

1-69
13



ΠΟΝΟ ΜΑ ΔΕΝ ΤΟ ΛΕΩ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙ

ΘΕΑΤΡΟΝ ΑΛΛΑΜΠΡΑ
ΘΙΑΣΟΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

Ι Ρ ΚΥΡΙΝΖΙΜΙΝ ΠΙΝΙΖΗ

ΣΤΟΝ Ν. ΠΕΡΔΙΚΑ



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΟΙΚΟΝ
ΓΡ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ
ΣΤΟΔ ΑΡΣΑΚΕΙΟΥ 1
ΟΔΟΣ ΣΤΑΔΙΟΥ 4 ΑΘΗΝΑΙ

ΠΟΝΟ ΜΑ ΔΕΝ ΤΟ ΛΕΩ

ΤΑΓΚΟ

Στίχοι

ΜΑΓΓΑΝΑΡΗ - ΜΠΕΖΟΥ.

Μουσική

ΓΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ

1^{re} di Tango Argentino.

Σὲ δοῦματ' ἀγα-
 ῖα τσαχπὶνα τῆ ζω-
 ῆς

νὰ
 ἢ
 Σὲ δοῦ χεῖλ' ἡλο-γία-μέ-να Παν-ταοὺς μου τριγυ-ρὼ Κι ἄς μὴ νείν' αὐτὰ γιὰ
 τὴν ἐ-πὶ-ρα το-σοῦ στεί-α Κι ἂν τὸ βράδυ ὡς το πρω-ί Σερ-νε-ται σὴν ἄ-πι.

μέ-να Κρὺ-βω ἐναν-κ' αὐτὸ δει-λὸ Ἄπ' τὸ κάθε ξε-νο βλέμ-μα Δεί-χνω σὺ οὐκ εἶ-
 στί-α Μ' ὁ-λους παί-ζει καὶ γε-λᾷ Μέ-σα στὴν γλ' ἐν τῇ Λα-λῇ Καὶ πη-δᾷ πάντα τρελ-

λῶ Μὰ ὅν' εἰ-νε πα-ρὰ ψέμ-μα Μὰ γιὰ-τί αὐ-τὰ τὰ μάτια σου ποὺ ε-ρω-τα ζῆ-τῶν Μὴ-νὲ-
 λᾷ Ἄπ' τῇ μιᾷ σὴν ἄλ-λη ἀγκά-λῃ Μὰ γιὰ-τί αὐ-τὰ τὰ μάτια σου ποὺ ε-ρω-τα ζῆ-τῶν Μὴ-νὲ-

μέ-να ξε-λο-γιάστρα δένκυτ-τάς Πο- νῶ μὰ δέν τὸ λῆ-ω τί κι' ἀνκρυφά πό σε να κλαί-ω;
 μέ-να ξε-λο-γιάστρα δένκυτ-τάς

Γιὰ τὴ με-γα-λή πού μου δει-χνεις ἄ-πο-νιά — Πο-

τέ μην τὸ πι-στέ-ψεις ὅ-τι μπο-ρεῖ νὰ μὲ για-τρέ-ψης Καὶ νὰ μου φε-ρῇς με-γά-στην καρ-
 διά τὴ λη-σμο-νιά τὸ ξέ-ρω πεισμο-τά-ρα τί γυ-

ρεύ-εις Εἰ-σαι γυ-ναί-κα καὶ ὁ-ρέ-σει νὰ παι-δεύ-ης

marcato *mf* *p sub.* *mf* *sf* *ppp*