡΙ)
9. -»- -»- -»- -»- -»- (ΑΡΙΣΤΕΡΟ ΧΕΡΙ)

25 ΑΛΜΠΟΥΜ (ΣΥΛΛΟΓΑΙ)

ΕΙΔΙΚΟΣ ΔΙΑΚΕΛΕΥΣΜΑΤΑ ΔΙΑ ΔΕΚΑΡΤΕΟΝ (ΕΚΑΣΤΟΝ ΠΕΡΙΕΧΕΙ 6 ΤΕΜΑΧΙΑ).

ΜΟΛ'Σ ΕΞΕΔΟΘΗΣΑΝ :

1. Χ. ΕΚΜΕΤΣΟΓΛΟΥ ΝΕΑ ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΚΑΤΑ ΤΟ ΙΣΠΑΝΙΚΟΝ ΣΥΣΤΗΜΑ F. TARRICA ΤΕΥΧΟΣ I και 2
2. ΣΤΑΜ. ΤΥΡΤΑΙΟΥ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ (ΜΕΘΟΔΟΥ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΚΑΙ ΠΡΩΤΗΡΗ ΕΦΕΚΕΤΗ ΜΕΘΟΔΩ)
3. ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ ΜΕΘΟΔΟΣ ΚΙΘΑΡΑΣ ΜΕ ΠΕΝΑ
4. ΤΑΚΗ ΜΩΡΑΚΗ ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΜΕΝΤΕΝ ΚΙΘΑΡΑΣ (ΜΕΛΕ ΒΕΓΑ ΜΕΤΑ ΜΑΘΗΣΕΤΕ ΕΥΚΟΛΩΤΕΡΑ ΚΑΙ ΧΑΡΙΣ ΕΒΕΛΩΣΟ ΚΙΘΑΡΑ)
5. Δ. ΓΚΟΓΚΟΥ (ΜΠΑΓΙΑΝΤΕΡΑ) ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΜΠΟΥΖΟΥΚΙΟΥ (ΕΚΜΑΘΗΣΙΣ ΤΑΧΕΙΑ ΚΑΙ ΑΝΩ ΔΙΔΑΚΤΕΛΩΝ)
6. ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ (ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΓΙΑ ΕΥΧΑΡΙΚΕΣ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑΤΙΚΕΣ ΧΟΡΩΔΕΙΣ) ΓΑΛΛΩΝ ΚΑΙ ΚΑΡΔΙΑ ΤΟΚΑΙ ΖΩΝ ΤΕΙΧΟΣ

Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΠΡΟΣΤΗ ΔΙ' ΟΛΟΥΣ. Δ' ΕΛΑΚΙΣΤΕΣ ΒΑΡΙΑΝΣΕ. ΚΑΘΕΡΟΝΟ ΜΩ ΤΙΣ ΦΥΘΑΡΜΟΝΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΧΟΝΕΡ ΚΑΙ ΑΚΟΡΝΤΕΟΝ ΧΟΝΕΡ

ΟΡΧΗΣΤΡΑ №1, 2, 3 1 ΤΟΝ ΧΟΝΤΕΡΗ ΜΕ 32 ΜΕΛΕΣ 2 ΤΡΙΤΕΡΑ
ΚΟΝΤΕΡΤΟ I №48 " №2 " №1
ΚΟΝΤΕΡΤΟ II №72 " №7 " №7
ΛΟΥΤΣΙΑ II №80 " №8 " №8
ΒΕΡΝΤΙ I №96 " №7 " №7
ΑΤΛΑΝΤΙΚ III №120 " №12 " №12

ΕΚΜΑΘΗΣΙΣ ΤΑΧΙΣΤΗ ΚΑΙ ΕΥΚΟΛΩΤΑΤΗ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΑΚΤΙΚΗΝ ΜΕΘΟΔΟΝ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΑΣ ΧΟΝΕΡ ΦΥΣΑΡΜΟΝΙΚΕΣ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΕΙΣ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΟΝΟΥΣ. ΜΑΤΣΟΡΕ ΚΑΙ ΜΙΝΟΡΕ

ΖΗΤΗΣΑΤΕ ΤΙΜΑΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Τ' ΑΓΟΡΙ ΜΟΥ (ΡΙΚΟ ΡΙΚΟΚΟ)
ΦΕΥΓΕΝ ΖΩΗ
ΕΚΑΣΑ ΞΕΝΑ
ΧΩΛΑ - ΧΩΛΑ ΧΩΤ
ΕΙΝΑΙ ΓΑΥΚΕΙΑ Η ΖΩΗ
ΑΓΑΠΗ ΠΩ ΕΣΒΥΣΕ
Η ΦΟΥΣΤΑ Η ΤΕΝΗ
ΣΙΓΑ ΣΙΓΑ ΣΗΜΕΡΩΣ
ΟΜΟΡΦΙΑ ΜΩ ΧΑΡΙΜΗ
ΚΑΝΕ ΣΤΗ ΜΠΑΝΤΑ
ΦΤΑΙΝΕ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΣΟΥ
ΟΤΑΝ ΜΩ ΛΕΙΠΗΣ
ΟΛΑ ΓΙΑΤΗ ΓΥΝΑΙΚΑ
ΕΛΑ ΤΟΡΑ ΜΕΣ ΛΙΓΑΚΙ
ΟΛΑ ΣΩ ΕΛΛΑΔΑ ΟΛΑ ΣΩ
ΦΕΛΟΚΕΦΙΑ, ΘΕΛΩ ΤΡΕΜΕΣ
ΔΥΟΜΥΛΟΙ ΜΥΚΟΝΙΑΤΙΚΟΙ
ΖΩΗ ΣΚΛΗΡΗ ΑΓΟΝΗ
ΑΠΟΦΕ ΚΑΠΟΚΙΣ ΦΙΛΟΣ
ΧΡΟΝΙΑ ΣΕ ΠΕΡΙΜΕΝΕ
ΧΑΜΕΝΗ ΜΩ ΑΓΑΠΗ
Η ΑΓΑΠΗ ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΠΑΚ'
ΤΣΙΓΚΑΝΙΚΟ ΠΑΝΗ ΓΥΡΙ
ΤΙ ΘΑ ΚΕΡΔΙΣΗΣ
ΠΟΝΟΣ ΑΠΑΤΡΕΥΤΑ
ΑΓΑΠΗ ΓΑΥΚΕΙΑ ΜΩ
Η ΙΤΑΛΟΠΑΡΕΑ
ΨΕΜΑ Η ΑΓΑΠΗ
ΚΑΡΔΙΟΧΥΠΙ ΜΩ
ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΜΑΣ
Η ΓΑΛΕ ΝΤΑΛΕ
ΜΟΝΟ ΜΙΑ ΝΥΧΤΑ
ΡΟΚ ΡΟΚ ΡΟΚ
ΑΧ' ΑΘΗΝΑ ΜΩ
ΘΑΛΑΣΣΟΠΟΛΙ
ΣΑΓΙΟΝΑΡΑ
ΜΑΤΙΑ ΚΑΙ ΚΕΛΗ
ΤΣΑΤΕΡΑΘΝΑ
ΑΓΑΠΗ ΣΑ
ΤΟ ΛΑΘΟΣ ΜΑΣ
ΚΑΝΕΛΜΗ
ΟΝΤΟΡΗΣ
Η ΓΑΖΙΑ
ΔΑΚΡΥΑ
Ο ΑΡΟΜΟΣ



ΕΚΔΙΔΕΙ
ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΤΥΠΟ
ΑΘΗΝΑΙ

ΓΑΪΤΑΝΟΥ

ΤΗΛ. 09ΝΟΝ
22-876

